

Вьетнам

От Ханоя до Хюэ

by Maria Shilovskaya



© 2015 by the author of this book
Maria Shilovskaya. The book author
retains sole copyright to his or her
contributions to this book.

В этой части нашего маршрута мы
знакомимся с северным и
центральный Вьетнамом от Ханоя
до Хюэ.

The Blurb-provided layout designs and graphic elements are
copyright Blurb Inc. This book was created using the Blurb creative
publishing service. The book author retains sole copyright to his or
her contributions to this book.



Вьетнам

Япония, Китай, Камбоджа, Бирма, Таиланд, Лаос, Индонезия и Сингапура – многое исследовано нашим семейством на востоке, но все же кое-что осталось. Это Вьетнам. Зимние каникулы 2014 - 2015 года – первая зима, когда из мороза мы решили перелететь в очевидное лето. До этого зимой выбирали Европу или Ближний Восток.

Правда, зима решила настать в Москве именно сегодня утром, помню несколько лет назад, мы тоже куда-то летели зимой и начался ледяной дождь. Наш самолет улетел последним, а потом целый день не было полетов. Сегодня утром посмотрев в окно, мы поняли, что это «дежа вю». Ледяного дождя видно не было, вообще ничего не было видно, мир исчез. Позже появилась легкая видимость, страшная картинка. Вся белешенька земля, дорог не видно, несколько машин со скоростью черепахи пытаются куда-то двигаться в белом абстрактном пространстве. Снежный Апокалипсис. Яндекс сообщил, что пешком в любом случае быстрее. А вылетать мы должны были из Шереметьево. От нас это самый дальний аэропорт. От такси пришлось отказаться. Первый раз в жизни мы ехали с чемоданами на метро. Плюс – новую станцию открыли в 5 минутах от нашего дома, минус – путь с чемоданами по сугробам занял минут пятнадцать. Потом бесконечные лестницы, толпы народа в метро, на Белорусской мы ели впахнулись в поезд, идущий в аэропорт, стояли в тамбуре 30 минут. Видимо, все решили ехать таким путем. Слава Богу, самолет взлетел всего лишь с 30-минутным опозданием. До Ханоя из Москвы лететь 8 часов. Это будет наш первый Новый год в Азии. Планируем проехать всю страну с севера на юг.

Общая информация о стране

Вьетнамская цивилизация зародилась на севере, с которого мы и начнем, а потом распространилась на юг. Север и Юг и сейчас сильно отличаются. Именно на севере сильно чувствуется влияние Китая, нельзя стереть 40 лет социализма и страшные 30 лет войны.

Самые распространенные символы Вьетнама – это четыре священных животных: дракон (творческая сила), феникс (женская красота), единорог (богатство, мир и процветание) и черепаха (прочность и долговечие). По легенде вьетнамцы произошли от драконов и фей. Население Вьетнама составляет около 90 млн человек, из которых 20% проживают в больших городах (в Хошимине, Ханое, Хайфоне и Дананге). Кроме того, здесь 54 этнических группы, среди которых больше всего вьетов (80%).

Страна очень богата природными ресурсами, обнаружено около 2000 месторождений 90 видов полезных ископаемых, разрабатываются богатые залежи нефти и газа. Российско-вьетнамский проект СП «Вьетсовпетро» добывает нефть на континентальном шельфе Южно-Китайского моря (он между прочим приносит до половины всей прибыли нефтедобывающей отрасли России).

Естественно, как и для большинства народов Азии, рис является главным продуктом,

синонимом слов «пища» и «жизнь».

Во Вьетнаме два больших климатических пояса: Северный Вьетнам и Южный Вьетнам. В Северной части ярко выражены четыре времени года и всегда влажно, на юге – только два времени года (сезон дождей и сухой сезон). Поэтому на севере мы попадаем на прохладную зимнюю погоду, а на юге на теплый сухой сезон.

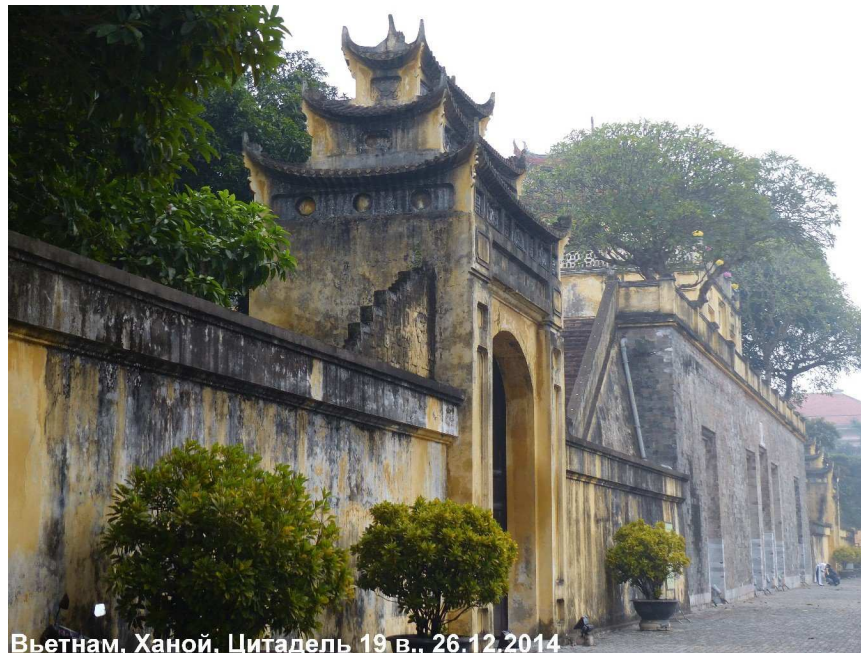
Женский костюм аодай, созданный в 18 веке, и сейчас является повседневной одеждой, он состоит из длинных широких брюк и облегающего платья с воротником-стойкой, а также с боковыми разрезами до талии. Белоснежные аодаи носят старшеклассницы. Вьетнамская коническая шляпа стала традиционным головным убором еще в 13 веке.

Основные исторические события

Первые люди появились на территории страны 400 тысяч лет назад. Одно из первых государств возникло в 7 веке до н.э. в бассейне реки Красная. Им управляли 18 королей династии Хунг. В 111 году до н.э. территория Вьетнама была оккупирована китайской династией Хань, период «Северной зависимости» от китайских феодалов длился более тысячи лет. Только в 938 году вьетнамцы изгнали китайцев. Дальше страной правили вьетнамские династии, династия Чан, правившая с 13 до конца 14 века, трижды победила монгольских завоевателей. В начале 15 века во Вьетнам опять вторглись китайские завоеватели и страна оказалась под властью династии Минь, но ненадолго, в 1418-1427 года захватчики были изгнаны при помощи национальных героев Ле Лой и Нгуен Чай.

Последняя вьетнамская династия Нгуенов при поддержке французов правила с конца 18 века до 1945 года. Южные районы страны были оккупированы французами в 1862 году. В 1883 году страна попала под протекторат Франции.

В 1925 году Хо Ши Мин создал «Вьетнамский союз революционных единомышленников», их целью стало распространение марксизма во Вьетнаме. В 1930 году была создана Коммунистическая партия Индокитая. В 1940 году французы согласились на оккупацию Вьетнама Японией. В 1945 году вооруженные отряды всей страны объединились в освободительную армию Вьетнама против японского фашизма. Советские войска разгромили японцев, последний император отрекся от трона, Хо Ши Мин провозгласил создание первого социалистического государства в Юго-Восточной Азии. Тогда французы вновь захватили все важнейшие позиции в Сайгоне. Началась национально-освободительная война против французов, длившаяся с 1946 по 1954 год. В результате вьетнамцы победили. Была установлена временная демаркационная линия, разделившая страну на Север, контролируемый коммунистами, и антикоммунистический Юг. Когда к 64 году ситуация накалилась до предела Советский Союз поддержал Северный Вьетнам, а США – Южный. Война была закончена лишь в 1973 году, а в 1975-м проамериканский режим пал, был захвачен Сайгон, в 1976 году была провозглашена Социалистическая Республика Вьетнам.



В 60-70-е годы над обширными районами страны американцы распыляли тысячи тонн химического препарата («Эйджент оранж»), чтобы уничтожить лиственный покров джунглей, укрывавших партизан. Это одно из самых ядовитых веществ в мире, его воздействию подверглось 14% территории Вьетнама.

Препарат вызывает рак и генетические мутации у людей. Многие дети родились с врожденными аномалиями. Последствия отравления передаются через многие поколения.

В 1978 году вьетнамцы вторглись в Камбоджу, контролируемую красными кхмерами. Выведены вьетнамские войска были

лишь в 1990 году. В 1979 году китайцы напали на приграничные районы севера страны, после 17-дневного конфликта были разорваны дипломатические отношения между странами, которые восстановились лишь к середине 1990-х годов.



Вьетнам, Ханой, храм Литературы, 26.12.2014

Ханой

Ханой – столица страны, расположен в дельте реки Красной. Само название города переводится как «земля, окруженная рекой». Но кроме реки, протянувшейся только по городу на 30 км, в Ханое находятся 18 озер с садами и парками. В центре города

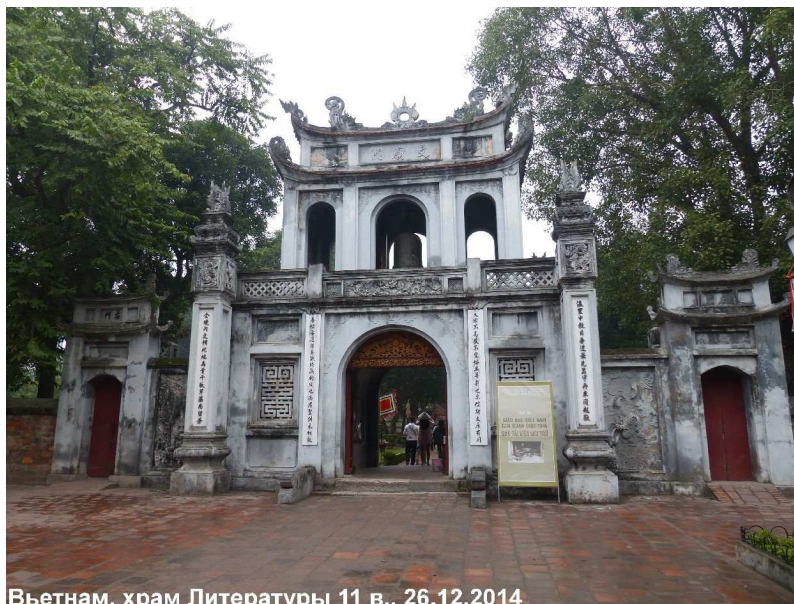
много домов в колониальном стиле, но есть совсем современные районы. На этом месте люди жили еще в эпоху неолита. Найдено множество предметов бронзового века (20 тыс. лет до н.э.).

Уже в 3 веке до н.э. на месте Ханоя была столица одного из Вьетнамских государств. 1010 год считают важнейшей датой в истории

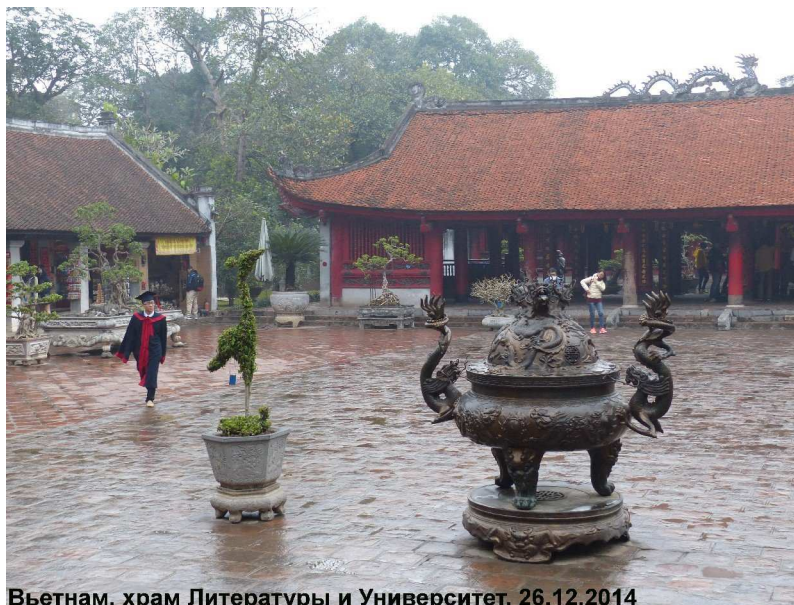
города. Город опять стал столицей. Три раза в 13 веке он подвергался нападению монголов, но смог возродиться и стать экономическим и культурным центром страны. Название города постоянно менялось, только в 1831 году появилось название Ханой. В 70-80-е годы он перешел под власть Франции (отсюда и

колониальные домики) и стал главным городом Индокитая. При французах появилась железная дорога, трамвайные пути. После освобождения от французов Ханой стал столицей Демократической Республики Вьетнам, сильно пострадал во время войны с США. В 1976 году после объединения страны Ханой стал столицей Социалистической Республики Вьетнам.

Самый центр города называется Старинным кварталом, он соседствует с озером Хоанкьем. Этот район имеет тысячелетнюю историю. Недалеко от озера я заказала наш отель. Утром планируем забросить вещи в отель и сразу приступить к знакомству с городом.



Вьетнам, храм Литературы 11 в., 26.12.2014



Вьетнам, храм Литературы и Университет, 26.12.2014

1 день, 26 декабря, пятница

Около 9 утра (уже по местному времени), пролетев 8 часов, мы прилетели в Ханой. Больше часа ждали багаж, потом ехали на такси 35 км от аэропорта до города. К знакомству с достопримечательностями приступили уже в первом часу.

Начали осмотр с Цитадели, вернее того, что от нее осталось. Когда-то это была большая крепость 11 века, окруженная тремя рядами стен. Нынешние стены относятся к 19 веку. В 80-е годы французские войска разрушили многие здания, а после американских бомбардировок от крепости почти ничего не осталось.

Храм Литературы (и Университет) был тоже построен в 11 веке и тогда же в нем открылся первый в стране университет. Храм посвящен Конфуцию и напоминает храм в его родном городе. Внутренние дворики, нанизанные на единую ось, окружают стены. На территории храма выставлено 82 стелы, стоящие на черепках. На стелах высечены имена тех, кто с 15 по 18 века сдал экзамен в университет. Одновременно с ученой степенью каждый получал звание мандарина. Вот бы сейчас так стимулировали образование. В начале 19 века император перенес национальный университет в новую столицу Хюэ. Сегодня мы наблюдали в храме множество радостных девушек – выпускниц.

Рядом с храмом Литературы стоит музей изящных искусств, открывшийся в 1966 во внушительном здании Министерства информации. Самые ценные экспонаты представлены на первом этаже. Есть вещи, датированные первым тысячелетием до нашей эры. Здесь много скульптуры, резьбы по дереву, изделий из металла.

Дальше мы продолжали путь по одной оси. Маленькая пагода на одном столбе стоит на островке в центре прудика. Деревянное здание поднято на каменную колонну на высоту около 5 метров. Старая пагода благополучно простояла 1000 лет, но потом была разрушена французами, а ныне восстановлена.

Пагода примыкает к огромному мавзолейному комплексу Хо Ши Мина. Здесь есть его музей, но главным зданием является мавзолей, открытый в 1975 году. Сразу видно, что его строили по образцу мавзолея им. Ленина. Вьетнамский лидер умер в 1969 году в возрасте 79 лет. По завещанию «дедушки Хо» его должны были кремировать, но партия решила иначе, и беднягу постигла судьба нашего Ильича. Дальше мы прошагали мимо желтого президентского дворца с фонтанами к двум городским озерам Хотэй и Чукбать. Озеро Хотэй – самое большое озеро города, с младшим братом его разделяет почти километровая дамба 17 века.

На берегу озера Чукбать стоит храм Куантхань 11 века, но отреставрированный в конце 19 века. В храм ведут красивые трехчастные ворота со старым бронзовым колоколом. В самом храме восседает большая бронзовая статуя 17 века высотой 4 метра и весом 4 тонны. Она изображает босого и с мечом святого Чан Ву. Статуя считается прекрасным образцом ханойского бронзового литья.

Ближе к концу дамбы на маленьком островке на озере Хотэй, соединенном с берегом мостом, стоит пагода Чанкуок, изначально построенная в 6 веке и стоявшая в другом месте. В 17 веке весь

ансамбль с пагодой был перестроен и перенесен на этот остров. В нескольких километрах, тоже у озера Хотэй, стоит храм 17 века Кимлиен. Три изящных павильона с двойными резными деревянными крышами соединены в единый ансамбль.

Еще дальше (тоже на озере) расположен храм Тайхо, популярный у ханойцев. Отсюда мы вернулись в центр города и завершили сегодняшний день мостом через Красную реку. Мост Лонгбьен был построен в конце 19 века знаменитым Эйфелем. Его вид дает точное представление от том, как будет выглядеть после апокалипсиса Эйфелева башня. Страшные ржавые коричнево-рыжие конструкции поднимаются над рекой и страшно вонючим овощным рынком. Под



Вьетнам, храм Литературы и Университет, 26.12.2014



Вьетнам, храм Литературы и Университет, 26.12.2014



Вьетнам, храм Литературы и Университет, 26.12.2014



Вьетнам, храм Литературы и Университет, 26.12.2014

ногами сплошная глина, жуткий запах тухлятины, помойки, несущиеся во все стороны тысячи байков (мост закрыт для машин, едут только мотоциклы, скутеры и т.д.). И тут мы видим фотосессию: юноша и девушка в белом платье невесты с огромным желтым подсолнухом улыбаются и позируют фотографу на этом фоне. До отеля было уже недалеко, но взяли такси. Перейти через широченную дорогу с океаном несущегося транспорта не получилось. Местные идут, и это кажется каким-то отработанным цирковым трюком. Человек спокойно и медленно движется, а все несутся прямо на него, но в результате обтекают его. Напоминает метание дротиков, авось не попадет. Поели в отеле. Пишу текст, все уже спят...



Вьетнам, храм Литературы и Университет, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм Литературы, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм Литературы, 26.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, храм Литературы и Университет, 26.12.2014

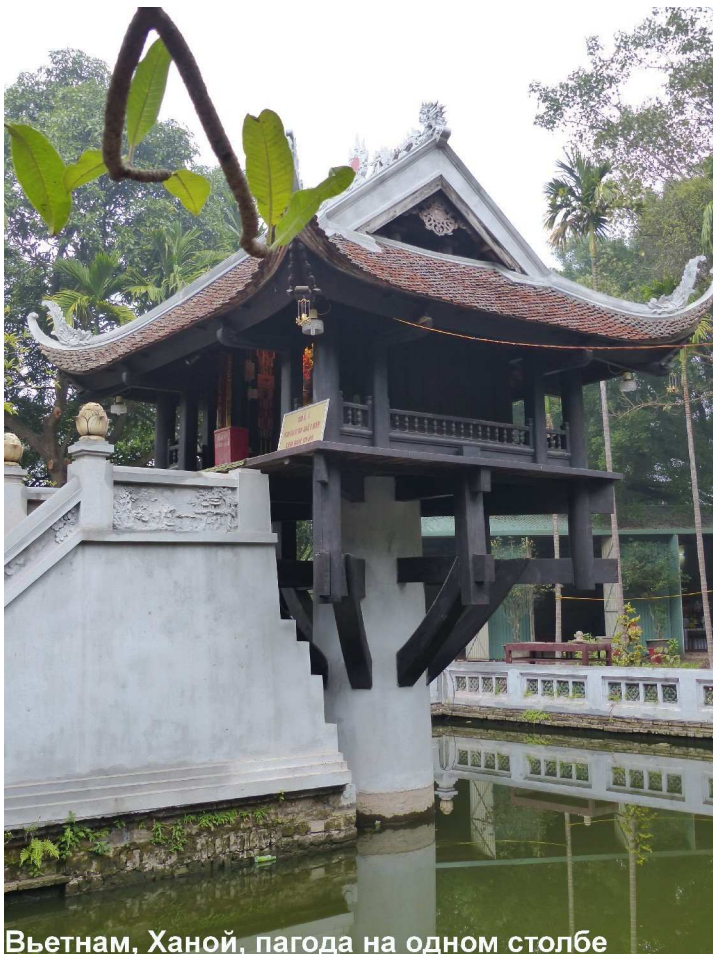


Вьетнам, Ханой, храм Литературы, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, музей изящных искусств, 11 в.

Вьетнам





Вьетнам, Ханой, мавзолей Хо Ши Мина, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, мавзолей Хо Ши Мина, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм Куантхань 11 в., 26.12.2014



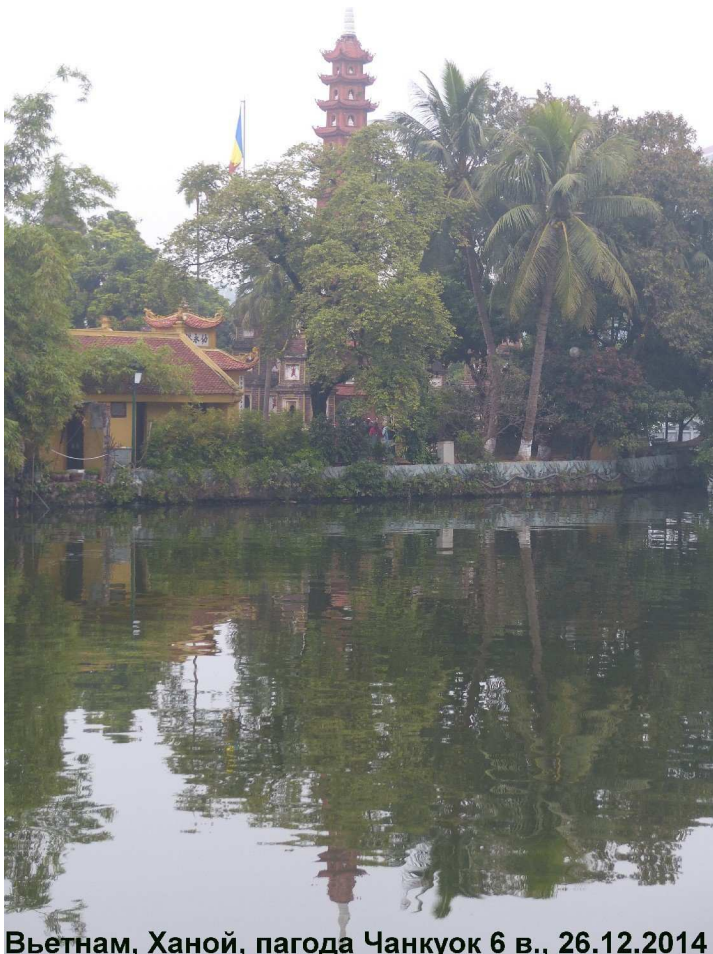
Вьетнам, Ханой, озеро Хотэй, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм Куантхань 11 в., 26.12.2014



Вьетнам



Вьетнам, Ханой, пагода Чанкуок 6 в., 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, пагода Чанкуок 6 в., 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, пагода Чанкуок 6 в., 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, пагода Чанкуок 6 в., 26.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Ханой, пагода Чанкуок 6 в., 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, пагода Кимлиен 17 в., 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, пагода Кимлиен 17 в., 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, пагода Кимлиен 17 в., 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, мост Понгбьен, арх. Эйфель, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм Тайхо, 26.12.2014



Вьетнам, Ханой, мост Понгбьен, арх. Эйфель, 26.12.2014



смогли отыскать. Наш водитель приложил максимум усилий дабы справиться с этой задачей. Вся местность напоминает Венецию, это очень хорошо видно на плане и аэрофотосъемке в музее. По сути дела, вся суша здесь это дамбы и островки со всех сторон окруженные водоемами. Пробираясь по дамбам среди сельскохозяйственных угодий, прыгая по земляным кочкам, мы изучили все виды капусты, риса, помидоров и т.д., выращиваемые местными жителями, но искомые руины так и не нашли. Периодически встречались гробницы, судя по всему умерших членов семьи можно хоронить на своем участке.

Вернувшись в Ханой, приступили к осмотру оставшихся храмов. Храм Хайбачунг, к нашему огорчению, превратился в

2 день, декабрь, суббота

С утра мы отправились в деревню Колоа, расположенную примерно в 20 км от Ханоя. Здесь была, вероятно, самая древняя крепость Вьетнама 3 века до н. э. — она же столица государства Аулак. Сейчас от крепости остались лишь куски

стен. Зато мы посетили два красивых храма и музей, в котором собраны археологические находки этого района. Храмы выглядят очень живописно в сочетании с растительностью, алтари декорированы в бордово-золотой цветовой гамме. На весь комплекс нам дали один билет, но не все указанные на нем пункты мы



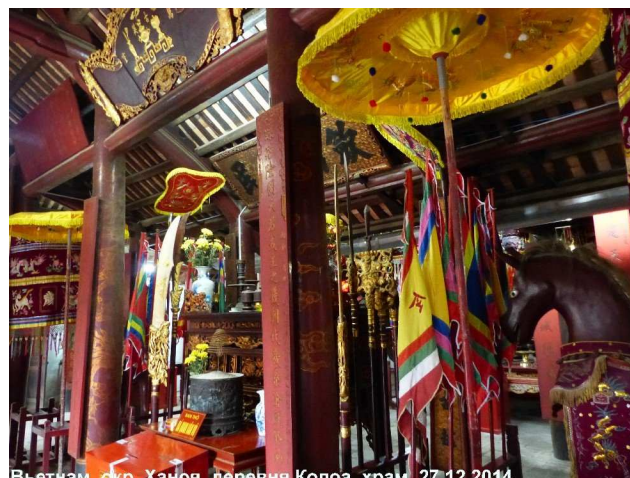
Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, храм, 27.12.2014



Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, храм, 27.12.2014



Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, храм, 27.12.2014



Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, храм, 27.12.2014

подобие строительной площадки. Храм посланников был построен в 17 веке, выглядит как «с иголки». Он был возведен для приема посланников из буддийских сект. Теперь здесь официальный центр буддистов Ханоя.

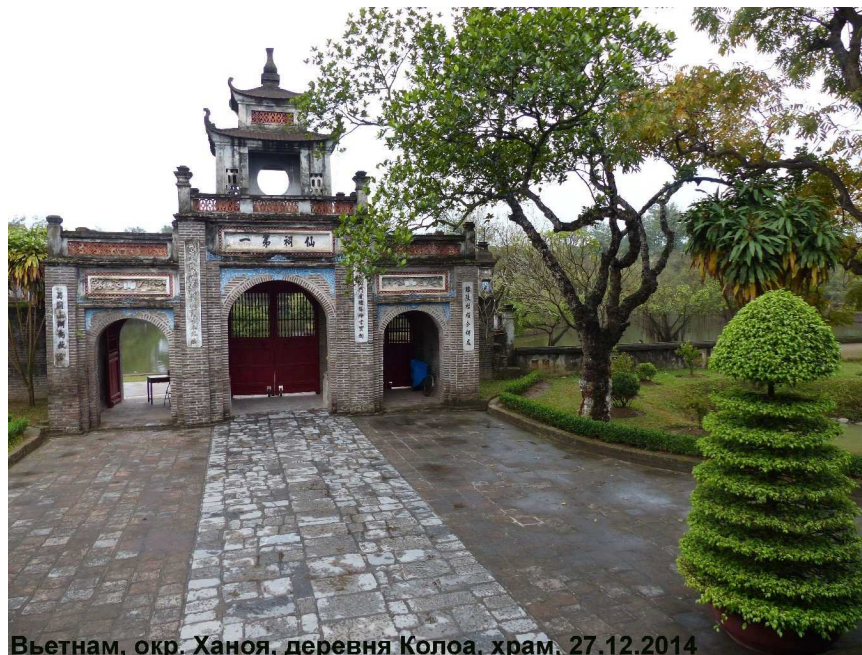
В городе есть и христианские храмы. Почти в самом центре стоит католический собор Св. Иосифа. Вообще, первая католическая миссия появилась в городе в 17 веке, но собор построили в 19-м. От готического собора возникает странное фантасмагоричное ощущение. Как мост архитектора Эйфеля через Красную реку дает представить, как будет выглядеть Эйфелева башня в момент Армагедона, так и этот собор дублирует собор Парижской Богоматери. Вспоминаются фильмы, где один и тот же персонаж живет в параллельных реальностях. Такая вот жизнь французской архитектуры во вьетнамской реальности. Перед фасадом собора установили сцену Рождества Иисуса. Скалы издали казались сделанными из огромных черных и грязных мусорных пакетов. Пощупав скалы, мы поняли, что не казалось. Овечки же сделаны из пенопласта, в общем «я его слепила из того, что было», а потом, что было тут и поместила. Замечательный пример того, как сделать арт-объект на евангельский сюжет из материалов с помойки.

На соседней улице спрятался храм Ба Да, причем очень хорошо спрятался. Маленькая арочка шириной в 1 м, соединяет два дома, за аркой узкий проход выводит к маленькому храму.

В самом центре Ханоя вытянулось узкое озеро Хоанкьем. Оно образовалось около 1000 лет назад, когда Красная река сменила свое русло. С озером связана забавная легенда. Король получил от дракона волшебный меч и воевал с ним в течении 10 лет против китайских захватчиков. Вернувшись с победой он пришел к этому озеру. Вдруг из-под воды появилась огромная золотая черепаха и утащила меч. Было решено, что дракон решил забрать подарок обратно. А я думала подарки назад не забирают?! Собственно, слово «хоанкьем» и переводится как «озеро возвращенного меча». В южной части озера на маленьком островке в память о черепахе построили трехъярусную пагоду Тхапруа («башня черепахи»), которая стала символом Ханоя.

В северной части озера на заросшем островке в 19 веке построили храм Нгокшон (название говорит о том, что храм воздвигнут на Нефритовом острове). На остров ведет изогнутый японский красный мост Тьехук («восходящее солнце»). Храм посвящен литератору Ван Хьонгу и герою 13 века Чан Хунг Дао, победившему монголов.

Ближе к мосту Эйфеля в Старом городе расположен один из древнейших городских храмов Лонгдо (храм Белой Лошади). Статуя белой лошади стоит в храме, с лошадью здесь связана очередная легенда, которая гласит, что жители пытались построить крепостные стены, причем несколько раз, но стены разваливались. Тогда в начале 11 века король пошел помолиться о помощи в строительстве. После молитвы появилась белая лошадь, обежавшая вокруг города. Сие сочли божественным знаком и по ее следам построили стены. Недалеко стоят ворота 18-19 веков Куанчыннг. От них мы переместились в фешенебельный городской район с ресторанами и магазинами, раскинувшийся вокруг Ханойского оперного театра. Здание было построено в начале 20 века французским



архитектором по мотивам Парижской оперы Гарнье.

В этом районе есть даже несколько японских ресторанов, поэтому мы поели вполне приличные суши, а потом загрузились в роскошный шестиэтажный торговый центр с самыми дорогими мировыми брендами.

Магазин пользуется

популярностью у женихов и невест. Сразу 5 черно-белых нарядных пар устроили себе свадебные фотосессии на фоне вывесок Dior, Prada и Louis Vuitton, а также у красивых кованых дверей торгового центра. Наступил вечер, по улицам понеслась бесконечная река байков, омывая спокойное роскошное белое здание магазина и

замеревшие в сладостных поцелуях пары молодоженов. Ханой – город контрастов, здесь соседствует старое и новое, трущобы и современные здания, уличный рынок и дорогие бутики.

Вьетнам



Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, 27.12.2014



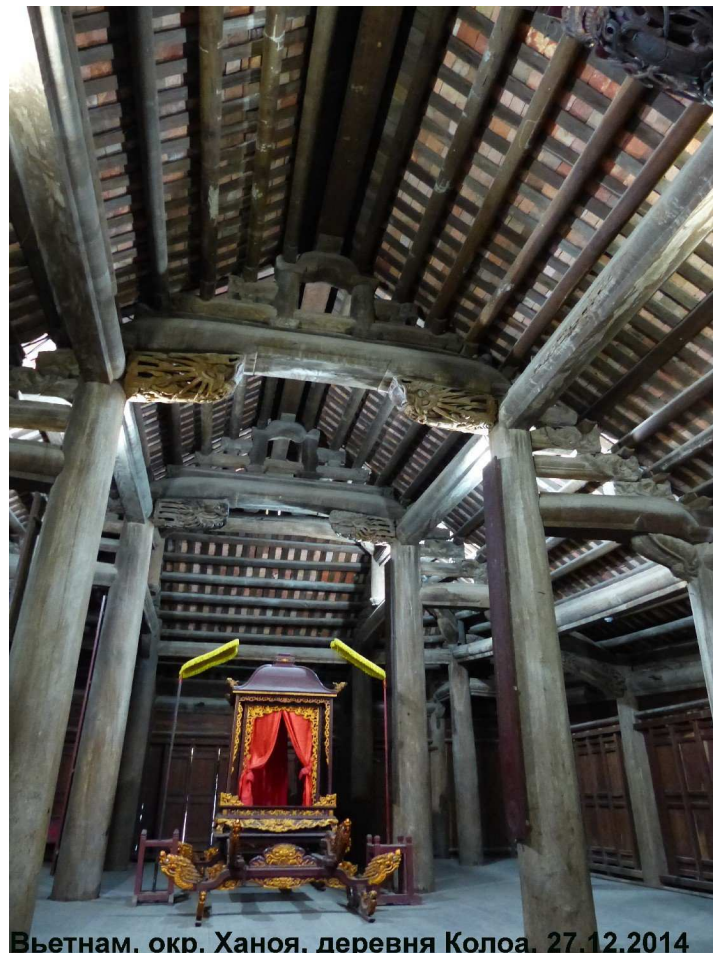
Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, 27.12.2014



Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, храм, 27.12.2014



Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, храм, 27.12.2014



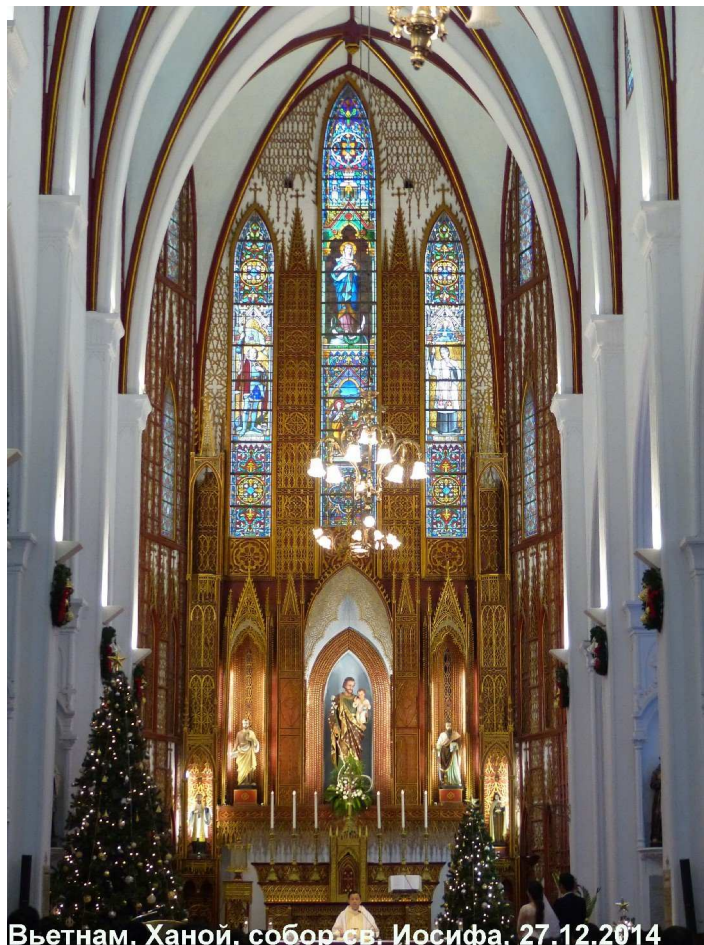
Вьетнам, окр. Ханоя, деревня Колоа, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм посланников 17 в., 27.12.2014



Вьетнам





Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, пагода Тхапруа, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, храм Нгокшон 19 в., 27.12.2014

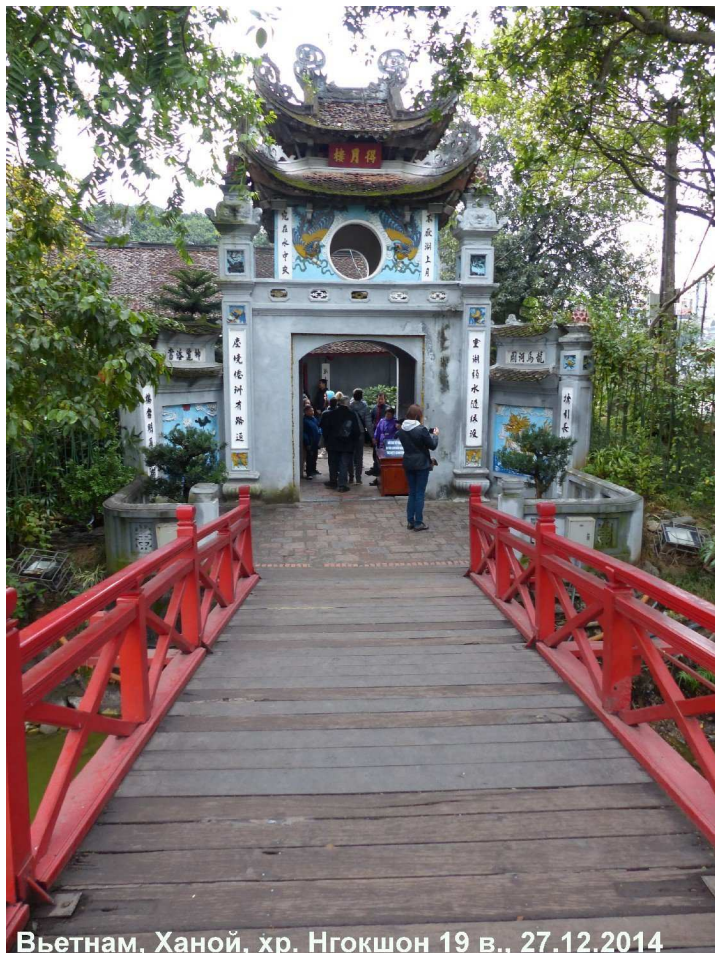


Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, пагода Тхапруа, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, 27.12.2014

Вьетнам



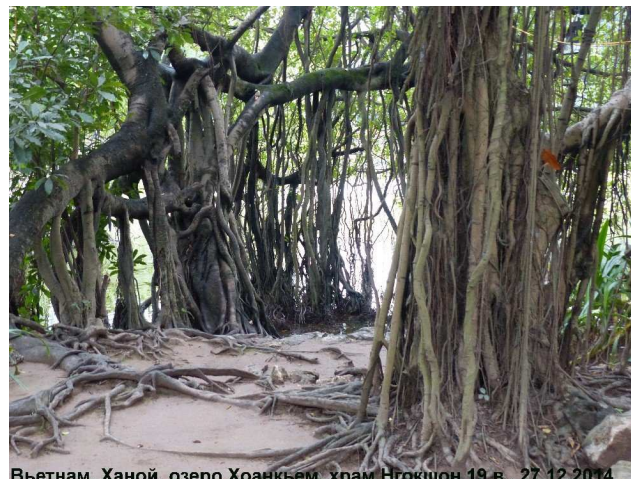


Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, храм Нгокшон 19 в., 27.12.2014

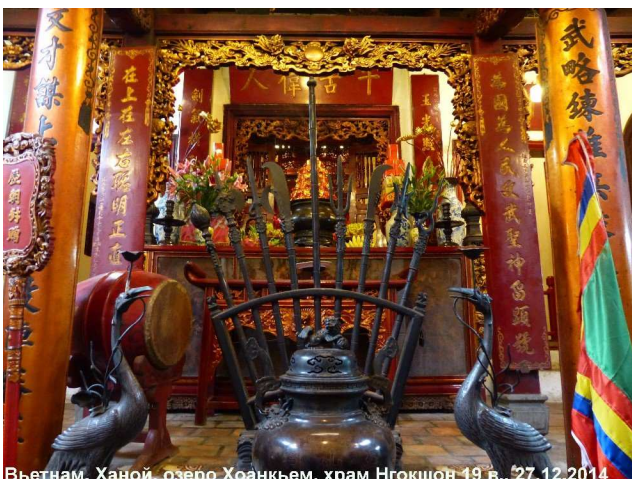
Вьетнам



Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, храм Нгокшон 19 в., 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, храм Нгокшон 19 в., 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, храм Нгокшон 19 в., 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьем, храм Нгокшон 19 в., 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, озеро Хоанкьём, храм Нгокшон 19 в., 27.12.2014

Вьетнам



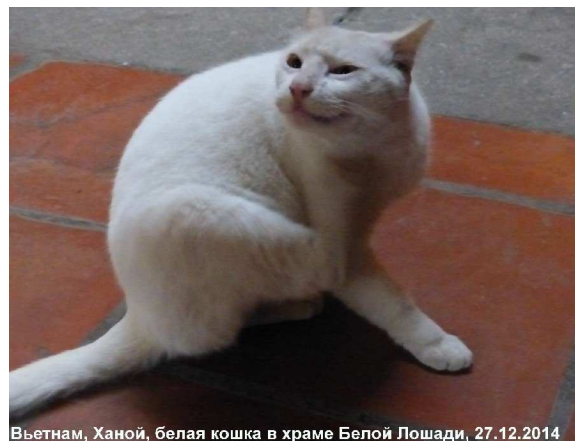


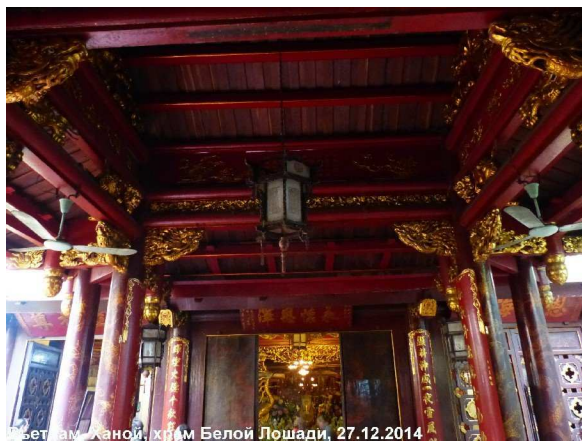
Вьетнам, Ханой, хр. Нгокшон 19 в., 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, хр. Нгокшон 19 в., 27.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, Ханой, храм Белой Лошади, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм Белой Лошади, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, храм Белой Лошади, 27.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Ханой, храм Белой Лошади, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, Оперный театр нач. 20 века, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, Оперный театр нач. 20 века, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, Оперный театр нач. 20 века, 27.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014





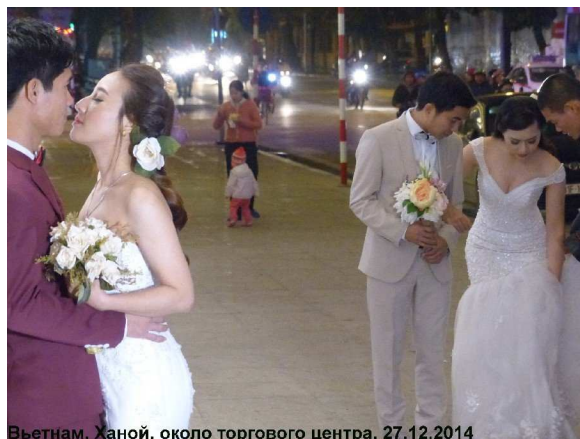
Вьетнам, Ханой, около торгового центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торгового центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торгового центра, 27.12.2014

Вьетнам





Вьетнам





Вьетнам, Ханой, около торгового центра, 27.12.2014

Вьетнам



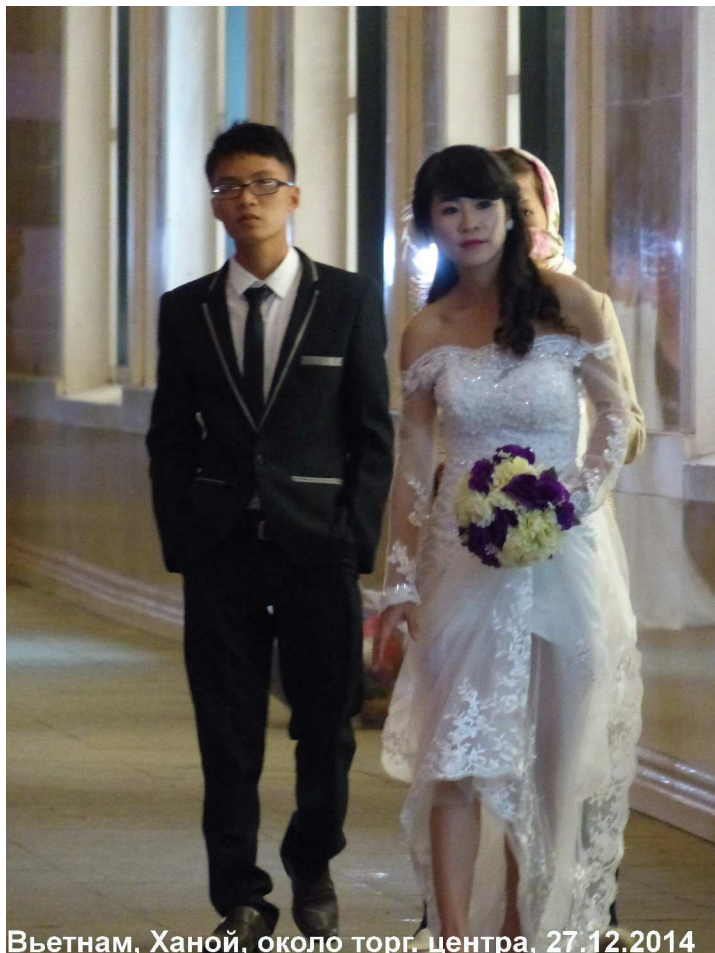
Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



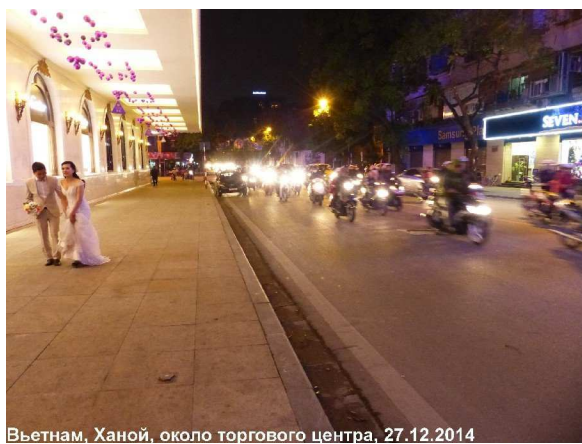
Вьетнам



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



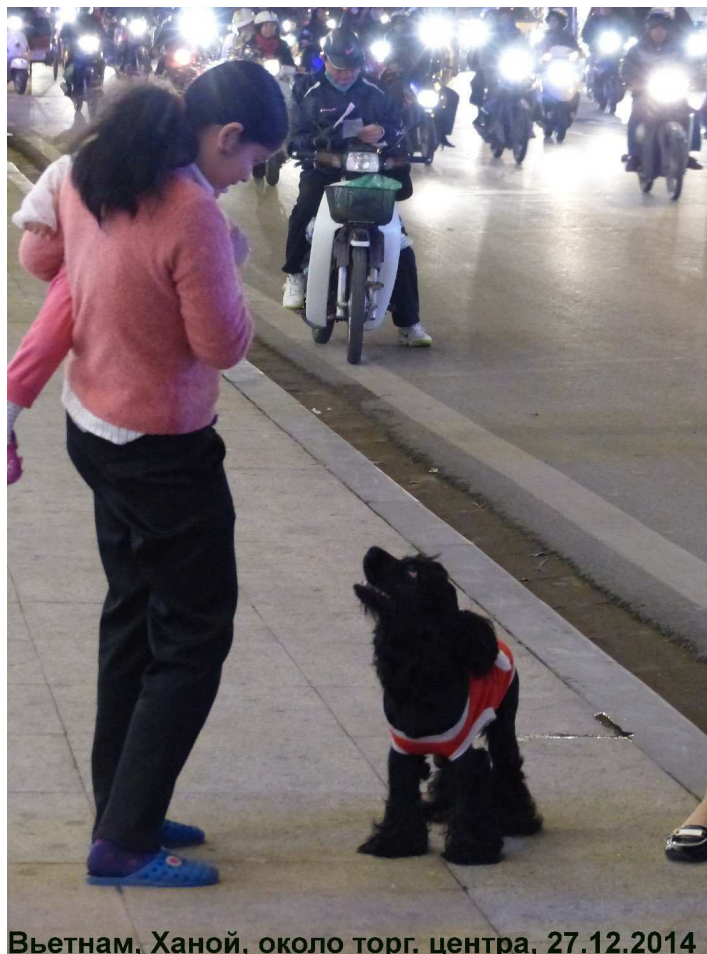
Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



Вьетнам



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торг. центра, 27.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Ханой, около торгового центра, 27.12.2014



Вьетнам, Кiepбак, храм 14 в., 28.12.2014



Вьетнам, Ханой, около торгового центра, 27.12.2014



Вьетнам, Кiepбак, храм 14 в., 28.12.2014



Вьетнам, Киепбак, храм 14 в., 28.12.2014

3 день, 28 декабря, воскресенье

Сегодня мы удалились от Ханоя на восток на 70 км в комплекс Коншон-Киепбак, в прежние времена это место было популярно у высокопоставленных людей, сюда приезжали короли, мандарины и мудрецы.

Осмотр мы начали в Киепбаке, название этого места составилось из названий двух ближайших деревень. В 13 веке здесь были казармы и дом Чан Хунг Дао, национального героя, победившего 300-тысячную армию монголов. Следовательно, это своеобразный аналог нашего Дмитрия Донского. Храм был построен в 14 веке и хранит статуи героя, его жены и детей. По-прежнему все интерьеры украшены в бордово-золотой гамме, алтари утопают в цветах и



Вьетнам, Киепбак, храм 14 в., 28.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, Коншон, храм н. 21 в., 28.12.2014



Вьетнам, Коншон, храм н. 21 в., 28.12.2014

подношениях верующих. Туристов нет, вьетнамцы смотрят на нас с нескрываемым интересом.

Коншок расположен в 5 км от Киепбака и представляет из себя большой ансамбль, карабкающийся по склонам холма на вершину. Почти все постройки были воздвигнуты недавно в начале 21 века. Это место – один из известных центров буддизма. Над озером стоит большой храм Нгуен Чая. Этот поэт, писатель и генерал жил в 14-15 веках и прославился книгой по стратегии борьбы с северными завоевателями. – В эти годы войска китайской династии Минь завоевали Вьетнам. Нгуен Чай отказался стать мандарином и предпочел уединиться в своей родной деревне. Кстати, название «Коншон» очень красиво переводиться как «земля извивающегося дракона и рычащего тигра». Жизнь этого национального героя закончилась трагически, несмотря на все его заслуги он был несправедливо ложно обвинен, суд приговорил его к смерти.

Поднявшись по многочисленным ступенькам (кто-то насчитал их 600) и просто склонам холма, мы дошагали до небольшой двухэтажной пагоды на вершине. Сегодня нам повезло с погодой, после двух пасмурных дней с морозящим дождиком, ярко голубое небо и солнце, но из-за влажности висит туман, застилаяющий пейзажи.

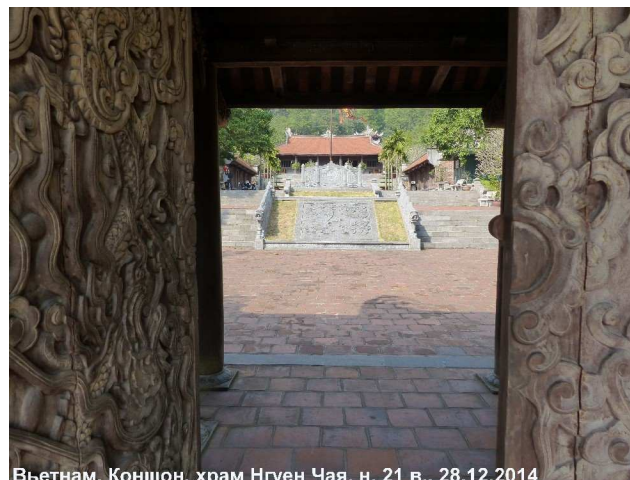
Еще час пути на машине, и мы приехали в Йенту – одно из самых знаменитых и священных мест Северного Вьетнама. В горах, среди лесных зарослей прячутся многочисленные культовые постройки. Это место стало центром буддизма во второй половине 13 века, когда король Чан Нхат Тонг оставил трон, чтобы основать буддийскую секту чуклам. При нем на горе построили около 100 зданий. При его приемнике начали строить еще 800 сооружений. Впоследствии многие здания перестраивались и реконструировались.

Слава Богу, теперь для осмотра основных храмов можно воспользоваться двумя канатными дорогами. Первая вознесла нас к пагоде Хоа Йен на высоту 534 метра. От нее через несколько храмиков то спускаясь, то поднимаясь, мы дошагали до второй канатной дороги, поднявшей нас к огромной пагоде, высящейся прямо над канатной дорогой. На самую вершину мимо бронзового сидящего Будды мы карабкались опять пешком. На самой вершине горы Йенту на высоте 1068 метров стоит пагода Донг. Под ногами клубились облака и туман, долину внизу почти не было видно. Очень похоже на подобные восхождения в Китае. Весь путь туда и обратно занял у нас чуть более трех часов.

Решили не ночевать в Йенту, а отправиться в конечный пункт на этом пути из Ханоя – к бухте Халонг. Через час езды около 7 вечера нашли наш отель на берегу бухты. Завтра разглядим местные красоты. Здесь мы планируем провести два дня.



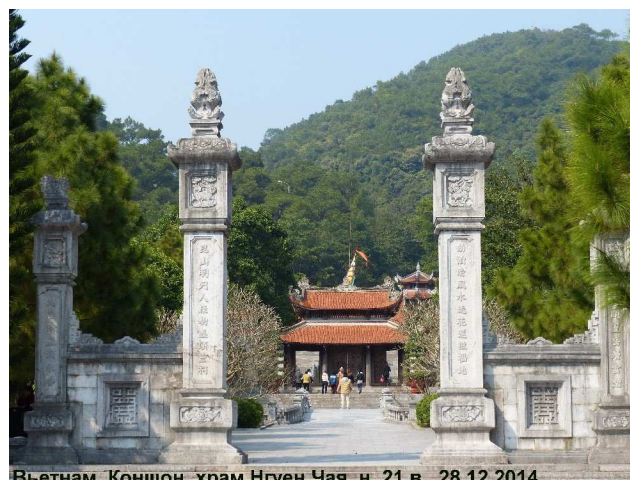
Вьетнам, Коншон, пагода на вершине, 28.12.2014



Вьетнам, Коншон, храм Нгуен Чая, н. 21 в., 28.12.2014



Вьетнам, Коншон, 28.12.2014



Вьетнам, Коншон, храм Нгуен Чая, н. 21 в., 28.12.2014

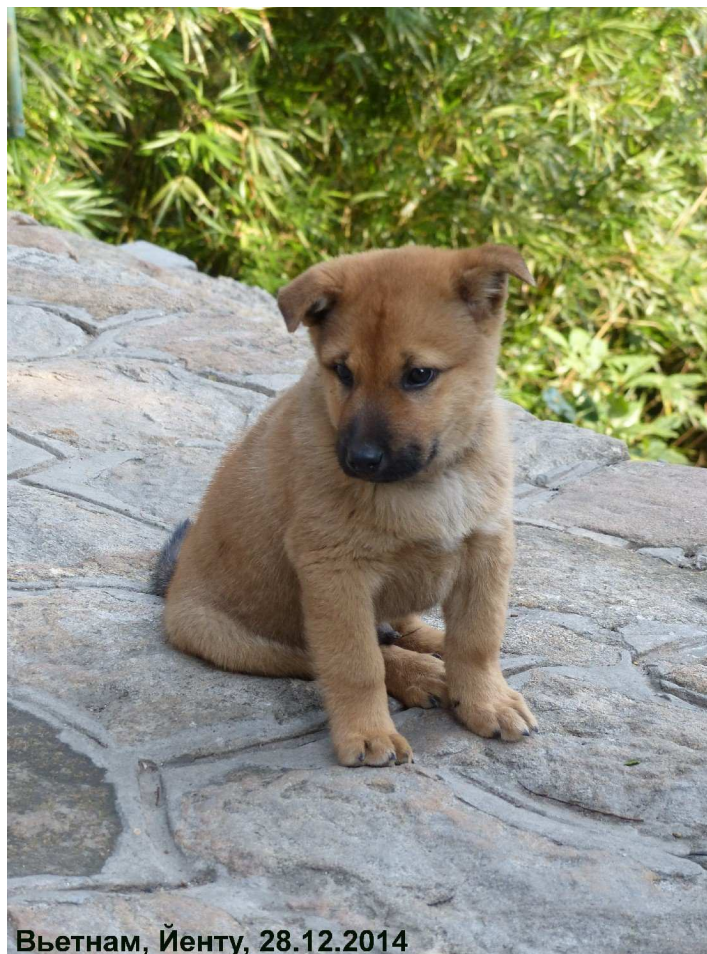
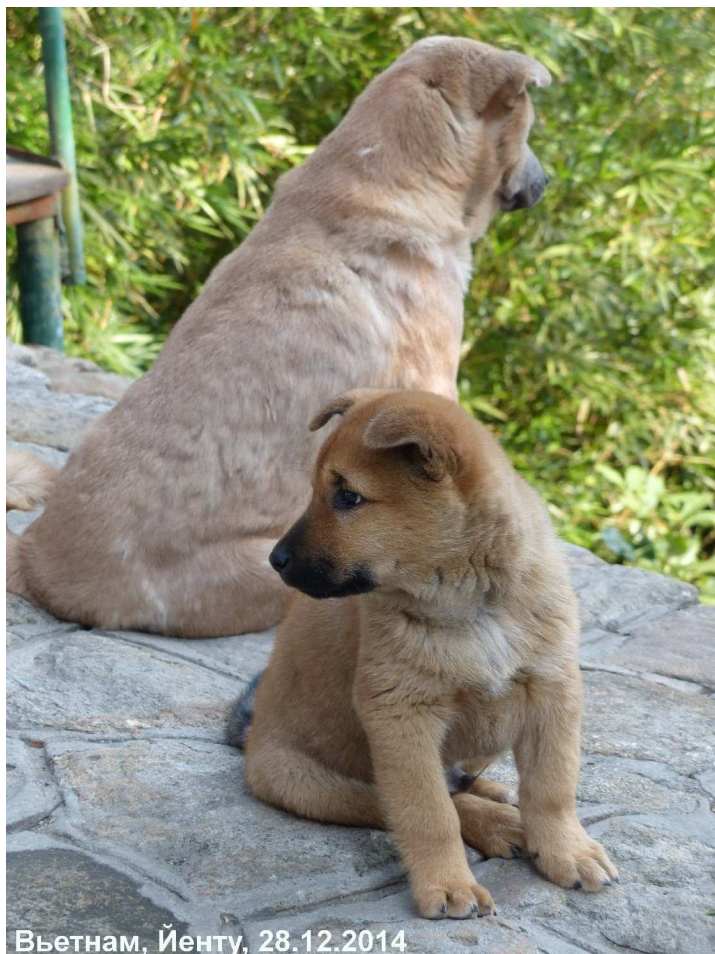
Вьетнам

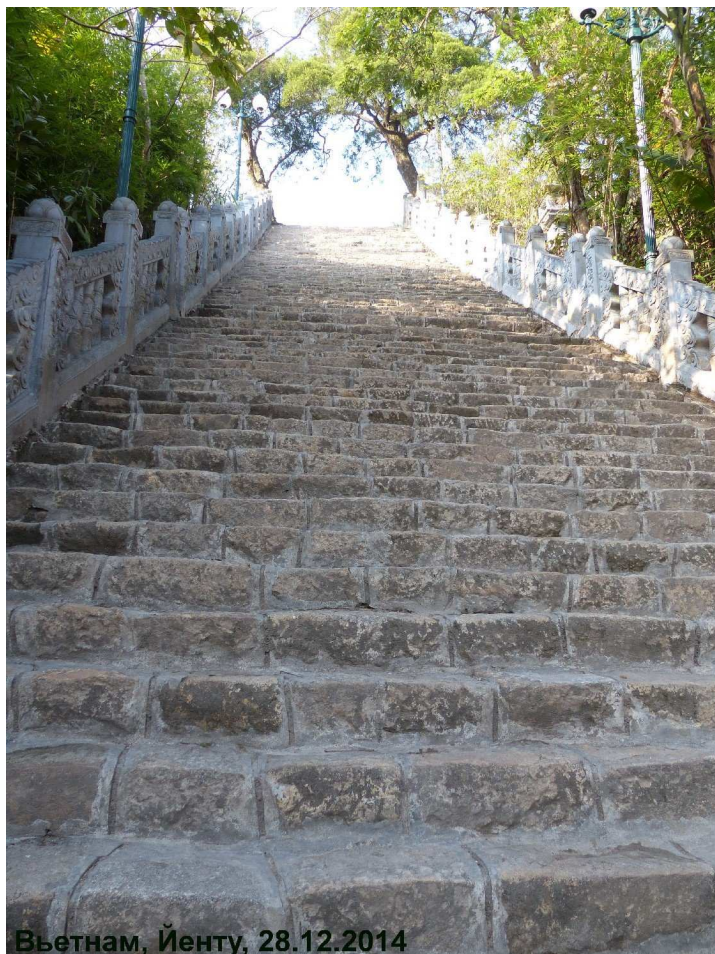




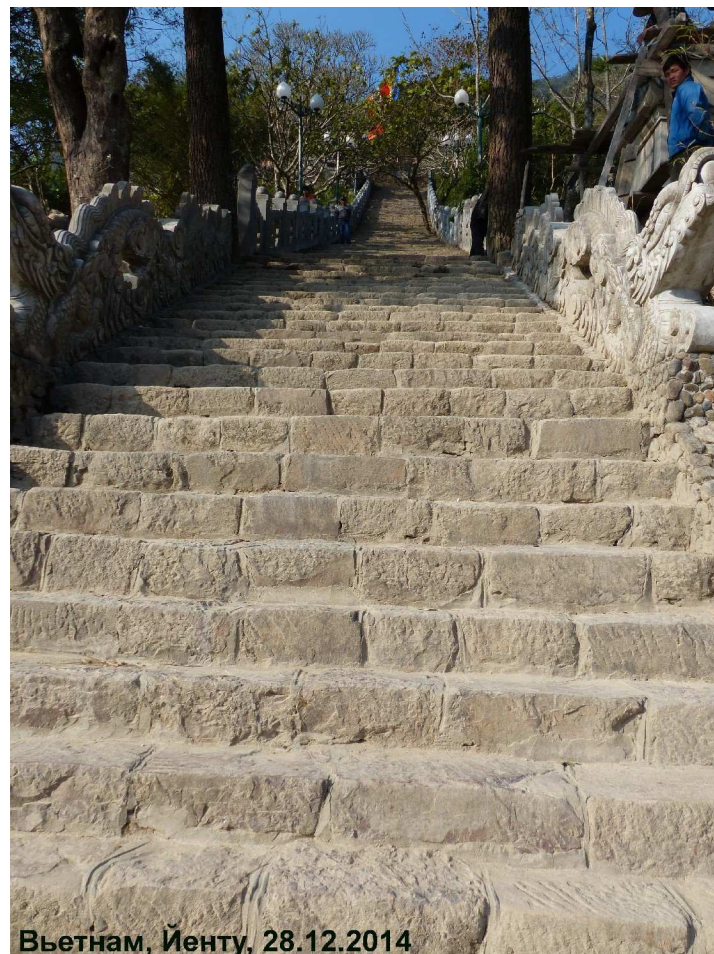
Вьетнам, Йенту, 28.12.2014

Вьетнам



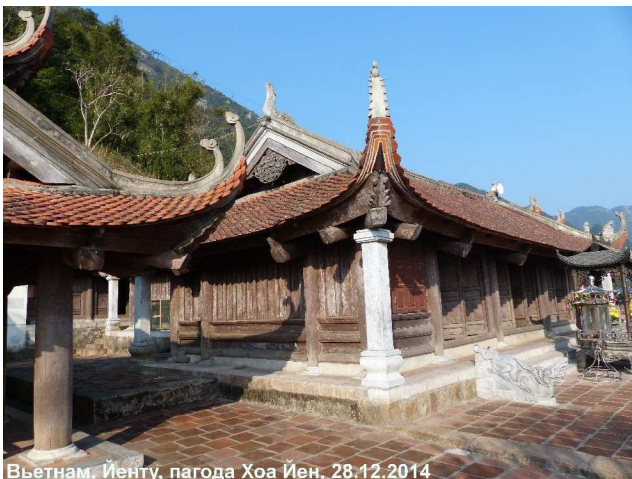


Вьетнам, Йенту, 28.12.2014



Вьетнам, Йенту, 28.12.2014

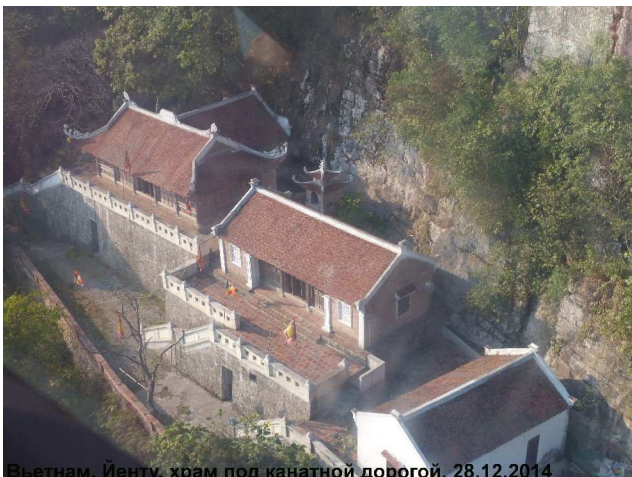
Вьетнам



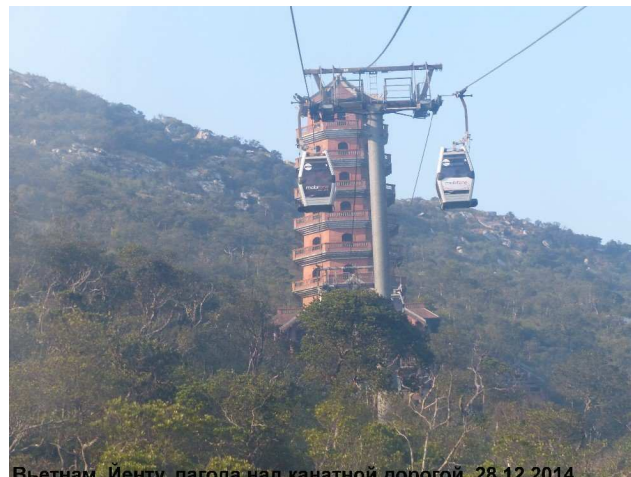
Вьетнам. Йенту, пагода Хоа Йен, 28.12.2014



Вьетнам. Йенту, вторая станция канатной дороги, 28.12.2014



Вьетнам. Йенту, храм под канатной дорогой, 28.12.2014

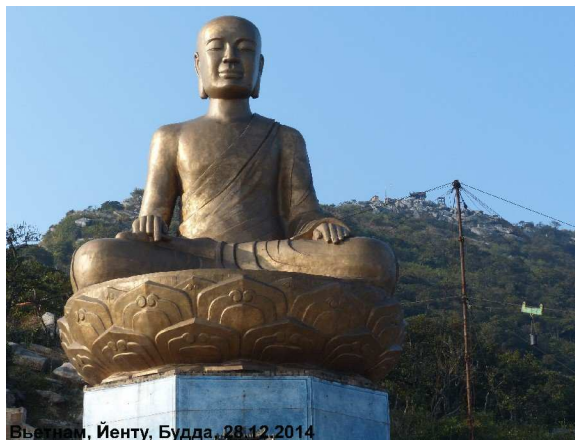


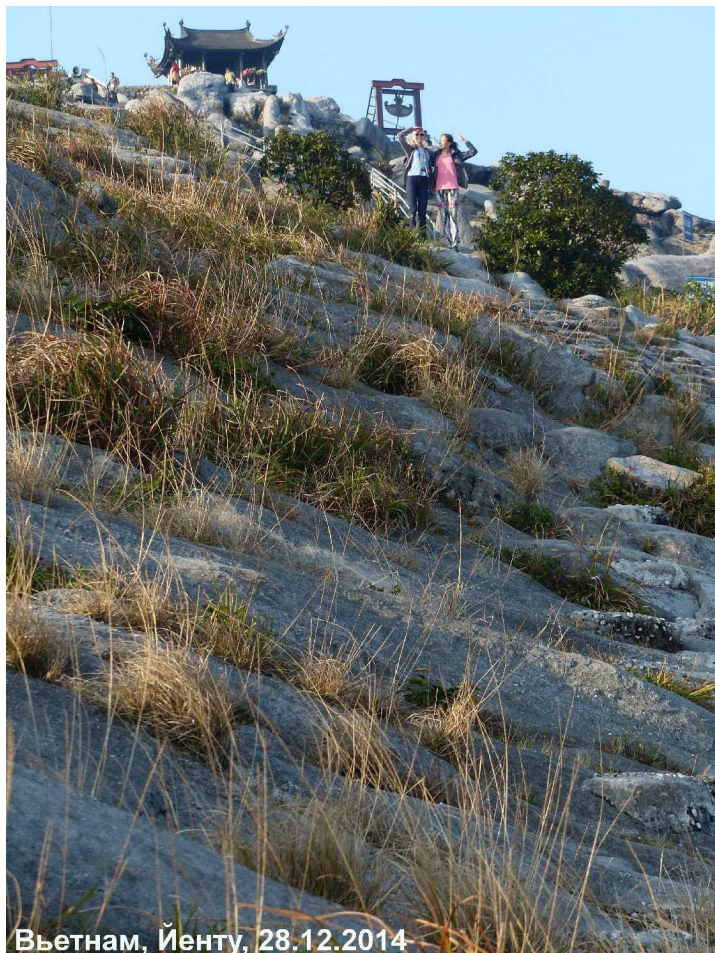
Вьетнам. Йенту, пагода над канатной дорогой, 28.12.2014



Вьетнам, Йенту, пагода над канатной дорогой, 28.12.2014

Вьетнам





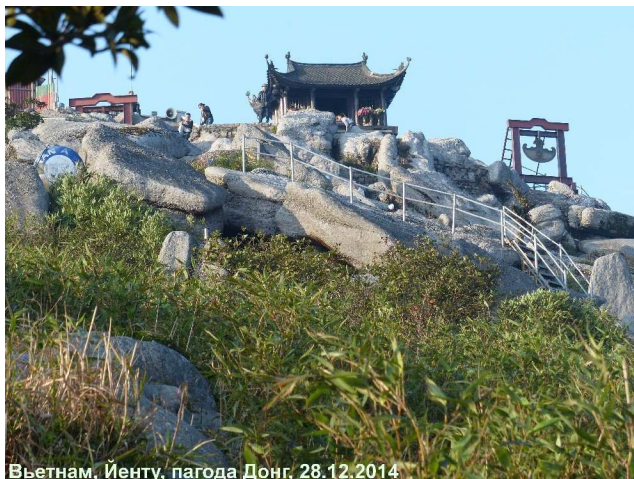


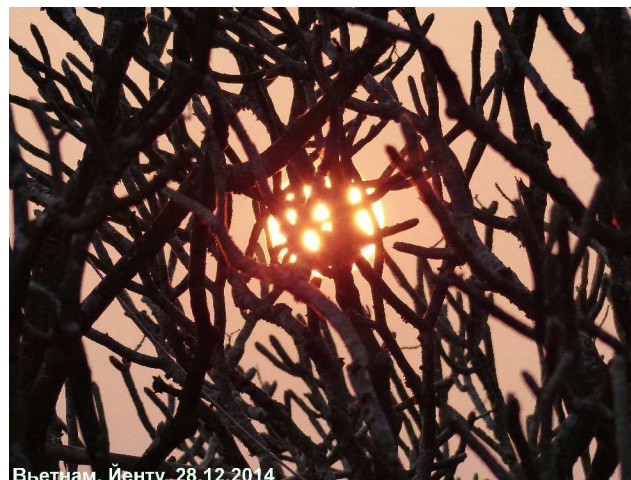
Вьетнам, Йенту, пагода Донг, 28.12.2014



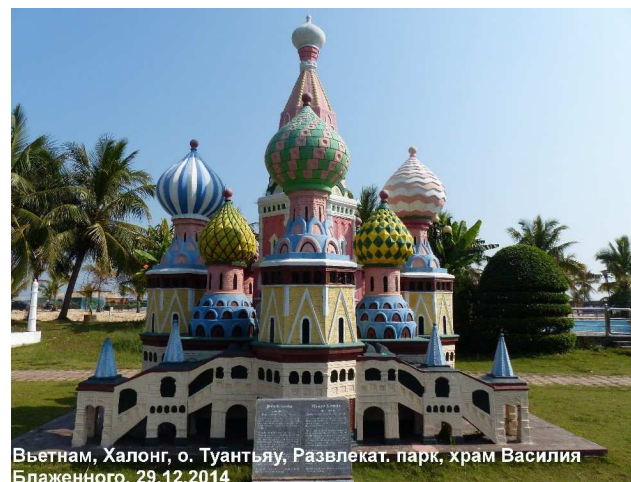
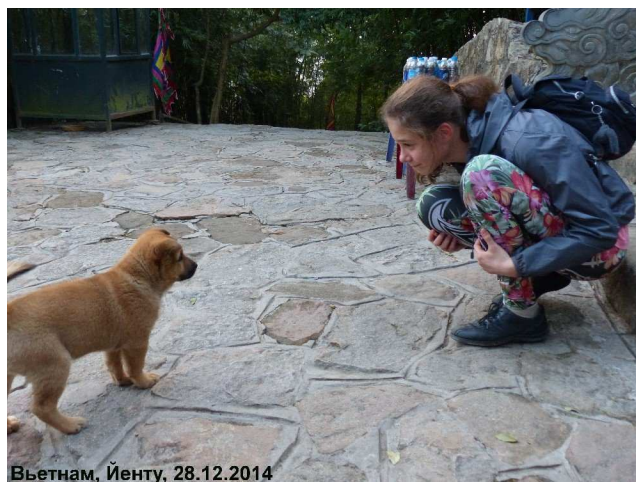
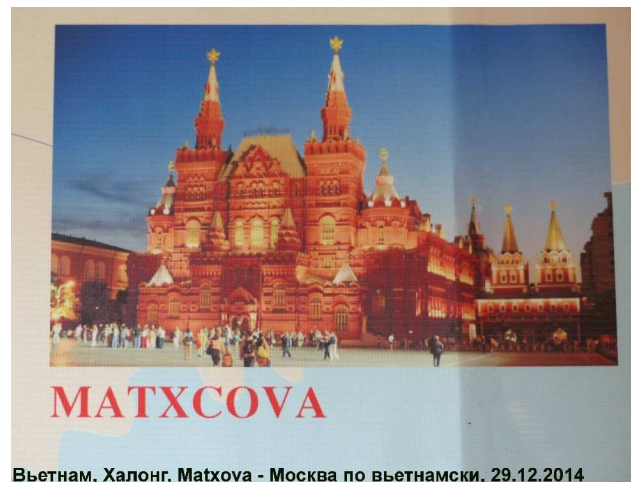
Вьетнам, Йенту, пагода Донг, 28.12.2014, вид с вершины

Вьетнам





Вьетнам



4 день, 29 декабря, понедельник

Бухта Халонг включена ЮНЕСКО в Список всемирного наследия еще в 1994 году. Это чудное место природного происхождения кажется рукотворным. По легенде бухта была создана драконом, собственно ее название и переводится как «место, где дракон опустился в море». Он же разбросал по морю жемчужины, которые преградили путь китайскому флоту. Выступающая над поверхностью чешуя дракона будто бы превратилась в три тысячи островов.

Бухта является частью большого Тонкийского залива, на берегу которого раскинулся город Халонг (главный город провинции Куангинь; недалеко отсюда есть еще город Хайфон, в котором проживает около 2 млн человек, в Халонге – только 150 тысяч). Длина побережья бухты – 120 км. В Тонкийском заливе насчитывается около 2000 островов, только около 1000 из них имеют названия, которые чаще всего хорошо отражают форму острова (голова Человека, остров Дракона, два Петуха, Старый Рыбак и т.д.). В бухте Халонг насчитывается около 800 остров. Они сформировались 250-280 млн лет назад.

Кроме туризма серьезный доход этой местности приносит добыча угля (90% угольного производства страны). Многие археологи считают именно Халонг колыбелью человечества. Люди жили здесь еще в каменном веке 300 тысяч лет назад. В городе два главных района: Байтяу на западной стороне бухты и портовый Хонгай на восточной стороне. В Байтяу сосредоточены отели, здесь мы и остановились.

Сегодня мы решили осмотреть окрестности. Морская поездка запланирована на завтра. До самого большого острова Катба плыть долго (а это я ненавижу), поэтому отправились на остров Туантьяу, на остров можно доехать на машине (построили дамбу). Этот остров зарос буйным лесом, а в последние годы стал туристическим центром. В рекламе заявлено наличие поля для гольфа, пляжей с белым песком и развлекательного центра. В реальности все пляжи загорожены заборами и превращены в стройку, в принципе стройка везде, как и запустение. Многие отели брошены и не достроены. Развлекательный центр оказался закрыт, мы погуляли по его запущенной территории с аттракционами из бумаги и картона. Страшнее трудно себе представить. Сомнительно, что когда-то развлечения функционируют. Нашли копии некоторых знаменитых сооружений мира в уменьшенном размере, среди них храм Василия Блаженного. На табличке рядом написано, что это Кремль, в котором зародилось русское государство и здесь живет президент – да, так рождаются мифы.

Перед нашим отелем находится крупнейший в Халонге Королевский парк развлечений – так нам опять-таки сообщила реклама. В реальности парк обветшал и заброшен. Прекрасные пляжи прекрасны только в рекламе, мы же вообще не увидели пляжей. При таком запустении, на несколько километров вытянулись отели-небоскребы, многие закрыты, другие весьма поизносились, зачем-то строят новые. Удивительно как неудачно человек может использовать столь чудесное природное уникальное место.

С острова мимо отелей Байтяу через недавно построенный на огромной высоте мост (раньше берега соединял паром) мы отправились в городской центр. В середине 20 века была построена пагода Лонг Тьен с многочисленными статуями. Храм живописно прижался к скале. Вокруг раскинулся нищий, грязный и вонючий город. Нашли самый лучший шоппинг-центр, цены высокие, качество жуткое, еда – один местный фаст-фуд. Вернувшись на западный берег прошагали по набережной два километра до нашего отеля, по-прежнему поражаясь как неразумно можно распорядиться деньгами. Ощущение, что все здесь построили любители-самоучки, а потом еще долгое время никто не пользовался плодами их трудов.

Вечером снова отправились на остров Туантьяу, чтобы посмотреть обещанные с наступлением темноты шоу. Думали, будет плохо, но оказалось вполне прилично. Вьетнамцы в Халонге создали потрясающую иллюзию: если человек движется по туристическому маршруту в «общем потоке», то все чудесно – прекрасная природа, вечерняя подсветка роскошных отелей, дорог, развлекательного парка. Страшные бумажные персонажи парка ночью засветились всеми цветами, создавая праздничное настроение. Электричество преобразило мир до неузнаваемости. Тот, кто не бродил по Халонгу днем, даже не догадается о страшном запустении. Все декорации во Вьетнаме делают из проволоки, бумаги, пенопласта и мусора. Поэтому разглядывать надо мельком, издали и в ночном освещении. Такие же чудеса в арабском мире творит солнце. Там надо любоваться днем и тоже издали.

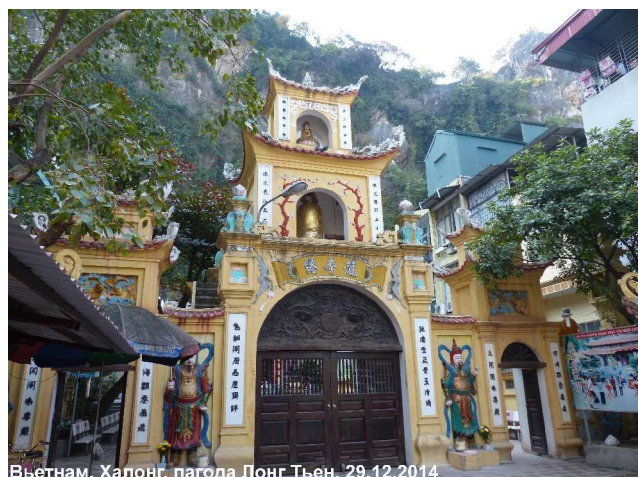
Первое шоу продемонстрировало нам дрессированных обезьян и крокодилов, второе - морских котиков. Животные очень хорошо выдрессированы, прекрасно подобрана музыка. Последнее третье лазерное шоу оказалось самым грандиозным. Первая часть – гигантские разноцветные фонтаны, создающие сложные узоры, взлетающие в ночное небо под красивую музыку. Во второй части к фонтанам добавились разноцветные лазерные лучи, создающие сложные движущиеся геометрические узоры, потом бьющие струи стали естественным фоном для проецируемого мультлика с драконом, рыбкой и морской звездой в главных ролях. Несомненно, над постановкой шоу работали профессионалы.



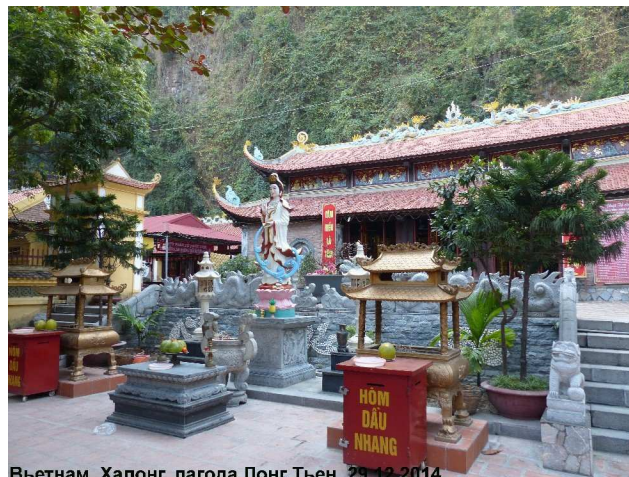
Вьетнам, Халонг, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, остров Туангъян, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, пагода Лонг Тьен, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, пагода Лонг Тьен, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, мост, 29.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, Халонг. 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, мост, 29.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, Халонг, 29.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Халонг, шоу обезьян, 29.12.2014

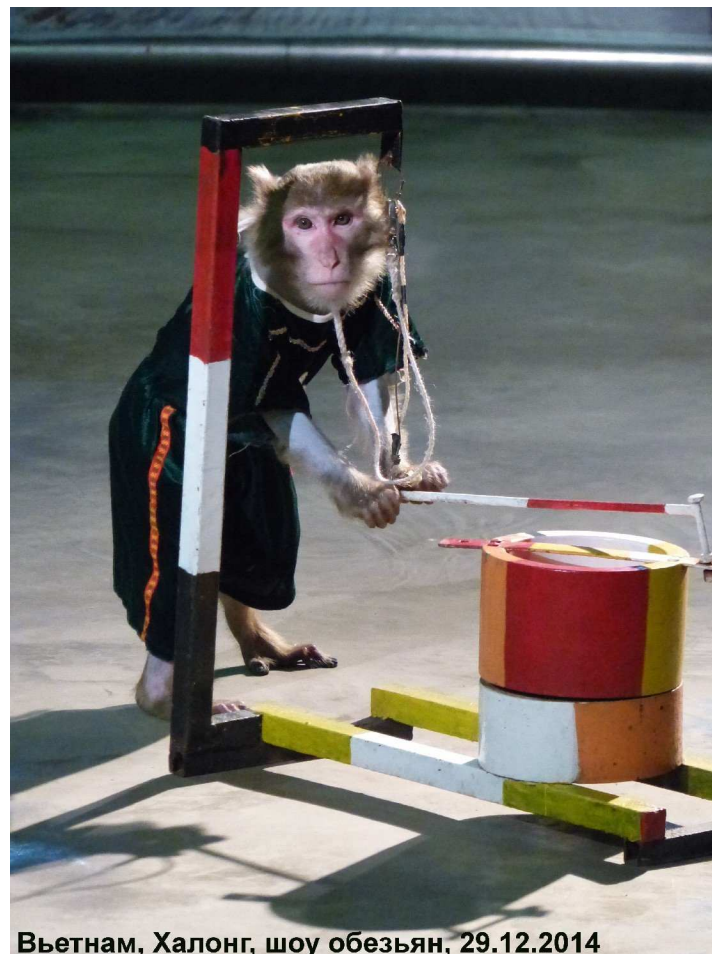


Вьетнам, Халонг, 29.12.2014





Вьетнам, Халонг, шоу обезьян, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу обезьян, 29.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Халонг, шоу обезьян, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу крокодилов, 29.12.2014



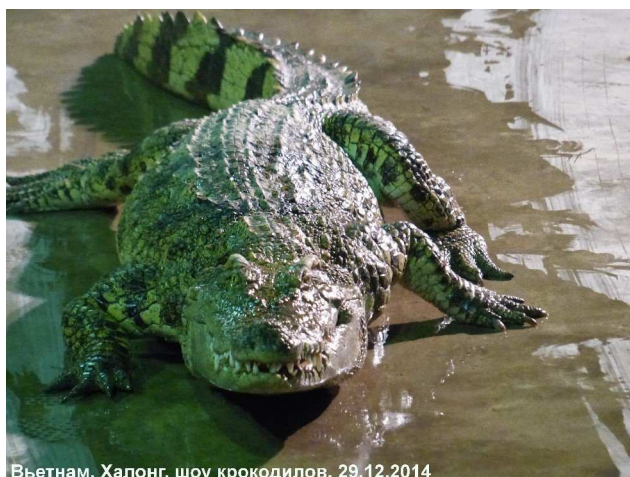
Вьетнам, Халонг, шоу крокодилов, 29.12.2014



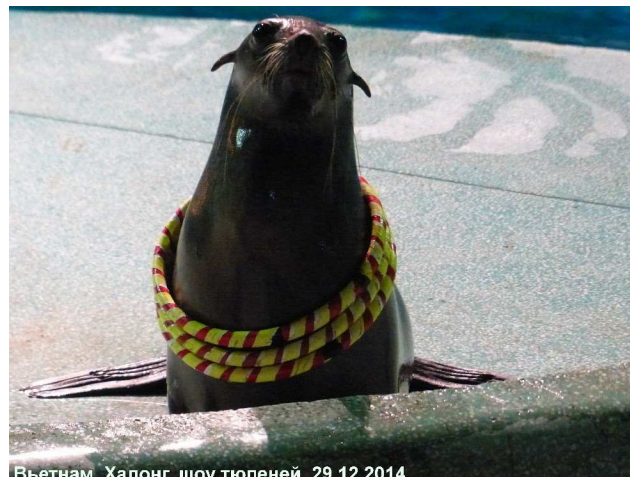
Вьетнам, Халонг, шоу крокодилов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу тюленей, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу крокодилов, 29.12.2014

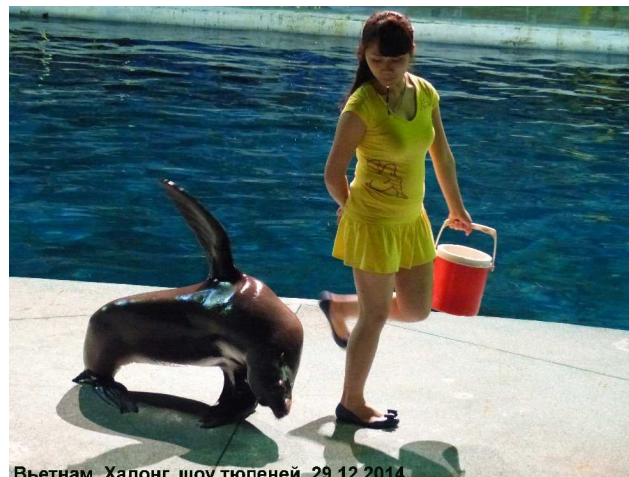


Вьетнам, Халонг, шоу тюленей, 29.12.2014

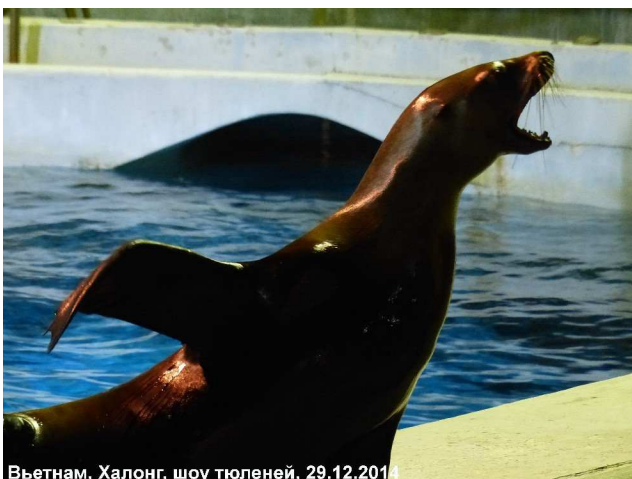
Вьетнам



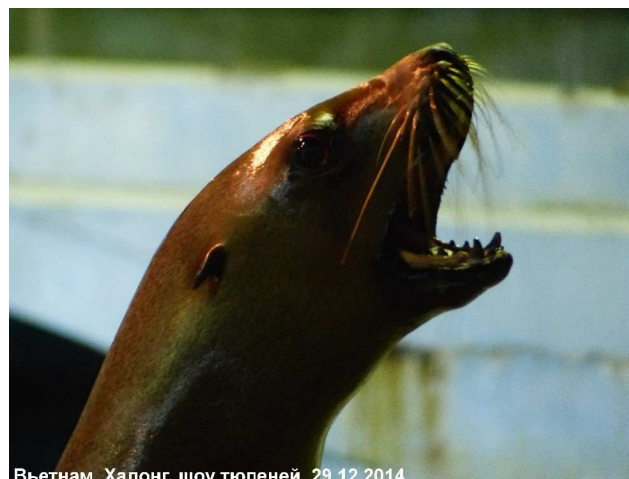
Вьетнам, Халонг, шоу тюленей, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу тюленей, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу тюленей, 29.12.2014



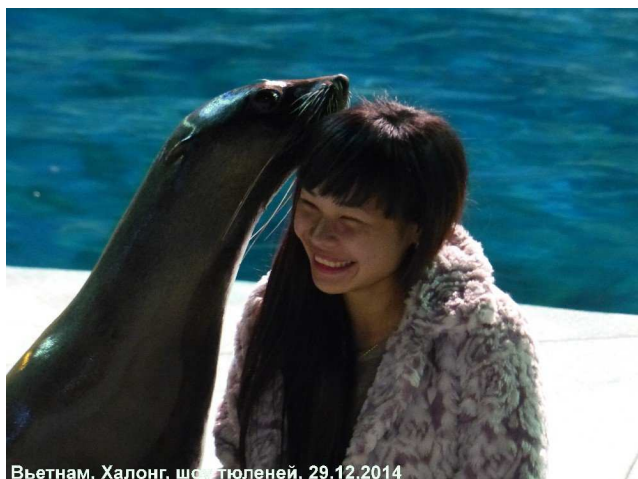
Вьетнам, Халонг, шоу тюленей, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу крокодилов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, шоу тюленей, 29.12.2014

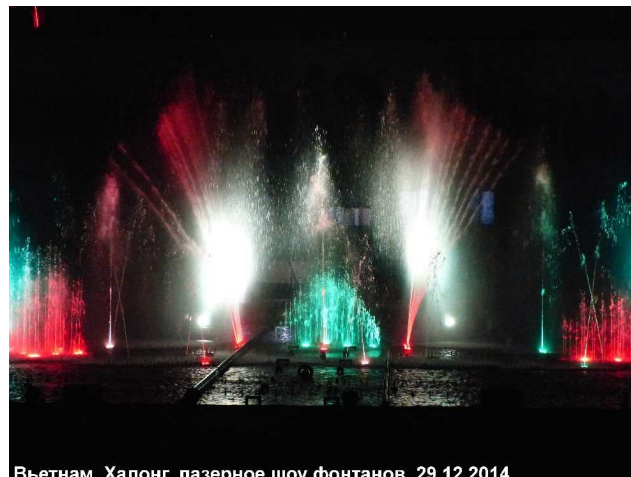


Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014

Вьетнам



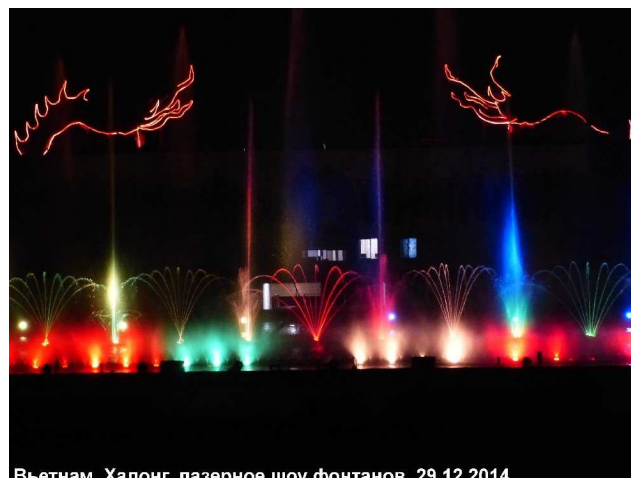
Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



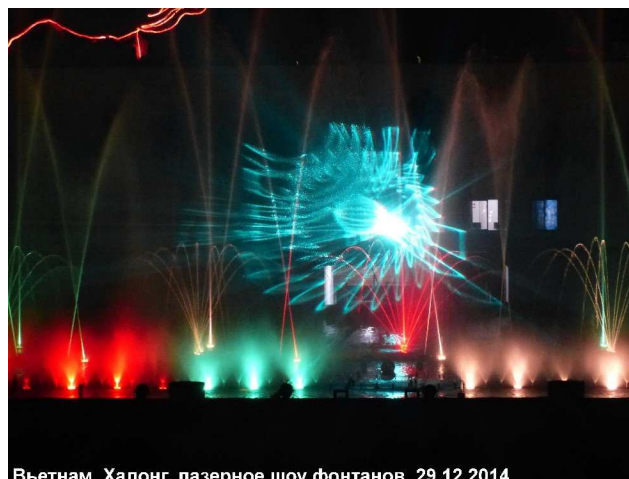
Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014

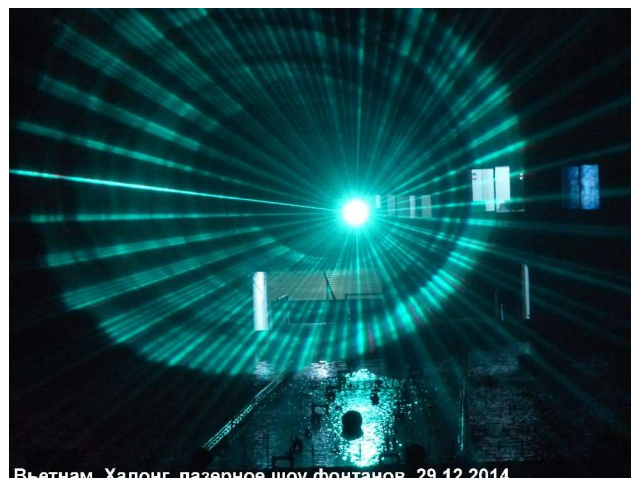
Вьетнам



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014



Вьетнам, Халонг, лазерное шоу фонтанов, 29.12.2014

5 день, 30 декабря, вторник

Сегодня мы отправились в плавание по бухте Халонг, дабы полюбоваться невероятными красотами многочисленных островков. Это совершенно инопланетный мир, не случайно фильм «Аватар», как и сцены многих других фильмов, снимали именно здесь. Плавали мы около 4 часов, пока плыли от берега до ближайшей группы островов нас покормили, потом мы пристали у одного из островов и отправились в пещеру Доуго. К ней ведут 90 ступеней. Огромная просторная пещера с высокими сводами состоит из нескольких частей. Сталактиты и сталагмиты великолепно подсвечены, многие напоминают животных. Вьетнамцы добавили в нужные места

стеклянные глазки, этой детали стало достаточно, чтобы животные ожили. В одной из частей пещеры есть естественный окулюс на улицу. В сезон дождей через него приходят обезьяны. Французское название пещеры «Грот-де-Мервей» (пещера чудес) очень точно отражает это будто бы рукотворное место. Естественная пещера кажется построенной архитектором Гауди, который так любил природные формы. А может быть это дворец на другой планете?!

С этой пещерой связана одна из самых красочных страниц вьетнамской истории. Здесь хранили колья, сыгравшие значительную роль во Вьетнамской истории. В 1288 году после двух неудачных попыток завоевать Вьетнам монголы двинули на страну свою 300-тысячную армию, часть по суше, часть по воде. Чан Хунг Дао установил деревянные колья с металлическими наконечниками в русле реки Батьданг. Когда вражеский флот вошел в русло реки, на него напали несколько небольших лодок, потом начался отлив и монгольские суда оказались парализованными. На застрявший на кольях флот набросились основные силы Чан Хунг Дао. Монголы потеряли 400 военных кораблей и десятки тысяч воинов. В 1988 году, когда отмечали 700-летний юбилей, частокол в устье реки Батьданг внесли в список памятников Вьетнама. Возникает вопрос: колья сохранились до наших дней, натыкали новые или это виртуальная идея? В любом случае, видимо, лучше не плавать по реке Батьданг! Кстати, у нас в этот же год отмечали тысячелетие крещения Руси.

Покинув пещеру, мы отправились в дальнейшее плавание среди многочисленных совершенно вертикальных островков. Некоторые очень маленькие, другие большие, все – невероятных причудливых форм. Вертикальные гладкие скалы со странными диагональными полосами словно вытесаны великанами, они как стены гигантских внеземных дворцов, упавших с неба, остались здесь заброшенными и немного поросли зеленым кустарником. Высоко в небе над скалами парят хищные птицы. Ярко голубое небо и сверкающее солнце – великолепный фон. В контражуре черные силуэты островов напоминают сказочных чудовищ, поднявшихся с морского дна. Поселившийся здесь когда-то дракон мерещится даже нам, ни то что местным рыбакам.

Скалистые островки обступили кораблик со всех сторон, кружась вокруг нас словно всплывающие хребты водяных драконов. Мы причалили и пересели в бамбуковую лодку. Теперь можно проплывать в гроты, и любоваться островами в непосредственной близости. Некоторые гроты-пещеры оказались «туннелями» и «арками», ведущими в таинственные бухты к спрятавшимся островам. Эти бухты словно водяные залы окружены абсолютно вертикальными высоченными стенами. Трудно избавиться от ощущения, что это место – творение внеземного разума.



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

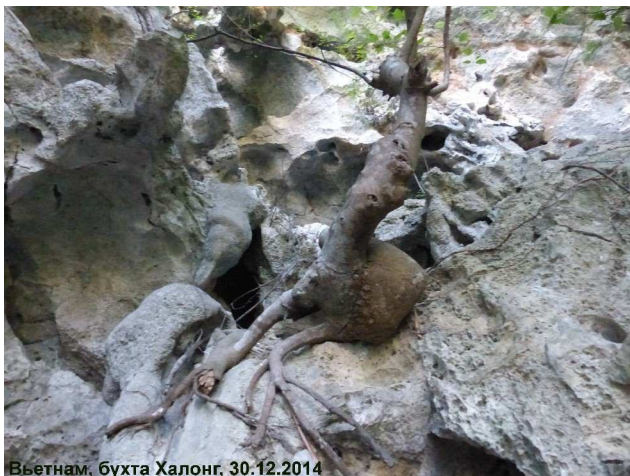


Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

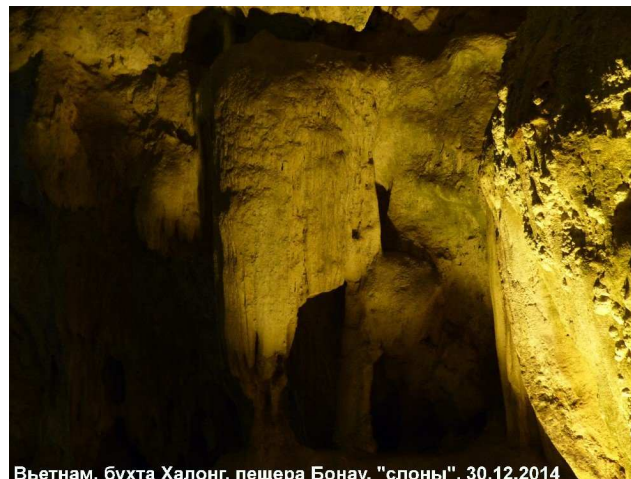


Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

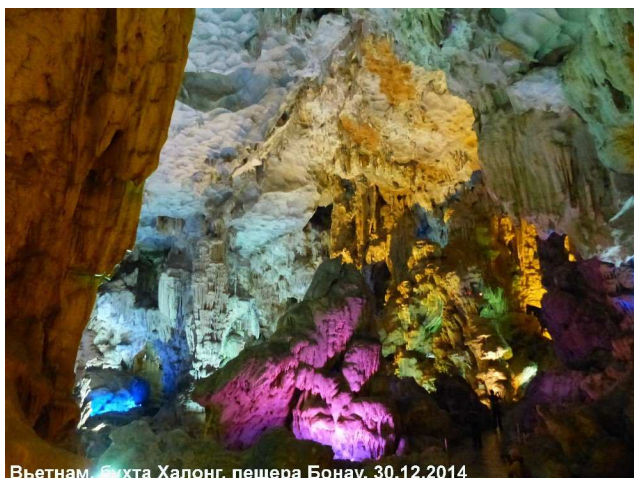
Вьетнам



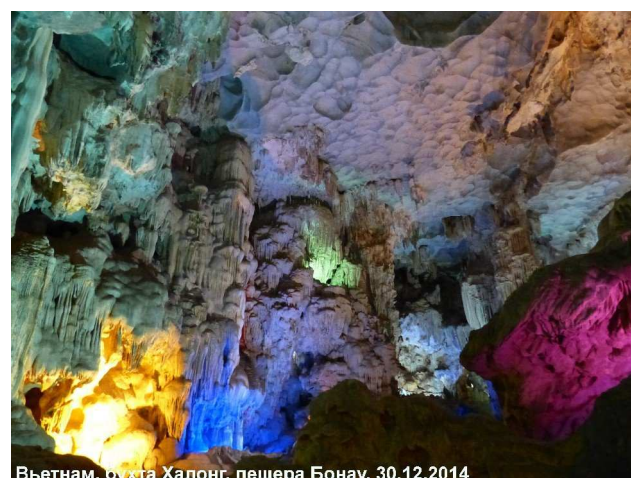
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, "слоны", 30.12.2014



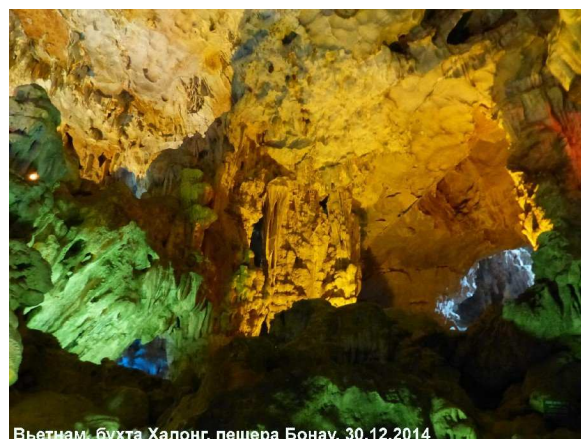
Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



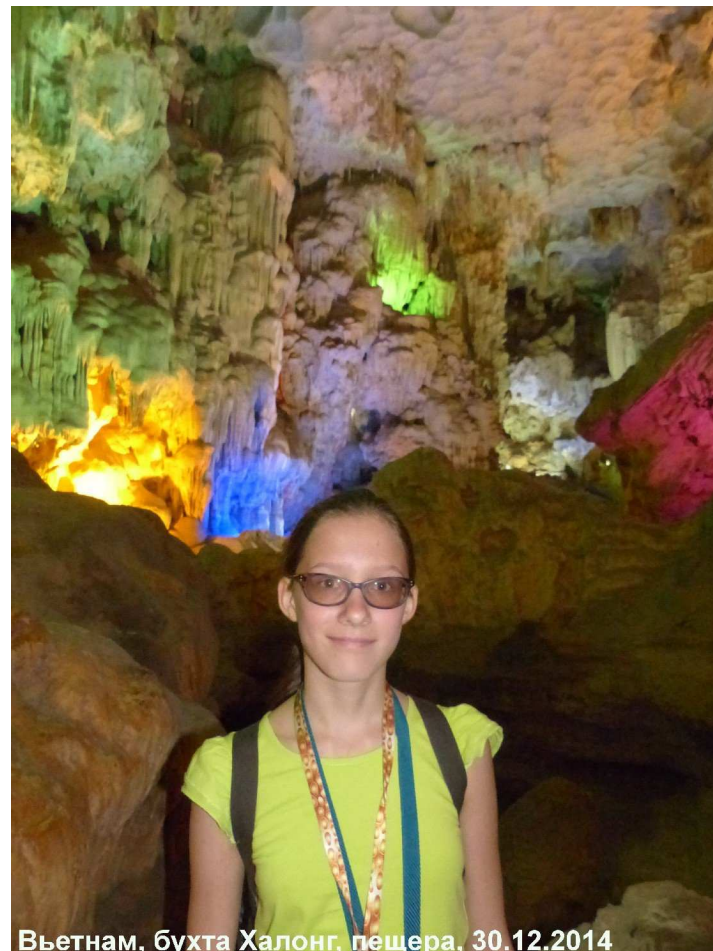
Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014

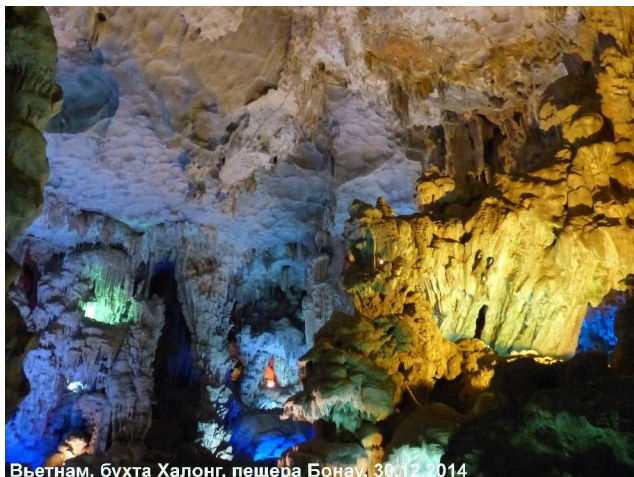


Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014

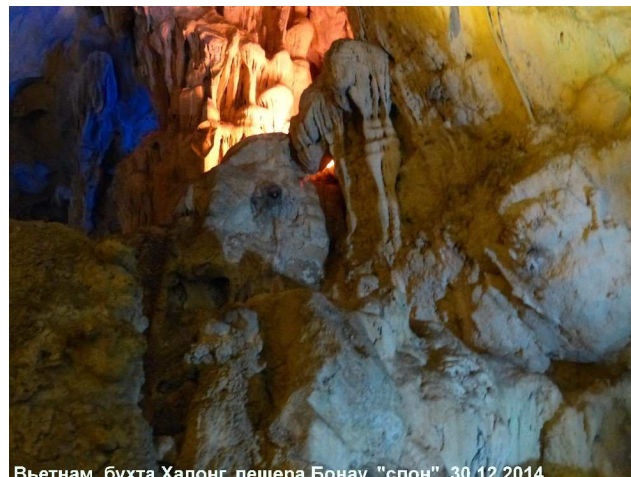


Вьетнам, бухта Халонг, пещера, 30.12.2014

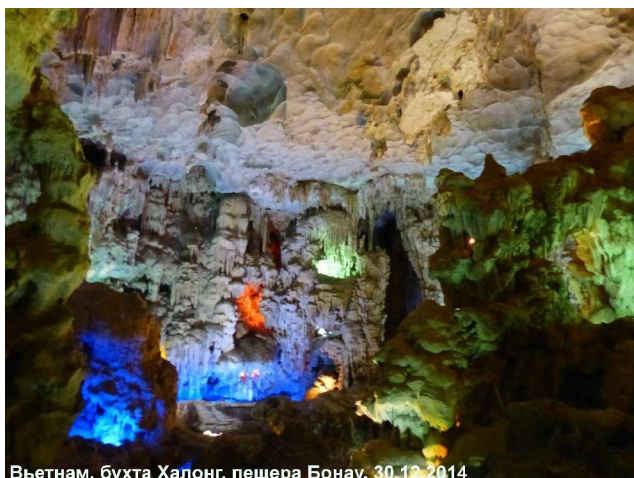
Вьетнам



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, "слон", 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



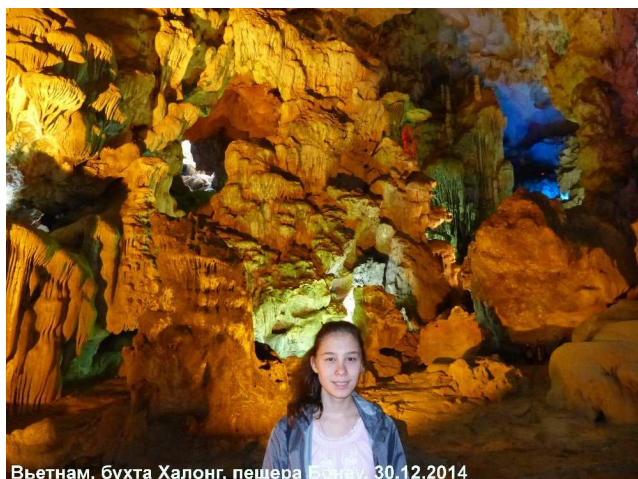
Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



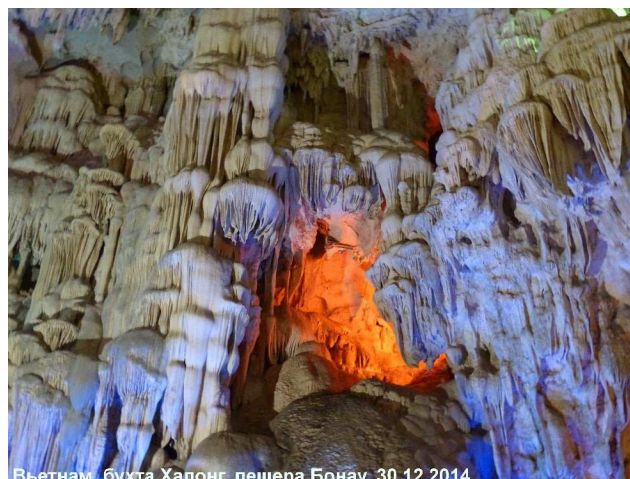
Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014

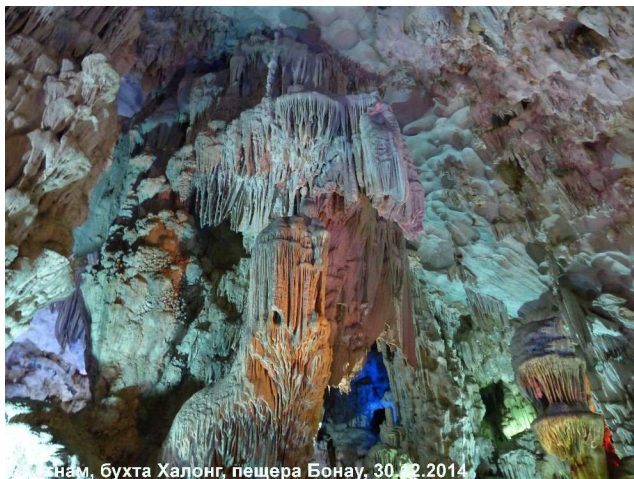


Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014

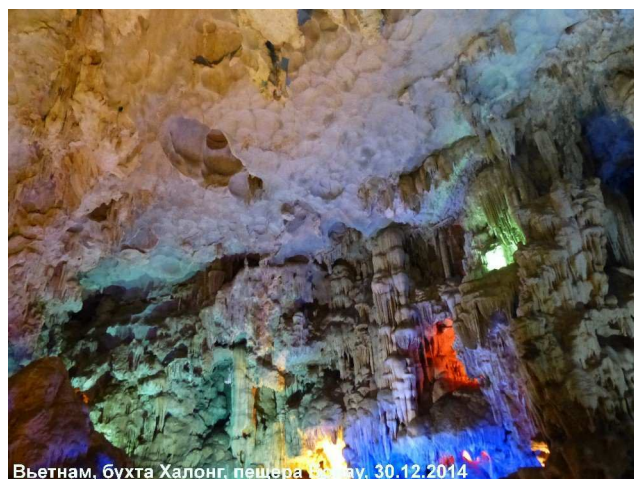
Вьетнам



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, "крокодил", 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, пещера Бонау, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

Вьетнам





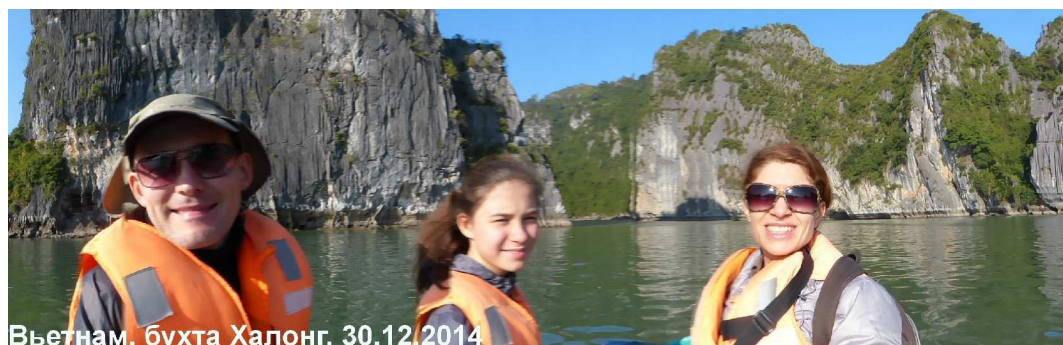
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



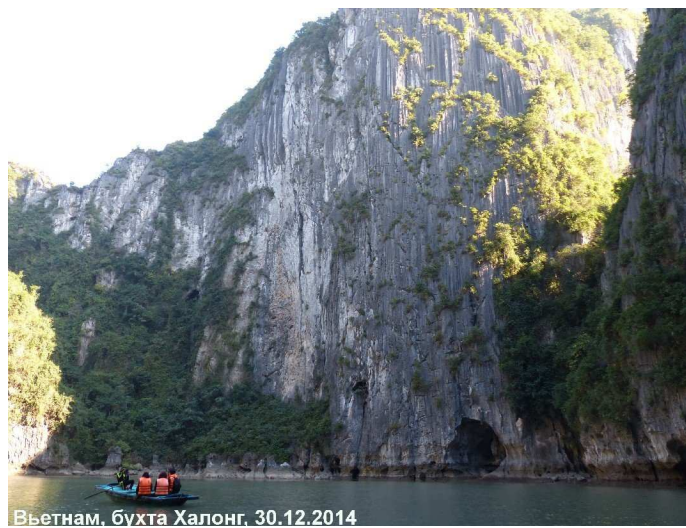
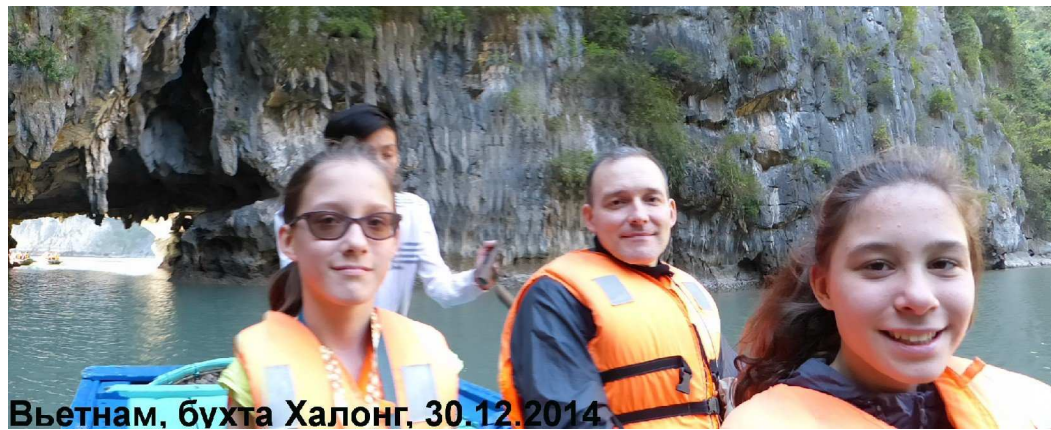
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



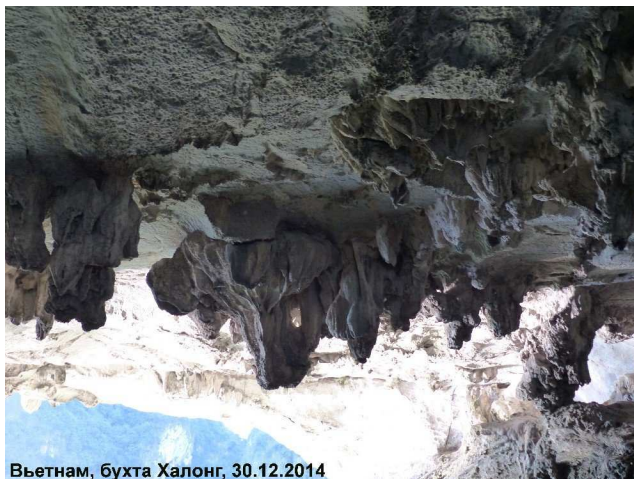
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



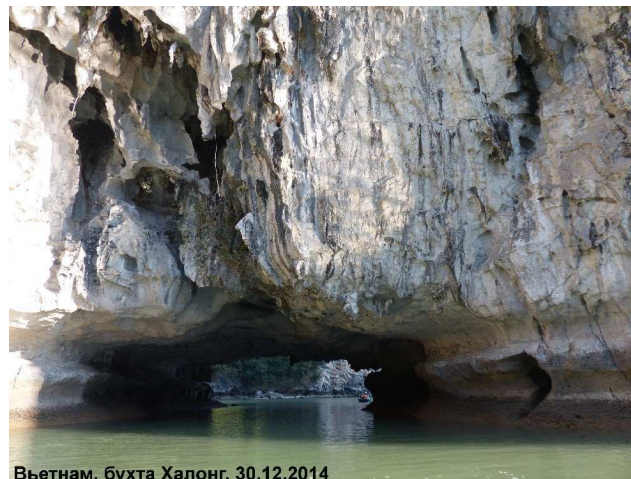
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам



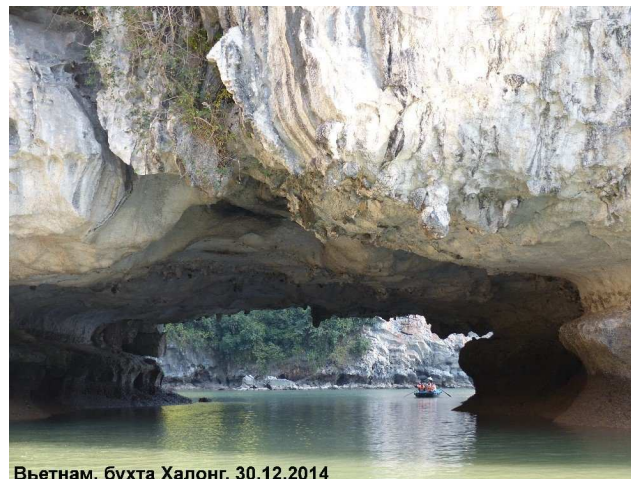
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

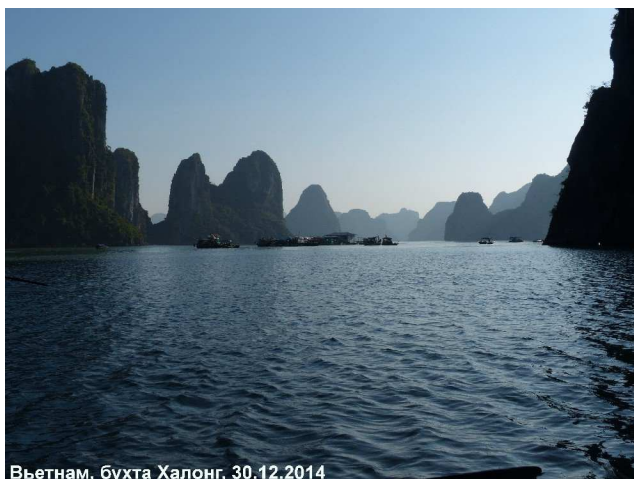


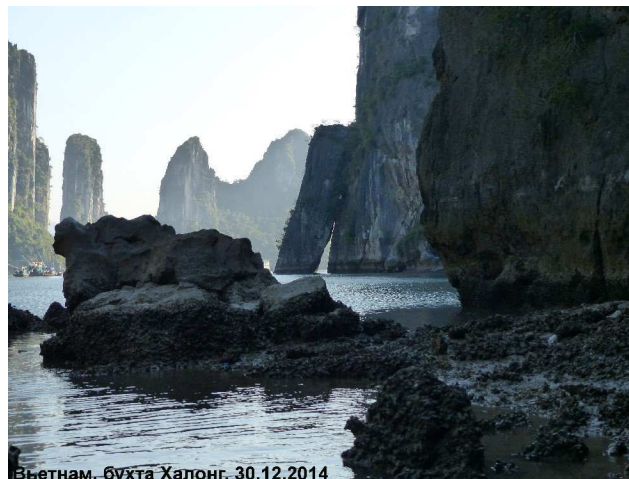
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



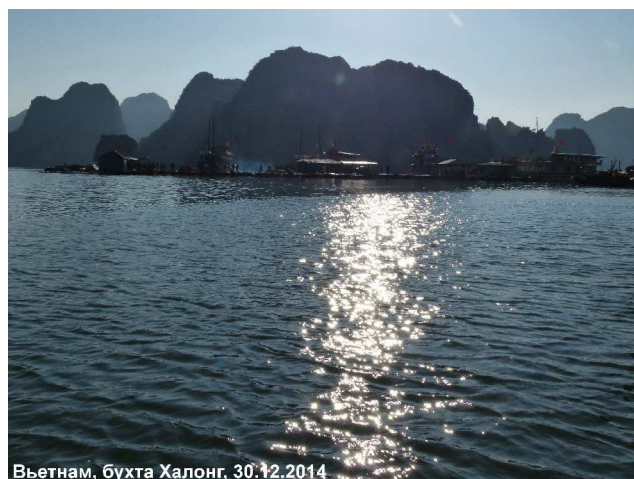
Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

Вьетнам





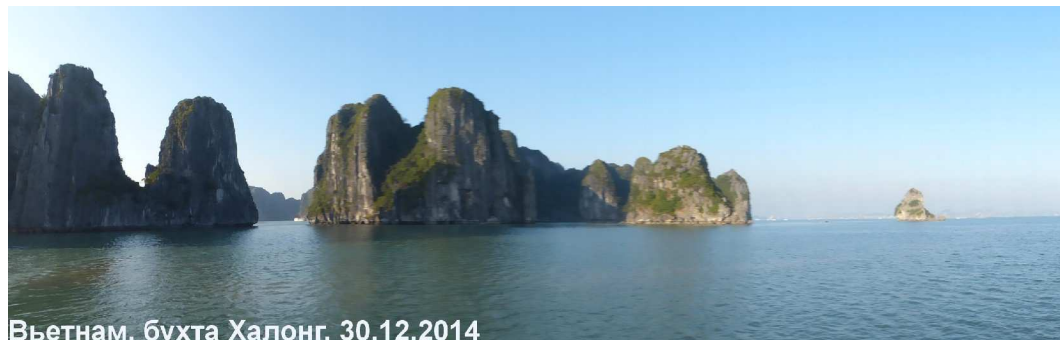
Вьетнам





Вьетнам





Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014

Вьетнам

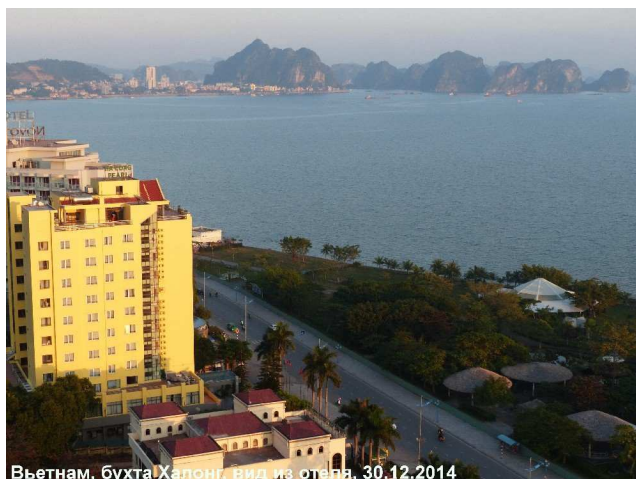




Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, вид из отеля, 30.12.2014

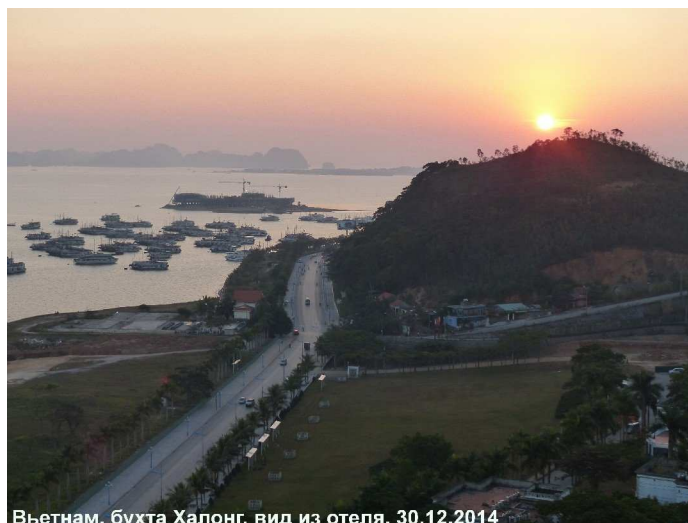


Вьетнам, бухта Халонг, вид из отеля, 30.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, бухта Халонг, 30.12.2014



Вьетнам, бухта Халонг, вид из отеля, 30.12.2014

6 день, 31 декабря, среда

В 8 утра мы выехали обратно в Ханой, а точнее в аэропорт около Ханоя. Нам надо двигаться постоянно на Юг до Хошимина, но делать это на автомобиле невозможно.

Придется перелетать внутренними рейсами на самолетах. Сейчас мы направляемся в Центральный Вьетнам в город Хюэ, где и встретим Новый 2015 год. Приехали в отель около 16 часов (вылетели из Ханоя в 13.40, время в пути около часа) и отправились на вечернюю прогулку по городу.

Центральный район всегда считался самой бедной частью страны. Хюэ был столицей Вьетнама во времена правления 13 королей династии Нгуен. Город впервые был выбран столицей еще в середине 16 века. С 1885 года здесь хозяйничали



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 31.12.2014

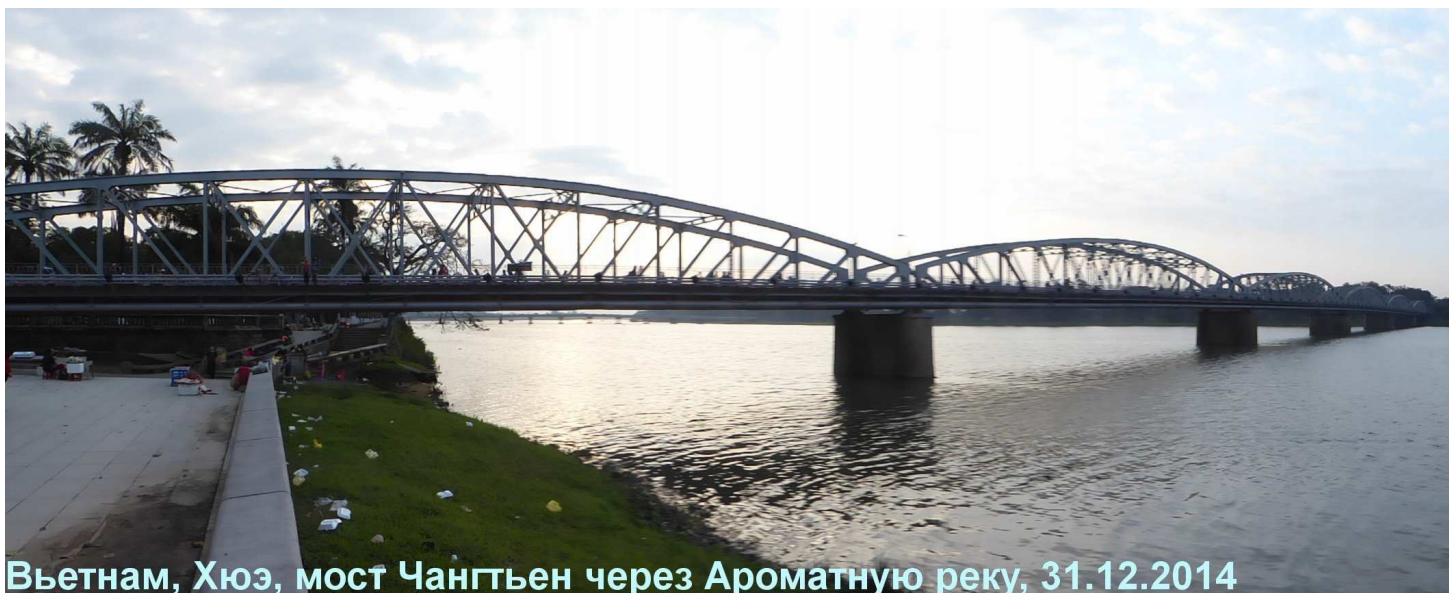
французы. А в 1968 году Хюэ стал местом кровопролитных боев. Это сражение – одно из самых известных во вьетнамской войне.

С 1993 года Хюэ внесен ЮНЕСКО в Список всемирного наследия за многочисленные исторические и культурные достопримечательности.

Тогда же и начались

реставрационные работы. Покровителями города считаются Зеленый дракон и Белый тигр.

Хюэ расположен в 16 км от берегов Южно-Китайского моря, до которого можно доплыть по Ароматной реке. Она делит город на две части. На северо-западном берегу стоит огромная крепость с императорским дворцом. Из

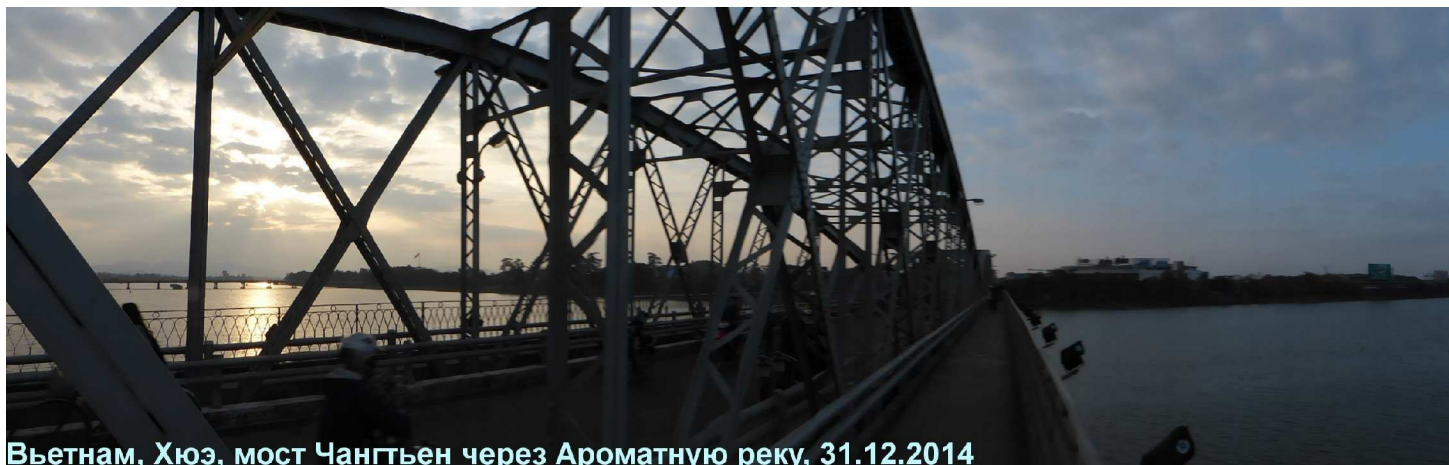


трех мостов, ведущих на этот берег с противоположного, где расположились отели, интереснее всего мост Чангьен, состоящий из шести металлических арочных пролетов, это один из символов Хюэ, был построен в конце 19 века. Графические металлические конструкции моста в сочетании с вечерним освещением и несущимися в

обоих направлениях байками – незабываемое зрелище. Мост выходит на площадь, где скопление на светофоре и броуновское движение местного транспорта в вечерние часы достигает апогея. Можно считать отдельным развлекательным представлением.

Почти сразу за мостом начинаются стены крепости

Киньтхань, которую начали строить в 1805 году, при императоре Зя Лонге, основатели династии Нгуен. Заканчивали строительство при императоре Минь Манге в 1832 году. В архитектуре заметно французское влияние. Периметр гигантской крепости составляет 10 км, стены из кирпича имеют почти



Вьетнам, Хюэ, мост Чангьен через Ароматную реку, 31.12.2014

двухметровую толщину, крепостной ров с водой шириной 20 м и глубиной 4 м служит дополнительной защитой. Ко всем десяти воротам крепости через ров перекинута мосты, 4 моста смотрят на Ароматную реку. Между двумя центральными воротами, смотрящими на Ароматную реку установлен флагшток – самый высокий во

Вьетнаме. Его поставили еще в начале 19 века. Трехэтажное сооружение пирамидальной формы имеет три платформы (каждая около 6 м по высоте), мачта флагштока поднимается на высоту 29,5 м, раньше она была выполнена из дерева, потом из железа, а ныне – бетонная.

Прямо напротив расположен главный вход в

Императорский город, который будем смотреть уже завтра. Стемнело. Теперь можно любоваться вечерней подсветкой. Сумерки и закат тоже доставили море удовольствия.

Вернувшись пешком в отель, мы отправились по случаю Нового Года на праздничный ужин с развлекательным шоу,

организованный в нашем же отеле. Ужин с 20 до 24 часов нас порадовал. Это первый хорошо организованный Новый год за все годы новогодних праздников за пределами России. В Европейских и арабских странах такой «туристической» традиции увы нет. Во время ужина нас развлекали песнями, танцами и фокусами. Меня отдельно развлекало созерцание и фотографирование азиатских детей и иногда взрослых. Во время выступления фокусника было интереснее наблюдать не за привычными фокусами, а за реакцией зрительного зала.

Чук Мынн Нам Мой! С Новым годом!



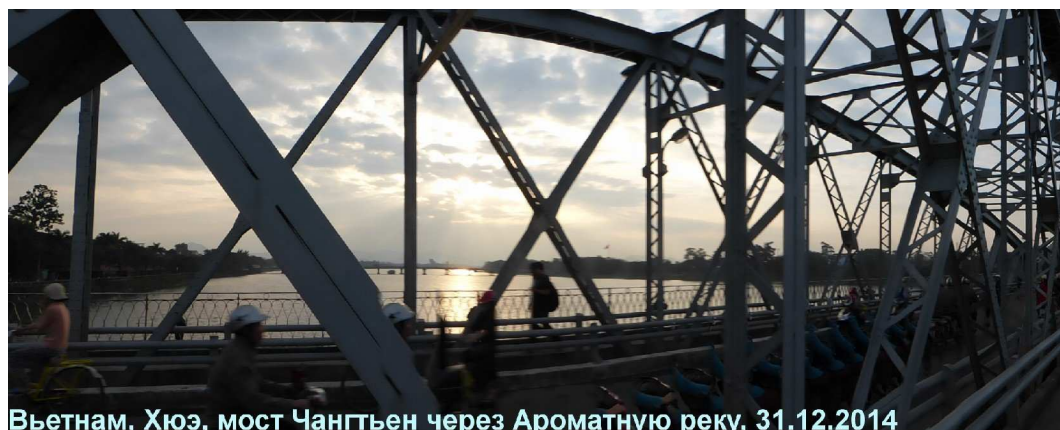
Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, мост Чангъен, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, мост Чангъен, 31.12.2014

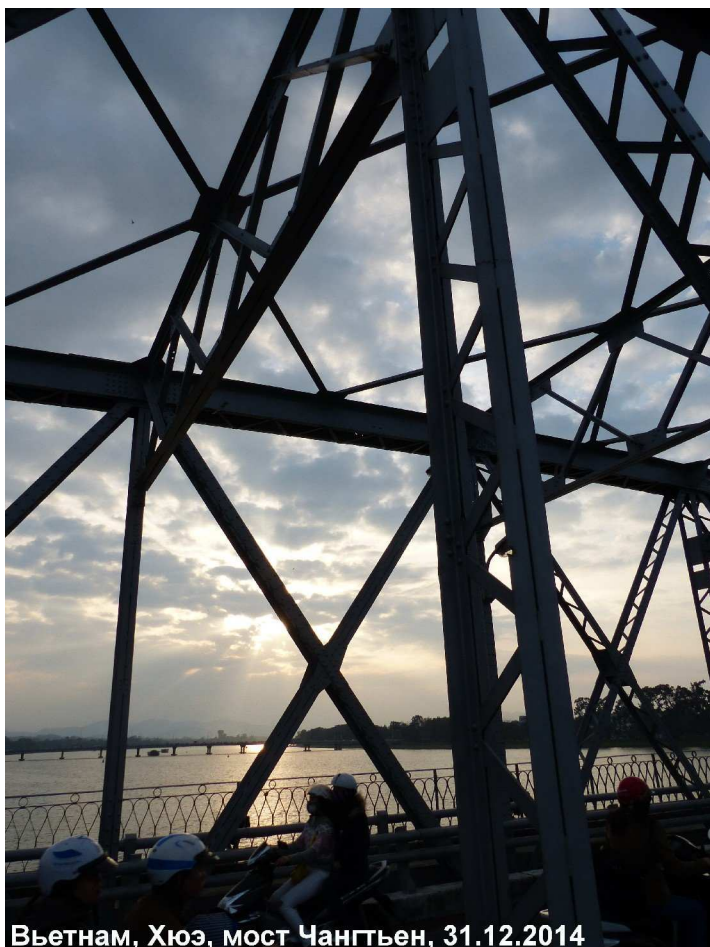


Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, мост Чангъен через Ароматную реку, 31.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, мост Чангъен, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, у моста Чангъен, 31.12.2014



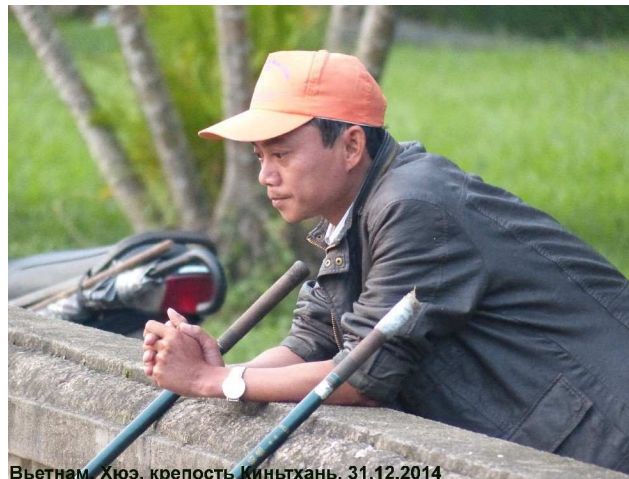
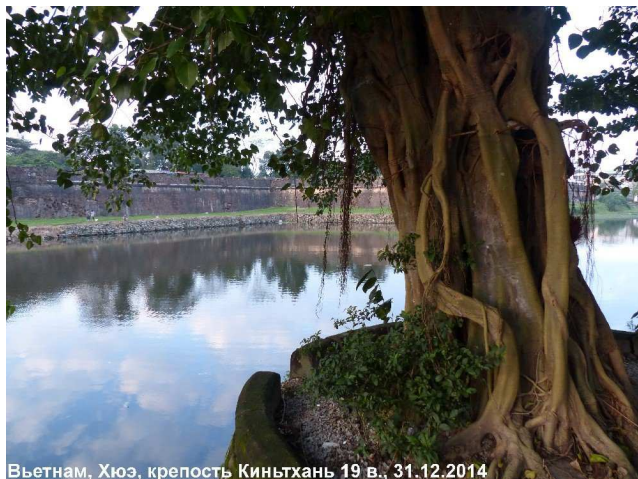
Вьетнам, Хюэ, у моста Чангъен, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, у моста Чангъен, 31.12.2014

Вьетнам





Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань 19 в., 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань. Император. музей. 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань, флагшток, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань, 31.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, крепость Киньхань, Военный музей, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, крепость Киньхань, 31.12.2014



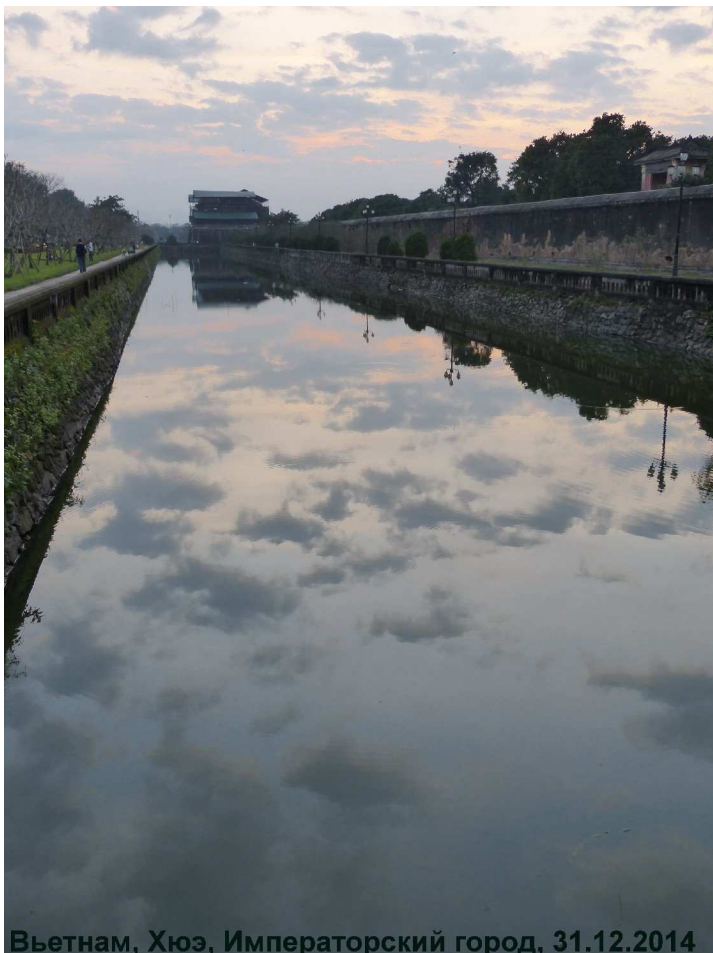
Вьетнам, Хюэ, крепость Киньхань, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, крепость Киньхань, 31.12.2014



Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань, Император. город, 31.12.2014

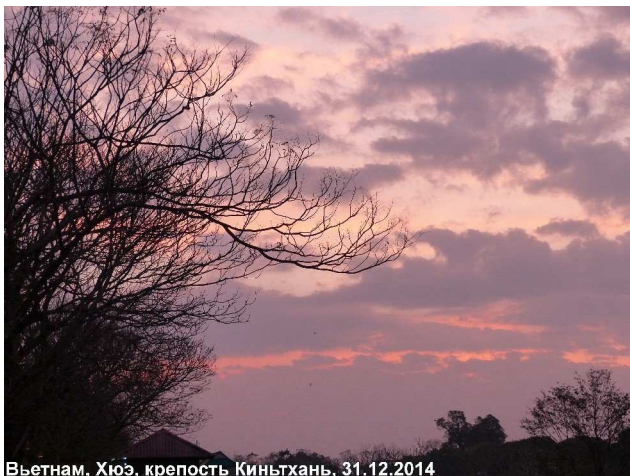
Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань, 31.12.2014

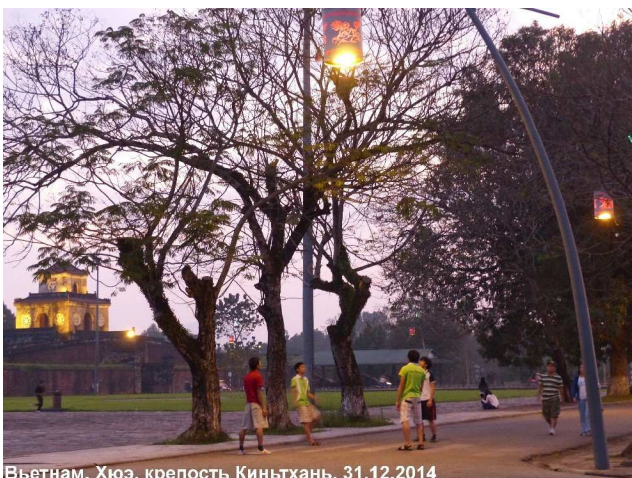
Вьетнам



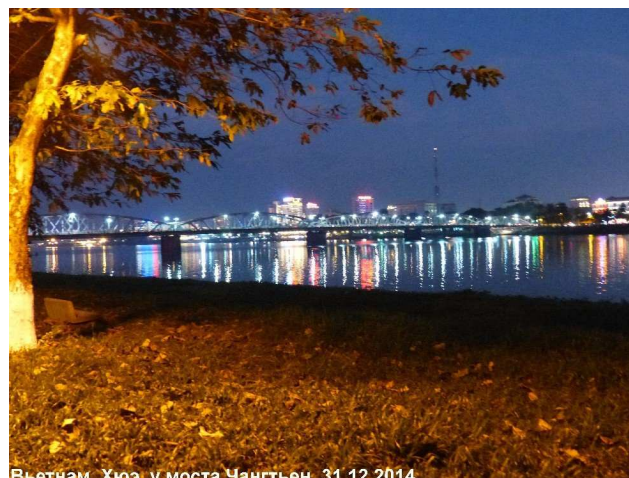
Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Полуденные ворота. "С Новым годом", 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, крепость Киньтхань, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, в моста Чангьен, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, у моста Чангъен, 31.12.2014

Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, празднование Нового года, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, празднование Нового года, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, празднование Нового года, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, празднование Нового года, 31.12.2014

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Новогоднее шоу, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Новогоднее шоу, 31.12.2014

Вьетнам



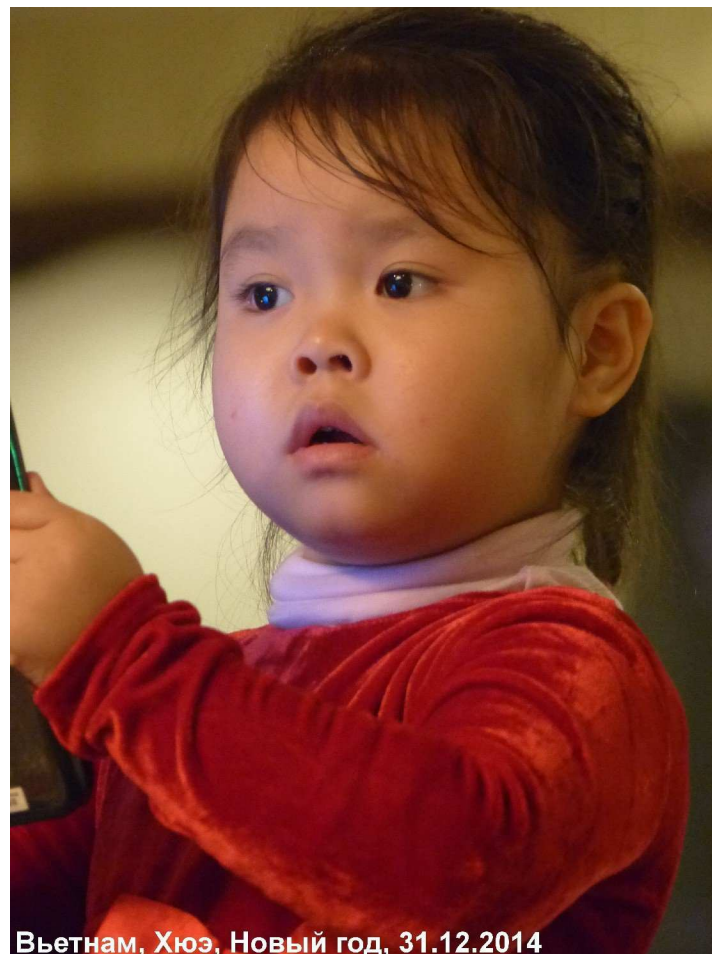
Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014



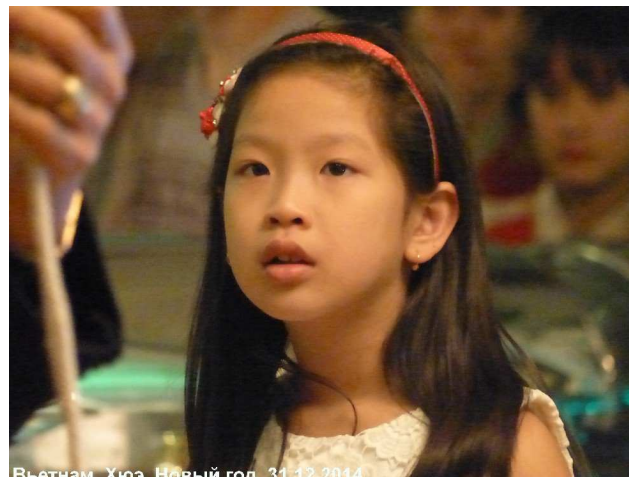
Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014

Вьетнам





Вьетнам





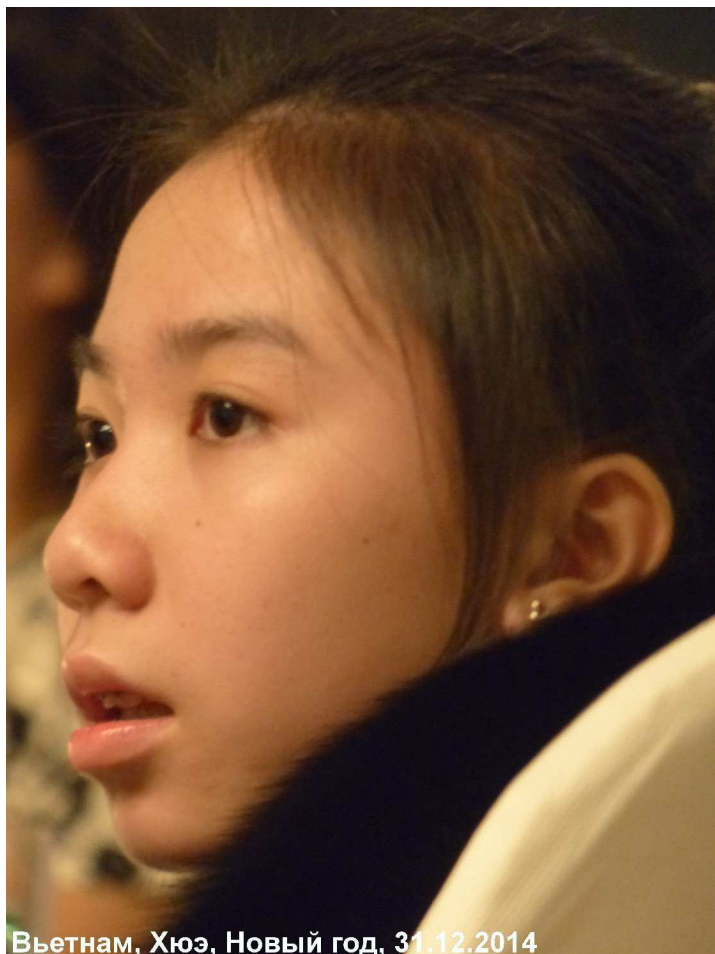
Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014

Вьетнам



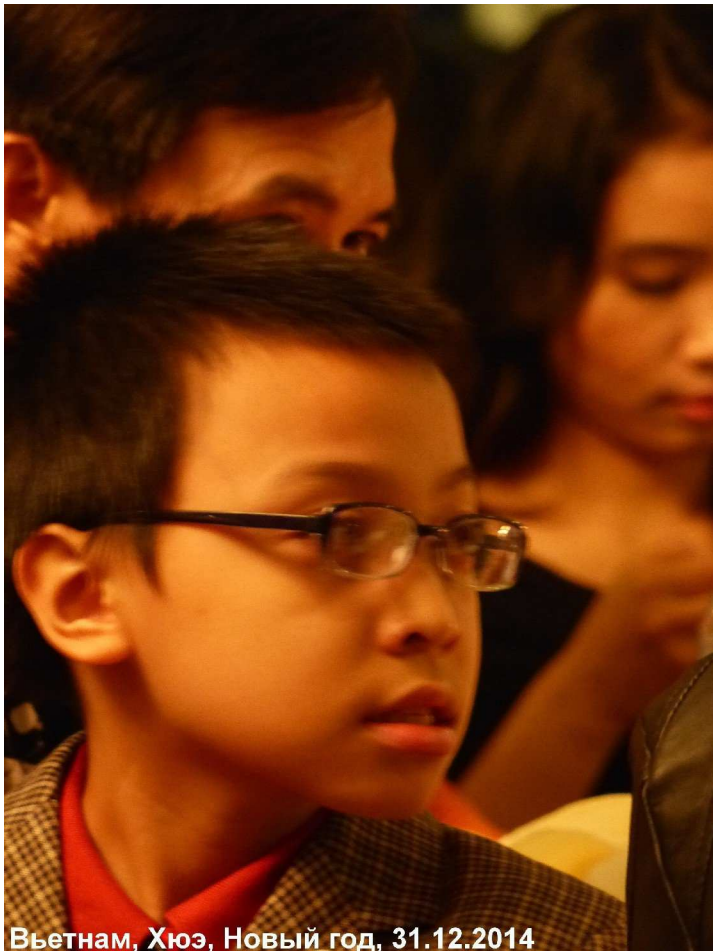


Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Новый год, 31.12.2014

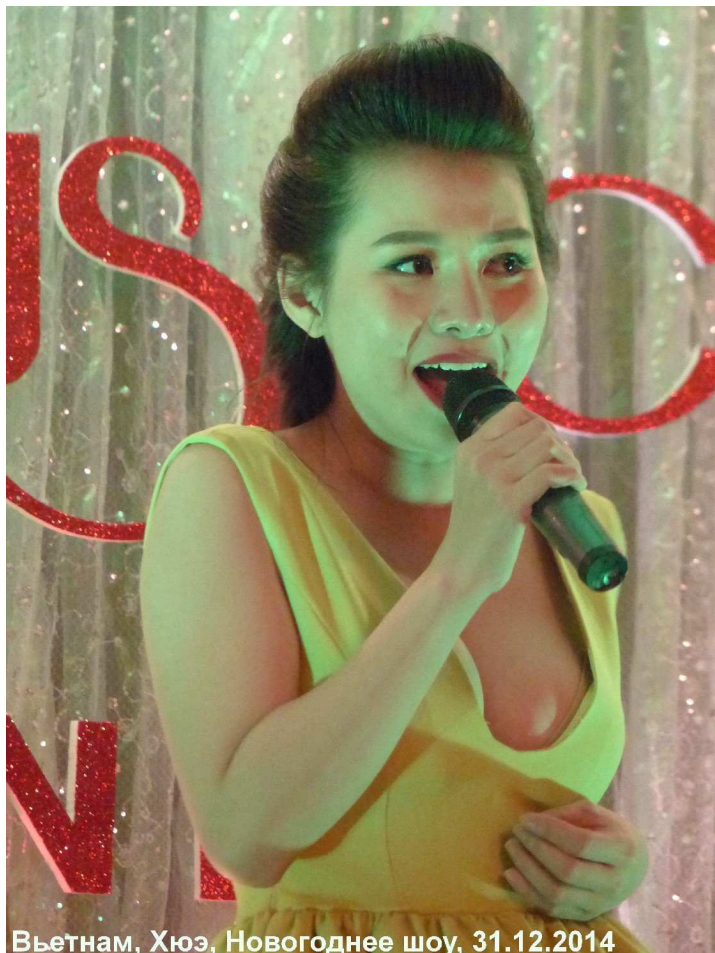
Вьетнам



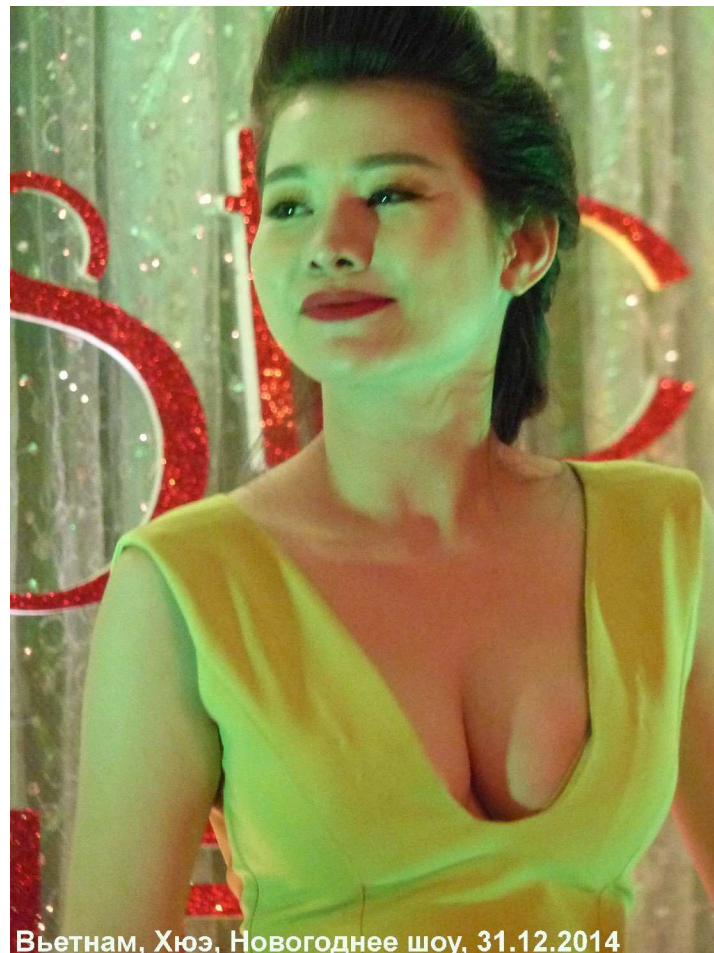


Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Новогоднее шоу, 31.12.2014



Вьетнам, Хюэ, Новогоднее шоу, 31.12.2014

7 день, 1 января, четверг

Около 8 утра мы снова вернулись к флагштоку около главных ворот, ведущих в Императорский город. Императорский город, построенный в 1808-1833 годах – это квадратная крепость внутри огромной крепости. Здесь очень чувствуется влияние Китая, поскольку город строился по образцу Запретного города в Пекине. На всей своей протяженности город обнесен 2,5 км стеной, высотой 4 м, а шириной всего 1 м. Стены очень тоненькие и местами сильно разрушились. Внутри стен было около 100 различных сооружений. Город делился на шесть кварталов, среди которых главным был Запретный Пурпурный город.

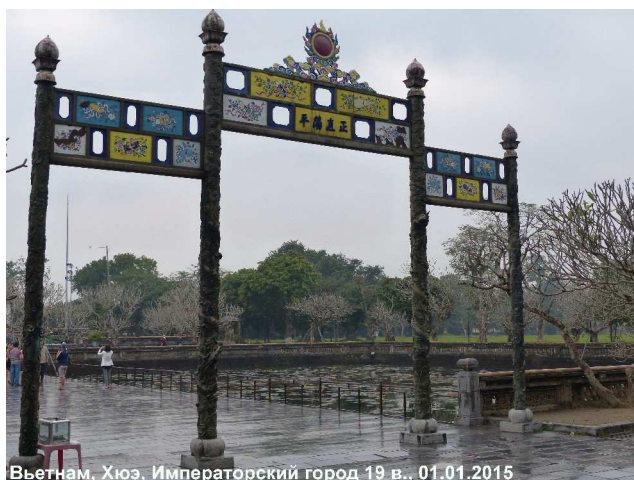
Императорский город ориентирован по четырем сторонам света, с каждой стороны располагаются красивые ворота. Мы вошли на юге в Полуденные ворота (Нгомон) 1833 года. Это главный вход, к сожалению, большое трехэтажное здание ворот было на реставрации.

Дальше все главные постройки нанизаны на центральную ось. Сразу за воротами после двух симметрично расположенных квадратных прудов стоит Дворец высшей гармонии 1805 года. Это здание использовалось для различных официальных церемоний, например, для коронации. Два больших зала декорированы в привычной красно-золотой гамме, здесь установлен большой резной трон, 80 красных лакированных колонн поддерживают деревянную крышу, украшенную девятью драконами.

Теперь мы дошли уже до третьего ряда стен длиной 1225 м, они защищают Запретный Пурпурный город (высота их опять 4 м, а ширина всего 1). В Запретный город ведут 7 ворот, а на его территории насчитывается около 50 построек. Эта территория была доступна только для королевской семьи (в 1945 году король закончил свое правление). Мы посетили дворец короля, дворец королевы, дворцы матери и бабушки короля, последние два меньше пострадали во время войны. В галереях королевского дворца послушали оркестр традиционной местной музыки. Трое мужчин и трое женщин, играющие на разных национальных инструментах в ярких желтых одеяниях очень органично смотрелись и звучали на фоне красно-золотой дворцовой архитектуры. Дворцовая музыка нянкан возникла в начале 15 века и признана ЮНЕСКО частью мирового нематериального наследия.

Во дворце матери короля на прудике с красными рыбами стоит чудный деревянный резной павильон с перламутровой инкрустацией – здесь королева мать и придворные дамы отдыхали. Весь дворец матери короля окружен своей внушительной стеной (150x100 м).

Пройдя насквозь Запретный город, мы вышли к северным воротам Мира, а от них повернули к западным воротам Добродетели. Последние очень красиво декорированы драконами, разными орнаментами и сценками. Вдоль западной стены ближе к северным воротам находится еще одна важная группа построек. Это длинный Храм вечности 1921 года с многочисленными позолоченными алтарями для королей династии Нгуен. Напротив него стоит трехэтажное здание Павильон славы высотой 25 м, построенное в 1824 году, здание поднято на высокий прямоугольный фундамент (21x13 м), указом императора в крепости было запрещено строить выше павильона. Перед Павильоном





Вьетнам, Хюэ, Императорский город, Дворец Высшей гармонии

славы установлены девять династических урн с водой массой от 2-х до почти 3-х тонн, они отлиты из бронзы в 30-е годы 19 века и символизируют силу и стабильность династии Нгуен. Вазы украшают традиционные орнаменты по мотивам облаков, гор, рек, солнца и сцен повседневной жизни.

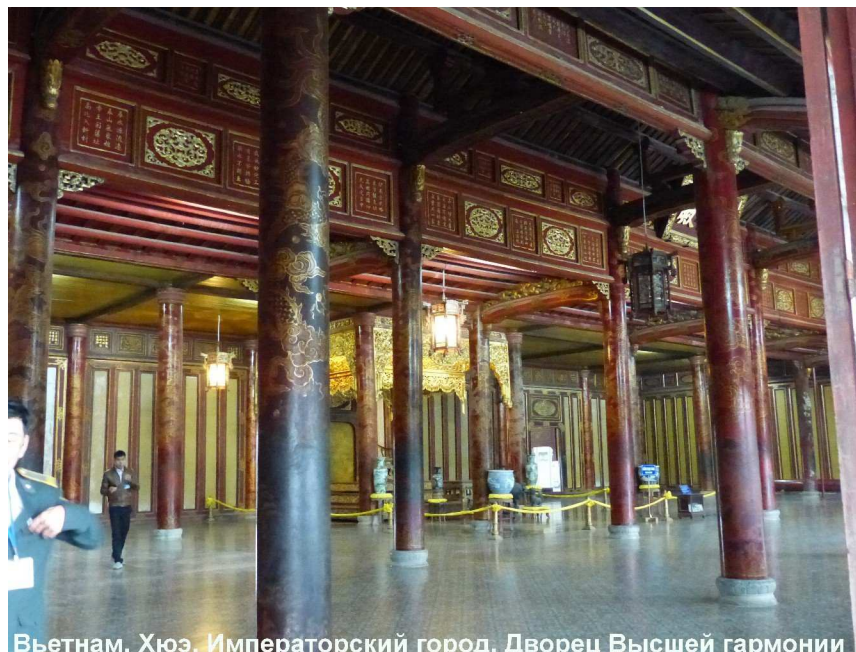
От западной стены мы вновь пересекли центральную ось дворца, прошли через большой королевский сад с бамбуковыми мостиками, бонсаями и холмиками и вышли из Императорского города через очень красивые, похожие на Западные, Восточные ворота Гуманности.

С этой стороны к Императорскому городу примыкают музей искусств, Императорский музей и Военный музей. Первые располагаются в дворцовых постройках и хранят мебель, оружие, керамику и одежду. Военный музей имеет внушительную коллекцию американского и советского оружия (танки и самолеты).

Мы снова вернулись на наш берег по мосту Чангтхен, пообедали в отеле на берегу реки (есть здесь «нормально» реально только в отелях) и отправились в двухчасовое плавание по Ароматной реке. Примерно в 5 км от крепости на берегу стоит вознесенная на холм Пагода Тхиенму – одна из самых старых (1601 г.) и знаменитых пагод страны. Здесь словом «пагода» называют монастырский комплекс. По преданию, появление пагоды было

предсказано феей, что и отразилось в названии («Тхиенму» - «небесная фея»).

На холм поднимается лестница, на вершине которой поднимается к небу семиэтажная башня-пагода Фьокзуен, построенная в 1844 году. Каждый этаж посвящен одному из земных воплощений Будды. По бокам расположены небольшие павильоны, левый хранит огромный бронзовый колокол начала 18 века и весом более 3 тонн, его звон слышен на 10 км. В правом павильоне большая мраморная черепаха несет стелу, символизирующую долголетие (1715 г.). За башней протянулась достаточно большая территория – у холма большая плоская вершина. Здесь находится главный храм со статуями Будды. Мы попали на вечернюю молитву,



Вьетнам, Хюэ. Императорский город, Дворец Высшей гармонии

помимо двух монахов 11 мальчиков послушников слегка невпопад исполняли песнопения – монастырь является действующим. Послушники в серых одеяниях с частично сохранными на бритой голове длинными волосами – еще совсем дети (от 7 до 14 лет примерно).

На территории

монастыря хранится машина, в которой в 1963 году монах Тхить Куанг Дык приехал в Сайгон на самоожжение в знак протеста против политики президента Нго Динь Дьема. Будучи католиком президент Южного Вьетнама преследовал буддийских монахов, продвигал католиков на всех постах, целые деревни

обращали в христианство. Вот и ответ на наш вопрос, почему в стране сегодня так много католиков и католических храмов. В первой половине 20 века - 70-90 % составляли католики. В наши дни в стране нет официальной религии. Теперь буддистов – 8 миллионов, католиков – 5 миллионов (конфуцианство, даосизм, ислам, каодаизм и прочие культы тоже действуют). Даже протестантов здесь 700 тысяч, мусульман мало – всего 150 тысяч. Католические храмы видны во многих местах. Христианство почти везде приводит к религиозным войнам, в отличие от абсолютно терпимых восточных культов. Здесь есть о чем подумать.

Самосожжение Куанг Дыка вызвало огромный международный резонанс. Фотографии горящего монаха опубликовали газеты по всему миру, фотограф Малькольм Браун удостоился Пулитцеровской премии (как он мог это снимать?!). В результате президенту пришлось реабилитировать буддистов, но потом наступление на них опять усилилось, военные атаковали буддийские пагоды, монахи снова стали совершать самосожжение. Их борьба завершилась успехом, военные совершили переворот, президент был убит. Страшная борьба, но она заслуживает уважения, в некоторых странах люди умеют бороться. Разглядываю лицо Куанг Дыка на фотографии – лицо сильного, целеустремленного человека.

Интересно, что собственно вьетнамскими религиями можно считать каодаизм и Хоа Хао, возникшие в 20 веке, но их представители не так многочисленны. Каодаизм исповедуют 2 млн человек, в этой религии, созданный «богочеловеком» Као Дао с острова Фукуок сочетаются элементы многих религий (буддизма, конфуцианства, даосизма, христианства и ислама). Хоа Хао основал мистик Хуинь Фу Шо, тоже живший в 20 веке, он пытался реформировать буддизм, его последователи числом 1,5 млн человек живут в дельте Меконга.

При всем этом религиозном многообразии примерно 80% населения страны являются атеистами или последователями анимистических культов. Печально! Вьетнам маленькая страна, в которой живет около 100 миллионов человек, но в России то меньше 150 миллионов, а какая разница в территориальных масштабах. И у нас тоже большинство – атеисты, вот они страшные последствия коммунистических режимов.



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, Дворец Высшей гармонии

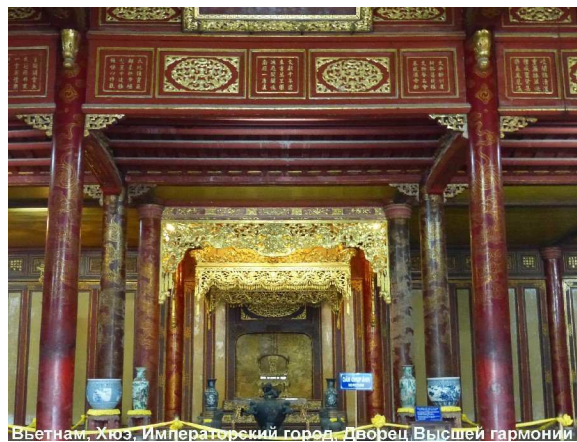


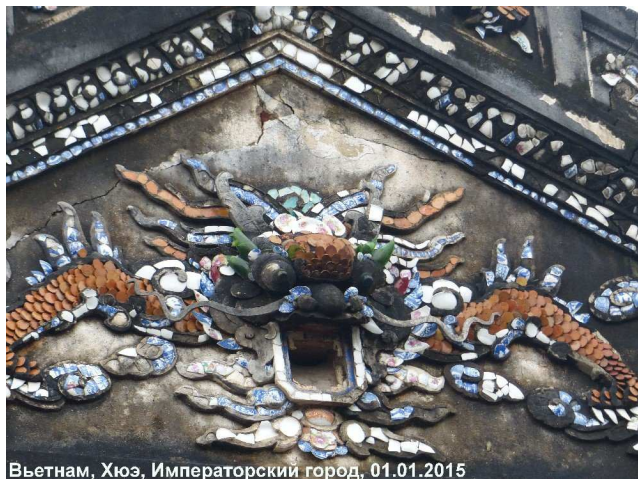
Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Дворец Высшей гармонии, 01.01.2015

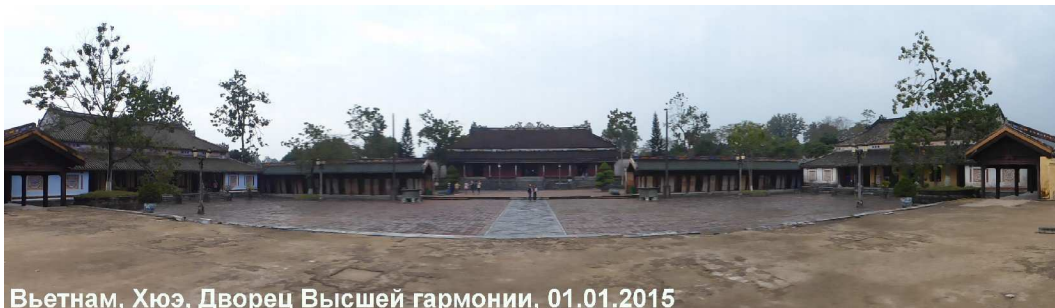


Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015

Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, Дворец Высшей гармонии, 01.01.2015



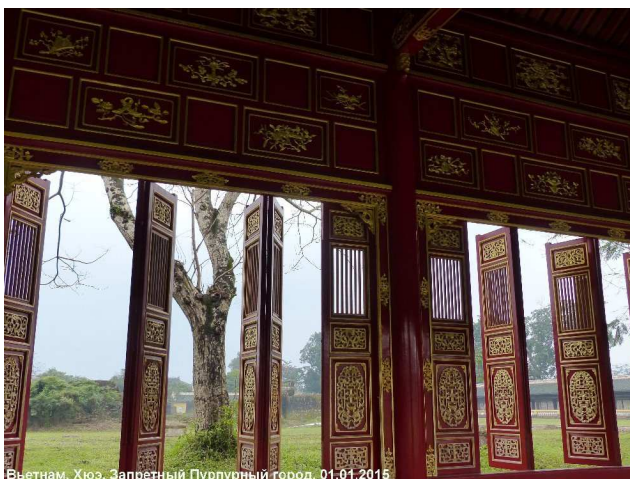
Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



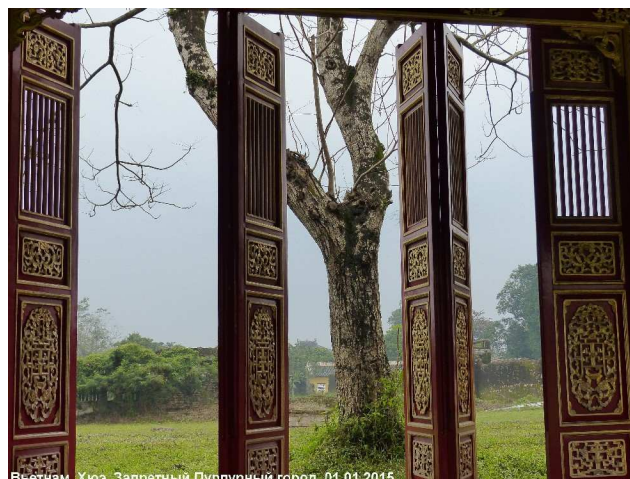
Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город. 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город. 01.01.2015

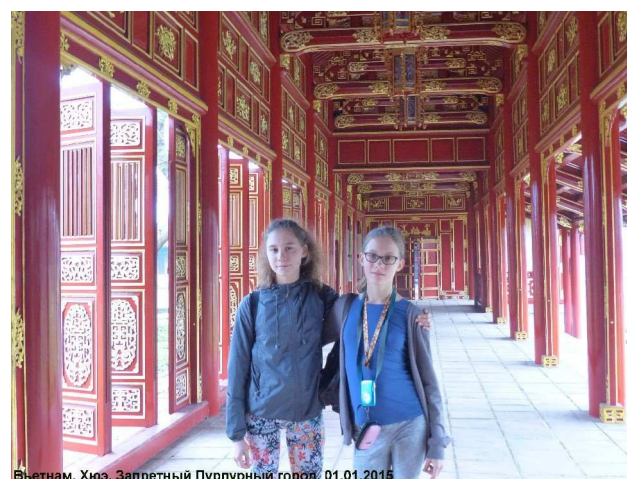
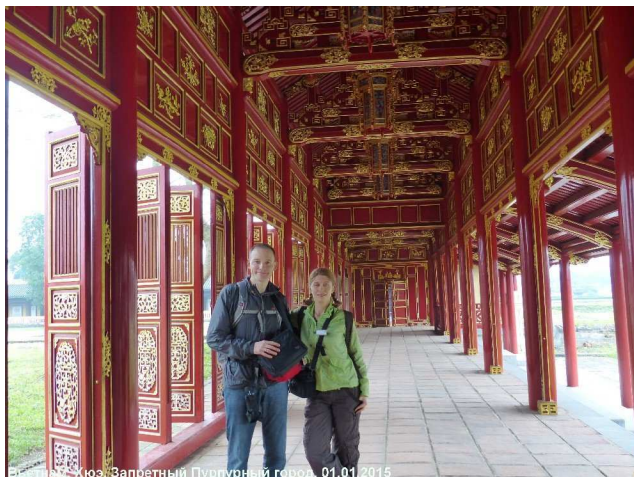


Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город. 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город. 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



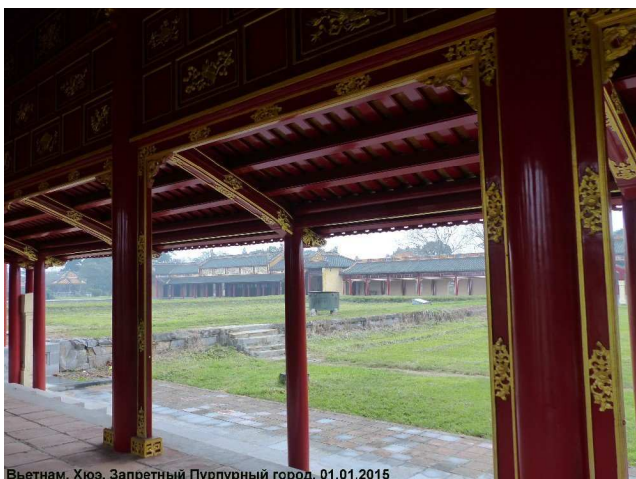
Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015

Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, музыка няк 15 в., 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, музыка нянак 15 в., 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, музыка нянак 15 в., 01.01.2015

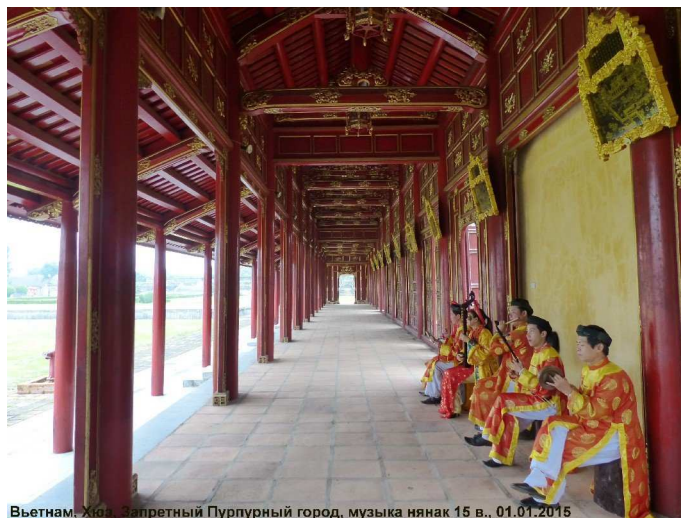


Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015

Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, музыка няняк, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, музыка няняк 15 в., 01.01.2015

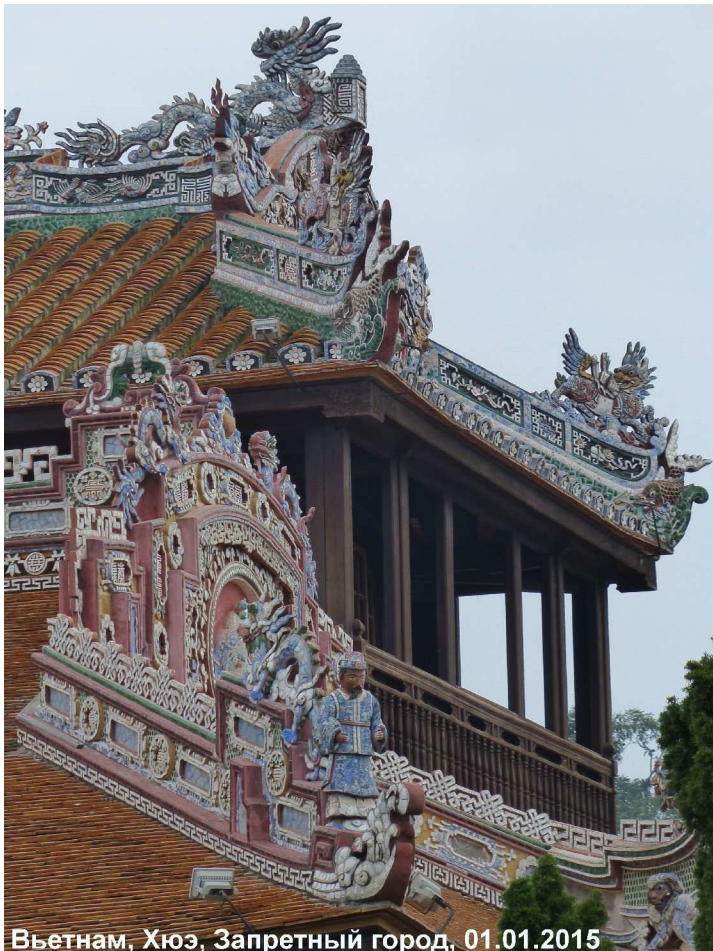


Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015

Вьетнам





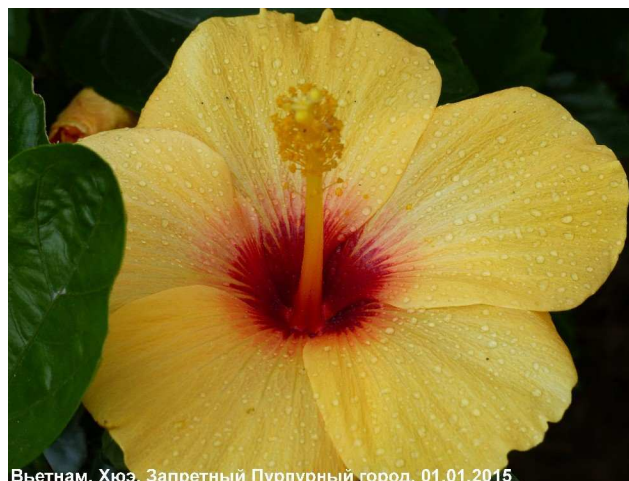
Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015

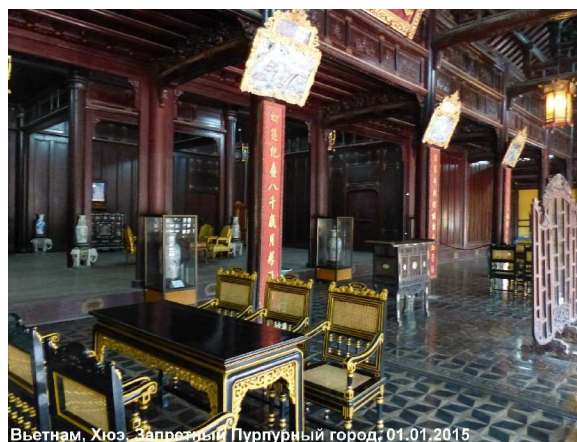


Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015

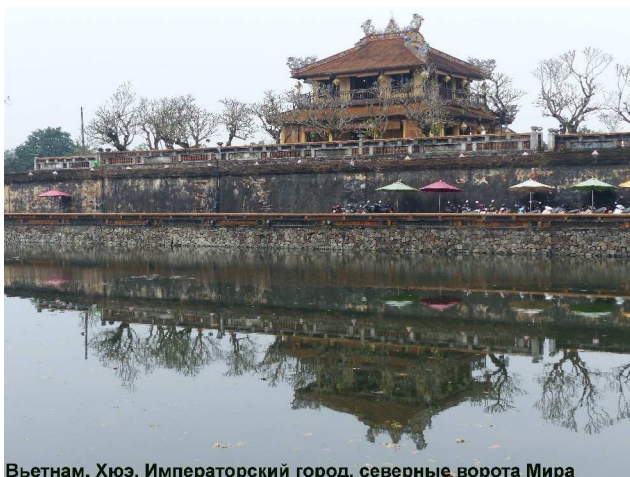
Вьетнам



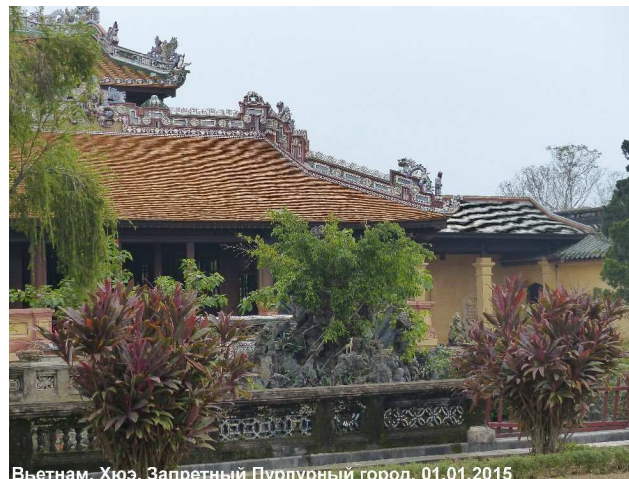


Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, павильон во дворце матери короля, 01.01.2015

Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, северные ворота Мира



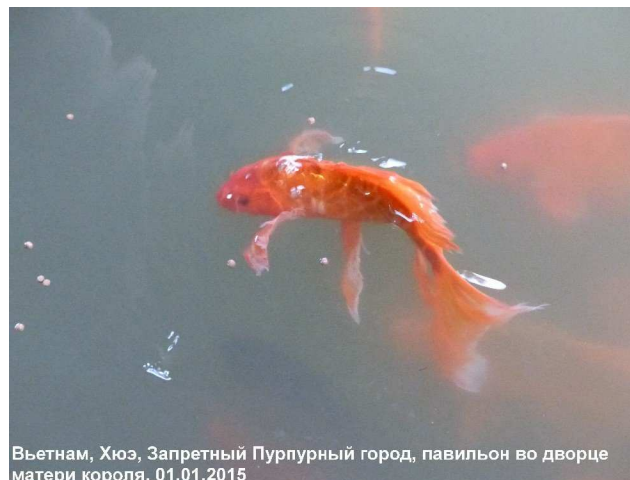
Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, павильон во дворце матери короля, 01.01.2015



Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Запретный город, 01.01.2015



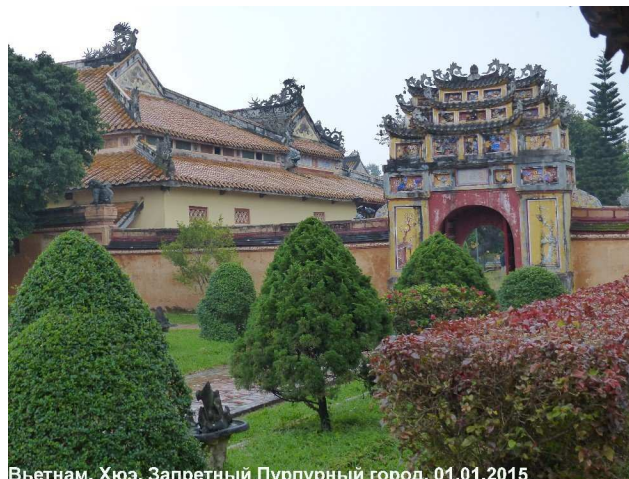
Вьетнам, Хюэ, Импер. город, ворота Добродетели



Вьетнам, Хюэ, Императ. город, западные ворота Добродетели



Вьетнам, Хюэ, Императ. город, западные ворота Добродетели



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императ. город, западные ворота Добродетели



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Запретный Пурпурный город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, Храм Вечности, 01.01.2015

Вьетнам



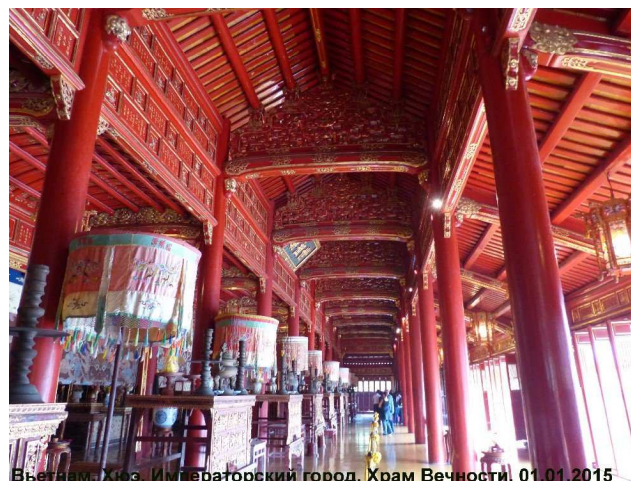
Вьетнам, Хюэ, Павильон славы и династические урны, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, Павильон славы, 01.01.2015



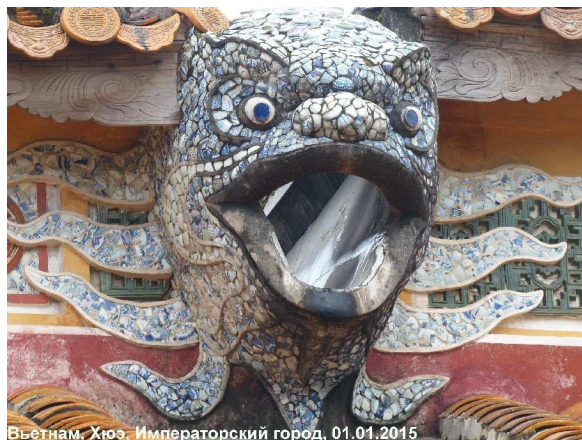
Вьетнам, Хюэ, Павильон славы и династические урны, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, Храм Вечности, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015



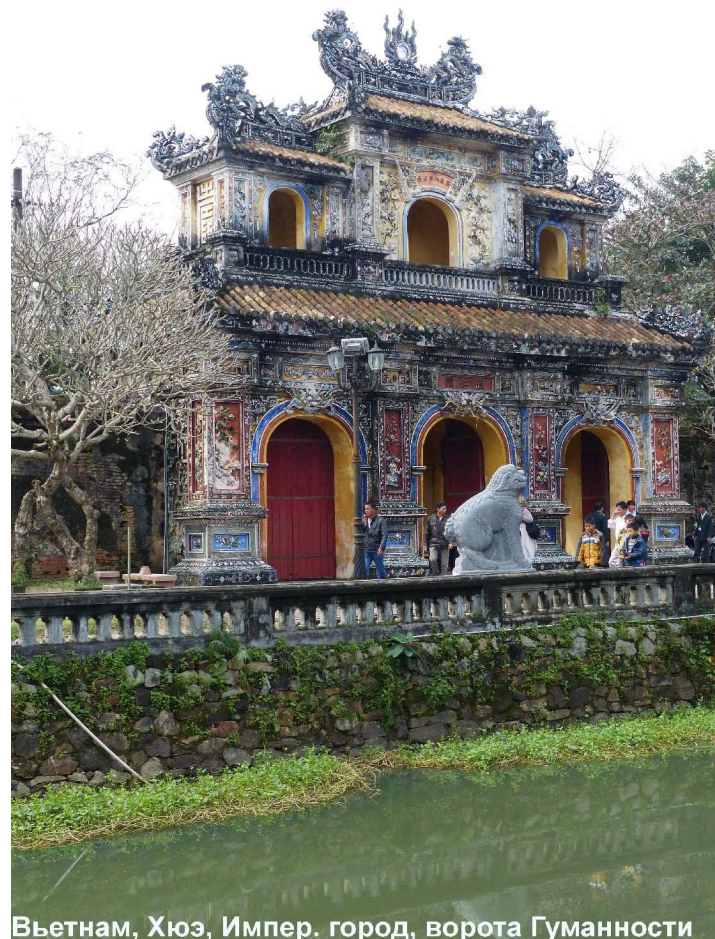
Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Импер. город, ворота Гуманности, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Импер. город, ворота Гуманности



Вьетнам, Хюэ, Импер. город, ворота Гуманности, 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Императорский город, 01.01.2015

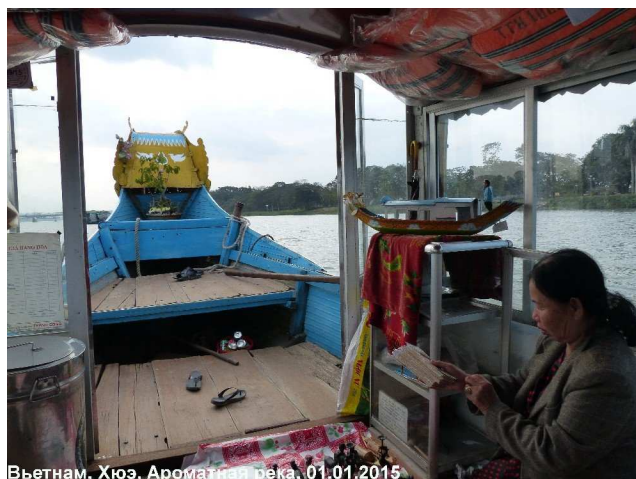
Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015



Вьетнам. Хюэ. Ароматная река. храм Тхиенму. 01.01.2015



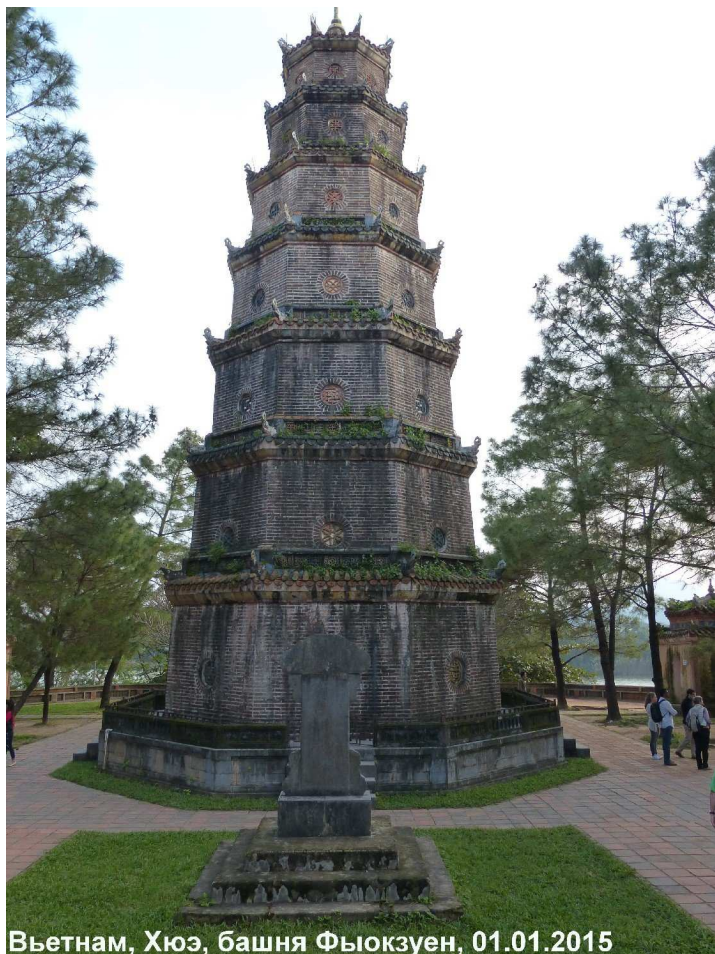
Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015



Вьетнам. Хюэ. Ароматная река. 01.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, Хюэ, башня Фьюкзуен, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, колокол, 01.01.2015

Вьетнам



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, послушники, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015

Вьетнам



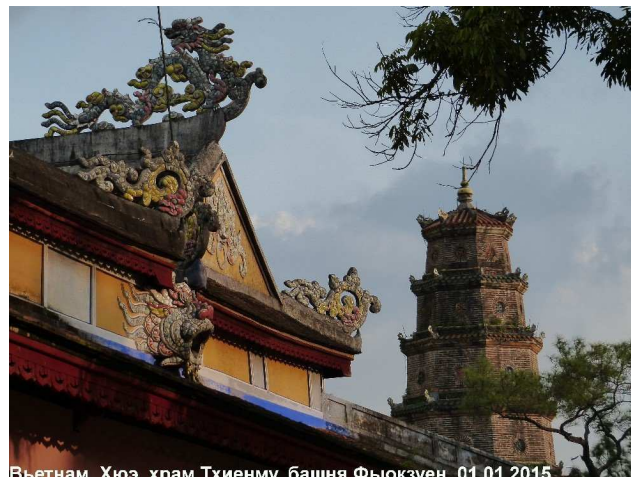
Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015



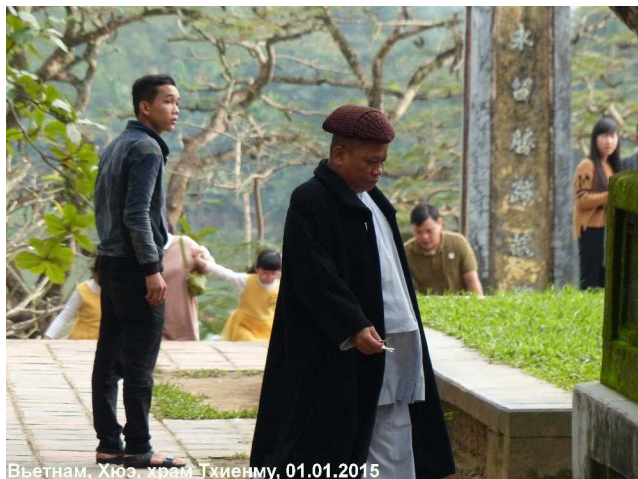
Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, послушники, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, башня Фьюкзуен, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, башня Фьюкзуен, 01.01.2015



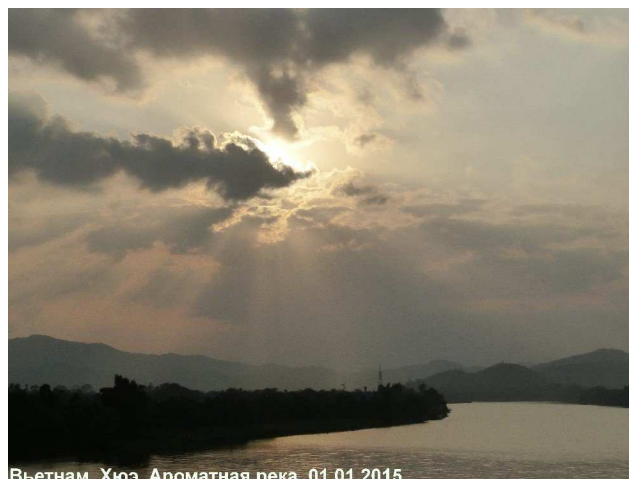
Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, храм Тхиенму, 01.01.2015



Вьетнам, Хюэ, Ароматная река, 01.01.2015

8 день, 2 января, пятница

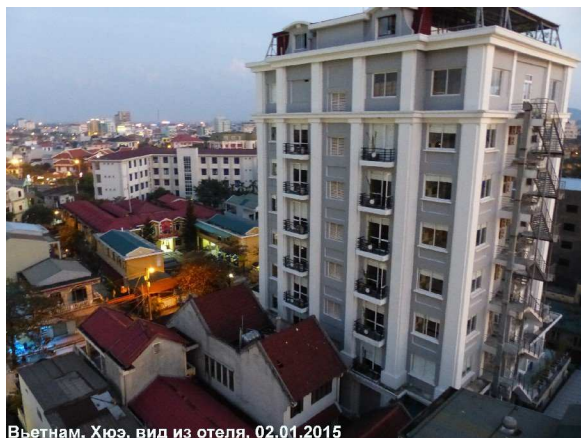
Сегодня мы продолжаем знакомиться с памятниками в окрестностях Хюэ. Едем дальше пагоды Тхиенму вдоль Ароматной реки. Можно осматривать достопримечательности, плывя на кораблике, но он очень тарактит, движется медленнее машины, пейзаж не столь живописен, чтобы хотелось целый день двигаться по воде.

Мы начали с самой удаленной от города гробницы, до которой можно доехать на автомобиле. В 12 км от Хюэ на западном берегу Ароматной реки на холме Камке стоит величественная гробница императора Минь Манга. Нгуен Фук Ши Зам (он же Минь Манг) был четвертым сыном императора Зя Лонга (к его гробнице поедем после) и прославился не только как политик, но и как поэт. Строить гробницу император начал сам в 1840 году, но в 1841 неожиданно заболел и умер, достроили к 1843 году. Все сооружения (около тридцати) нанизаны на единую ось и обнесены стеной. Через ворота Дайхонг и двор Славы со статуями слонов, лошадей и мандаринов мы попали на следующую небольшую площадь, на которой стоит павильон Диньвьонг со стелой. Дальше через три террасы и ворота Хиендык прошли к храму Сунган, посвященному Минь Мангу и его жене. Вокруг этих построек словно обнимая их раскинулось озеро Чунгминьхо (Озеро безупречной чистоты), через него перекинута три моста, от которых поднимаются три террасы, символизирующие Небо, Землю и Воду. На вершине стоит павильон Миньлоу (Яркий павильон). Следующий мост через озеро Тангует приводит к стене, окружающей гробницу. За стеной, к которой ведет лестница – земляной холмик, заросший деревьями и кустарниками.

Все императорские гробницы около Хюэ, несмотря на отличия, часто связанные со вкусами будущих «обитателей», имеют общие черты: двор славы с каменными фигурами слонов, лошадей и мандаринов, далее павильон с большой каменной стелой с описанием деяний императора, храм с алтарем, павильон для отдыха и саму гробницу, которая чаще всего обносится стеной. Большинство гробниц обращены на юго-запад к Императорскому городу.

От гробницы Минь Манга добраться на машине до гробницы его отца Зя Лонга сложно, в этом месте река раздваивается, если плыть на лодке, то от воды придется идти 3 км. От Минь Манга мы ехали на байках 5 км по проселочным, земляным дорогам, несколько раз пересекли реку, включая узкий подвесной мост. В результате вся одежда была покрыта пылью, пыль забила в дыхательные пути (видимо, поэтому местные ездят в тканевых масках), а обувь и часть одежды были забрызганы глиной – везде очень грязно, поскольку по много часов идет дождь. В общем, отдельное развлечение. Эта гробница занимает самую большую территорию, поскольку кроме императора и его жены здесь имеются гробницы родственников императора. Комплекс можно поделить на три группы построек. Перед гробницей императора и императрицы расположен пруд. Внизу на площади – слоны и лошади, на третьем верхнем уровне – сама гробница. Каждая группа построек нанизана на свою ось, но все вместе они распластались вширь вдоль берега озера и даже по соседним холмам.

Снова на байках мы вернулись обратно и сразу подъехали к третьей гробнице на нашем пути –



гробнице Кхай Диня. Этот император, правивший в 1916-1925 годах, вошел в историю страны как реформатор. Из всех вьетнамских правителей он первым посетил Францию, видимо поэтому архитектура здесь невероятно эклектична, такой жуткий микст вьетнамского и европейского. Все построено из темного камня, потемневшего и как всегда больного грибком. Все местные постройки кажутся очень древними часто из-за сильной степени руинированности и низкого качества строительства, и всегда из-за мха, грибка, плесени и прочих последствий очень влажного климата. Гробница вознесена на вершину холма Тьяе, к ней ведут 109 ступеней и несколько террас. Огромный дворец Тьен-Динь имеет каменный резной фасад с колоннами и пилястрами. Резьбой покрыты все поверхности. Интерьеры декорированы крупной объемной мозаикой. В центре восседает бронзовая статуя императора, под которой на глубине 18 м покоятся его останки. Никакой художественной ценности эта гробница не представляет. Отдельные фрагменты мозаики радуют взор, но все вместе страдает от отсутствия вкуса и чувства меры.

Потом мы посмотрели еще две небольшие гробницы: императора Тхиеу Чи и императора Донг Кханя. Завершили маршрут по гробницам большим ансамблем гробницы императора Ты Дыка. Это сооружение отличается от всех предыдущих разделением на две территории, одна с захоронением, другая же служила местом отдыха и развлечений Ты Дыка при его жизни, сейчас это храмовая часть. Несмотря на то, что почти все сооружения имеют здесь приставку «кхием» - «скромный», это совсем не соответствует образу жизни Ты Дыка, имевшего 50 поваров, которые для каждой трапезы готовили ему по 50 блюд, которые в свою очередь подавали 50 слуг. Причем чай ему готовили из капель росы с листьев лотоса. Но у бедного Ты Дыка несмотря на наличие 104 жен и кучи наложниц не было детей (последствия оспы). После него всего семь месяцев правил приемный сын – император Киен Фук, гробница которого, как и гробница жены, находится на территории комплекса. Гробница императора доступна для обозрения, окружена стеной, но пуста. Где покоится тело никто не знает, поскольку после погребения все слуги, хоронившие императора, были убиты, чтобы защитить могилу от разграбления. Все постройки расположены на живописных холмах, спускающихся к причудливо изогнутому рукотворному озеру, в центре которого есть остров с развалившимися постройками. Император любил кататься на лодке и высаживаться на островок.

В храме Хоакхием, который император использовал в качестве дворца, Ника нарядилась в костюм императрицы и воссела на трон, получила симпатичная фотосессия.

Сегодня вечером в Хюе приезжают наши друзья, которые тоже на эти праздники отправились в путешествие по Вьетнаму. Будем ужинать вместе с ними, мы движемся с Севера на Юг, они – в обратном направлении, Хюэ оказалось точкой нашего пересечения.

Чудесно поужинали вместе в итальянском ресторанчике «Маленькая Италия» и «поплыли» дальше в противоположном направлении.



Вьетнам, Хюэ, вид из отеля, 01.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, ворота, 02.01.2015

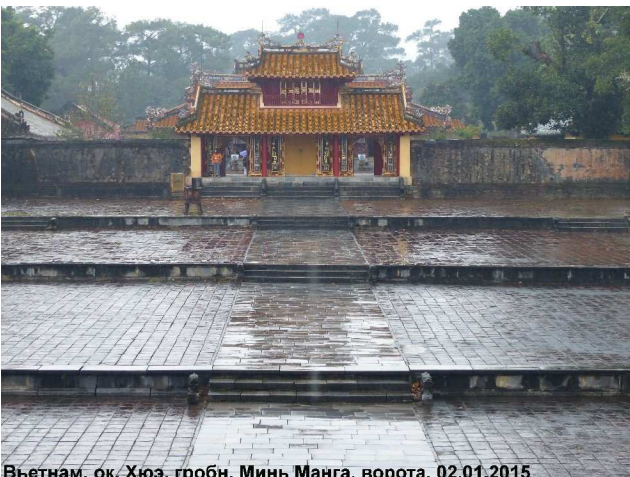
Вьетнам



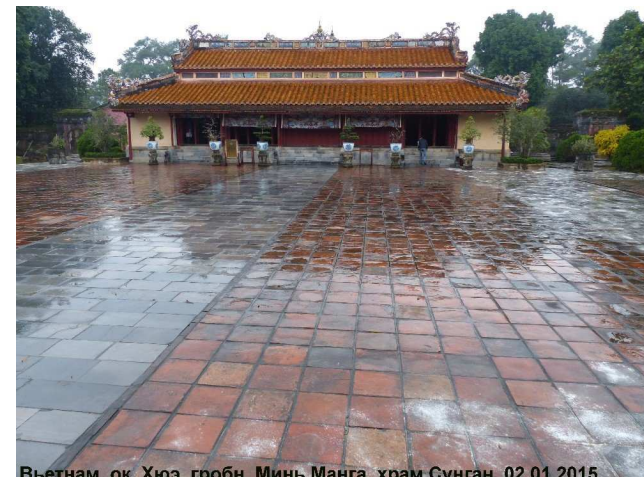
Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Минь Манга, двор Славы, 02.01.2015



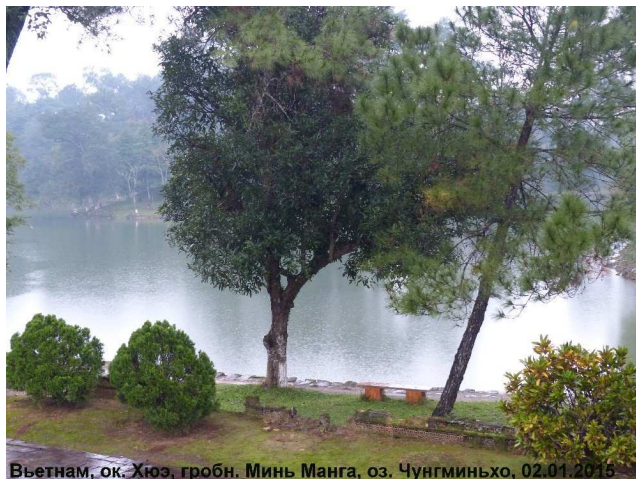
Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, пав. Диньвьонг, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, ворота, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, храм Сунган, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, оз. Чунгминьхо, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, озеро Тангвет, 02.01.2015

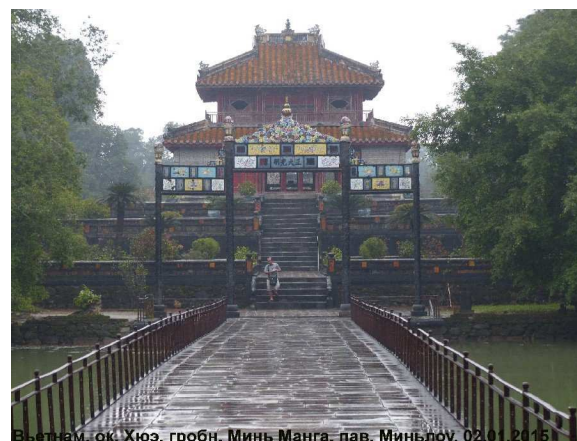
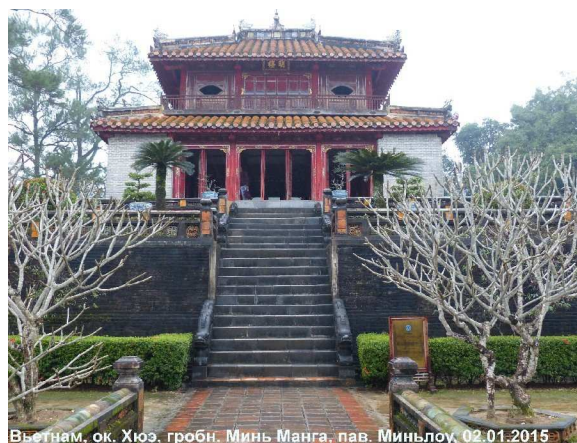


Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, храм Сунган, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, храм Сунган, 02.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, ок. Хюэ, гробн. Минь Манга, пав. Миньлоу, 02.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Зя Лонга, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Зя Лонга и его жены, 02.01.2015

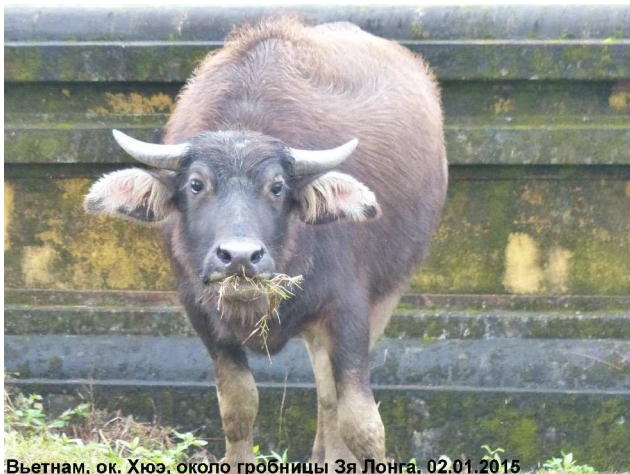


Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Зя Лонга, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Зя Лонга, 02.01.2015

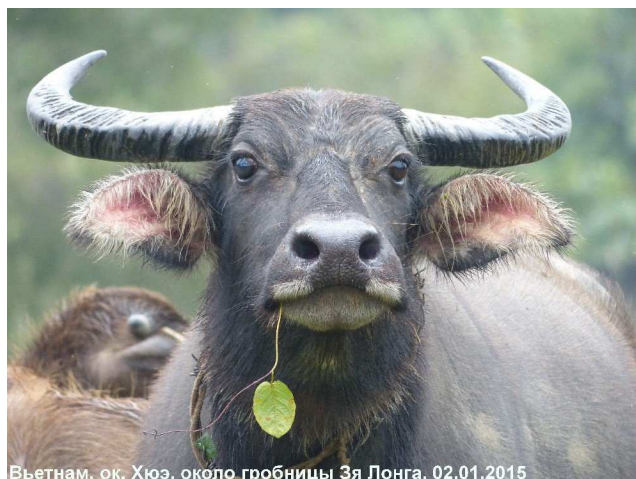
Вьетнам



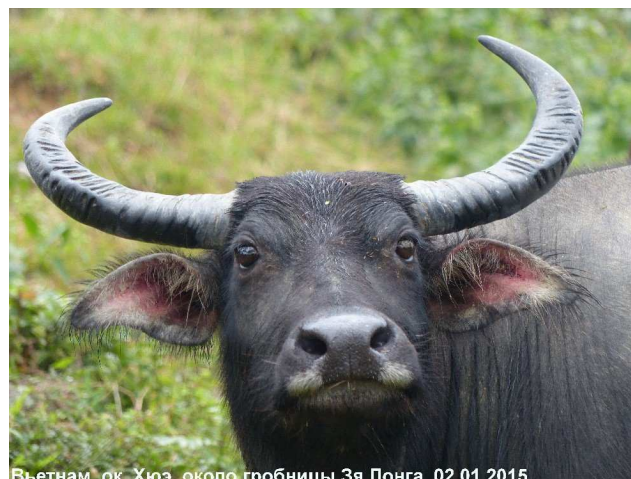
Вьетнам, ок. Хюэ, около гробницы Зя Лонга, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, около гробницы Зя Лонга, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, около гробницы Зя Лонга, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, около гробницы Зя Лонга, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, "три богатыря" около гробницы Зя Лонга

Вьетнам



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Зя Лонга, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015

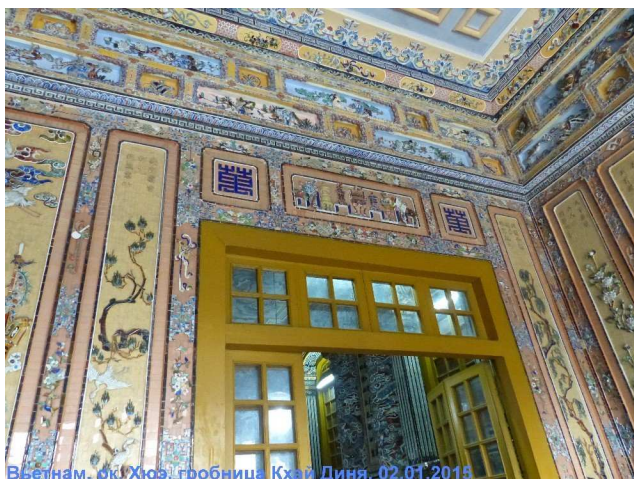
Вьетнам



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



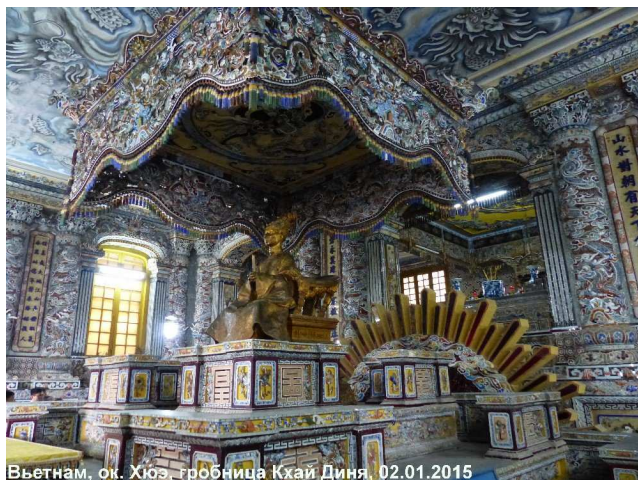
Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



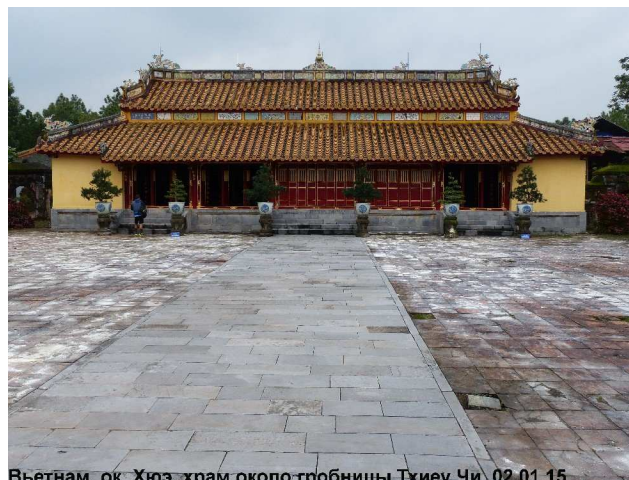
Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Кхай Диня, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, храм около гробницы Тхieu Чи, 02.01.15

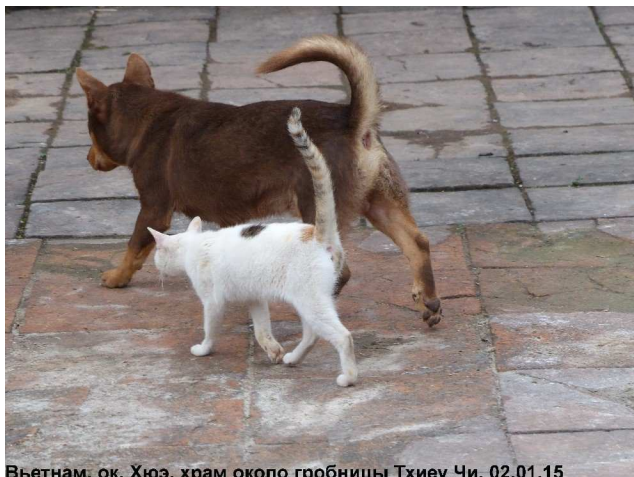


Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Тхieu Чи, 02.01.15



Вьетнам, ок. Хюэ, храм около гробницы Тхieu Чи, 02.01.15

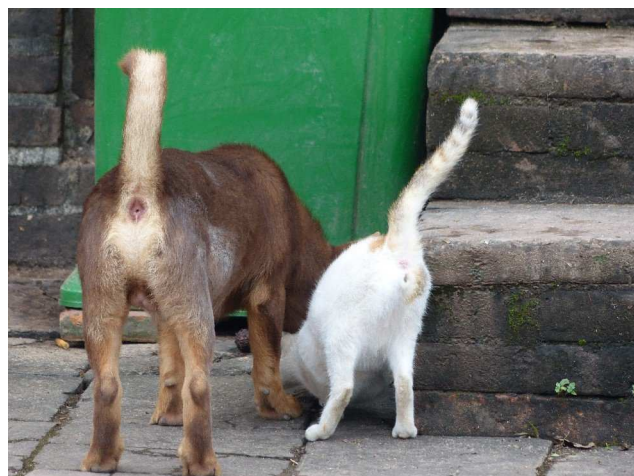
Вьетнам



Вьетнам, ок. Хюэ, храм около гробницы Тхьеу Чи. 02.01.15



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Тхьеу Чи. 02.01.15



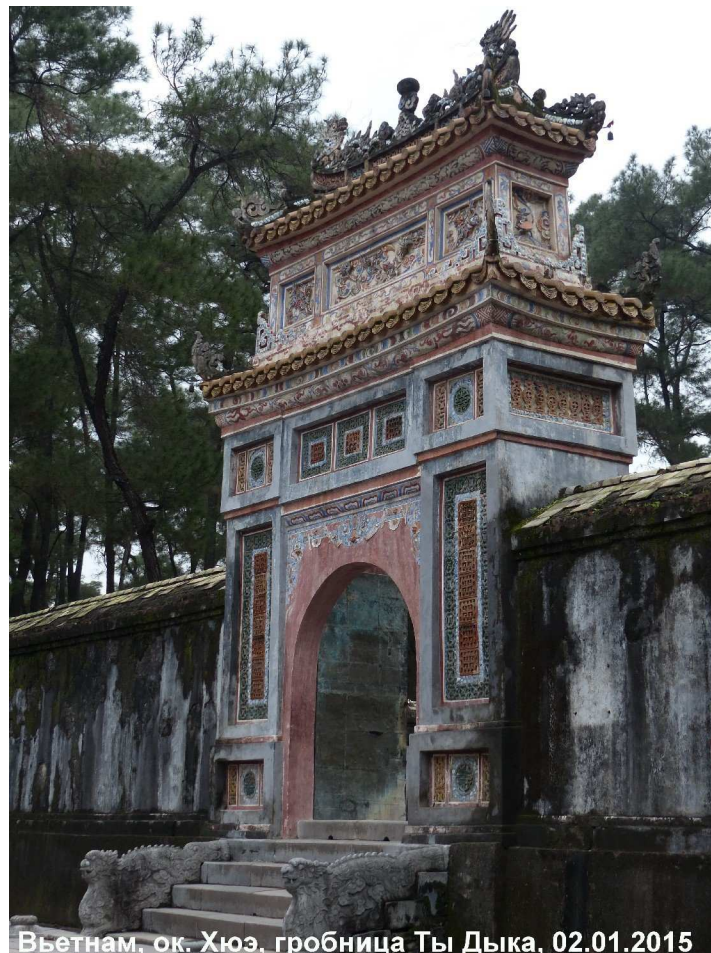
Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Донг Кхянг к. 19 в.. 02.01.15



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Ты Дыка, 02.01.2015

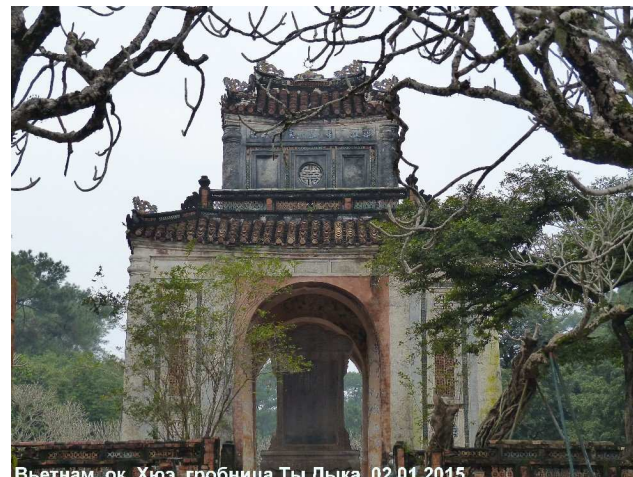


Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Ты Дыка, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Ты Дыка, 02.01.2015

Вьетнам





Вьетнам, ок. Хюэ, гробница Ты Дыка, 02.01.2015

Вьетнам



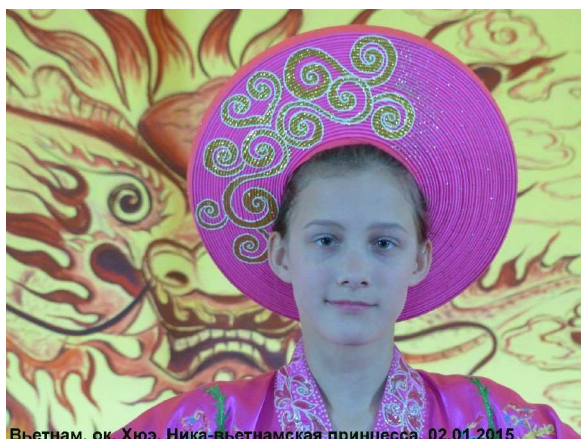
Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса

Вьетнам



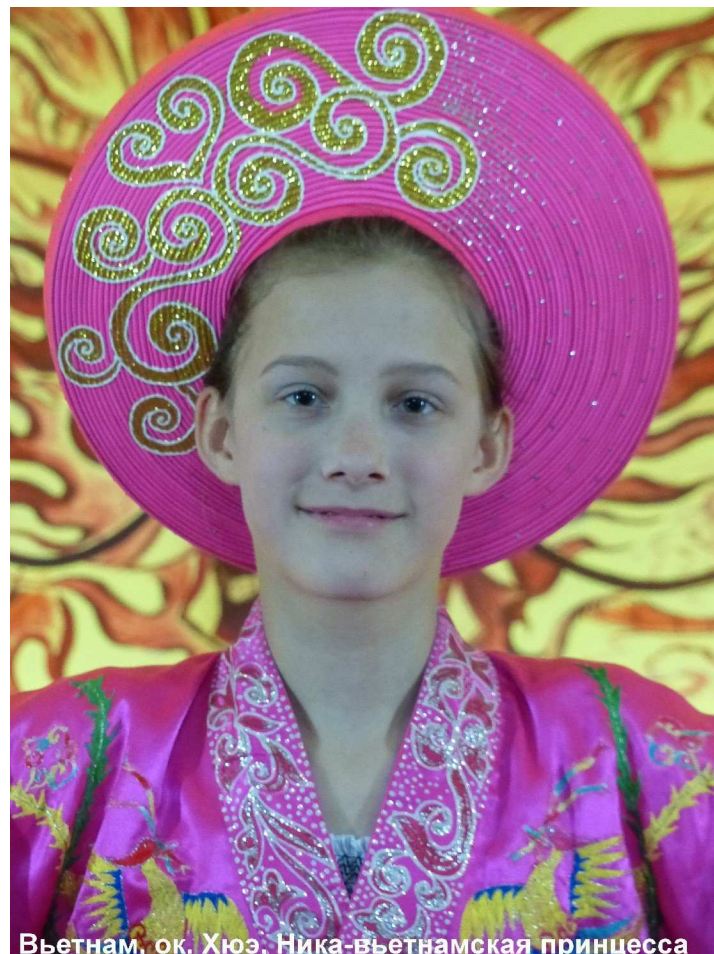
Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса

Вьетнам



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса, 02.01.2015

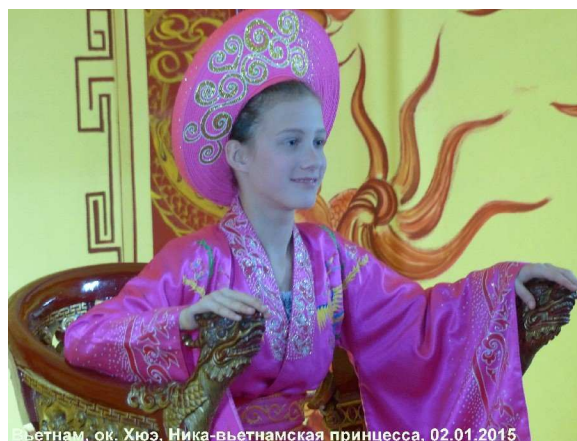
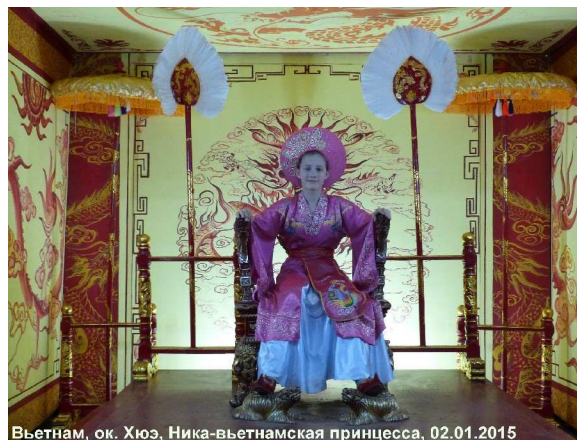


Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса, 02.01.2015



Вьетнам, ок. Хюэ, Ника-вьетнамская принцесса, 02.01.2015

Вьетнам







Вьетнам, Хюэ, 02.01.2015

9 день, 3 января, суббота

Сегодня в 7 утра, к сожалению, с автобусным туром, мы отправились из Хюэ в сторону Ханоя, опять на север. Из-за долгих сборов группы выехали из Хюэ только в 7.30, по дороге делали две остановки, одна из которых пришлось на Святую

землю – место с почти разрушенным католическим храмом и статуей Богородицы под странными колючкообразными и грибообразными бетонными сооружениями. Католиков молилось много, но место очень убогое и страшное. Кажется, что война закончилась только вчера. Это кажется во многих местах

страны. Едем примерно 150-170 км, чтобы посетить знаменитый Национальный парк. Доехали только к 12.30, пообедали и, наконец, примерно в 13.30 загрузились в лодки, чтобы еще полчаса плыть по реке до ее притока, протекающего уже в пещере.

Парк Фонгня-Кебанг находится в провинции Куангбинь, примерно в 50 км от столицы провинции Донгхоя. В 2003 году парк был включен ЮНЕСКО в Список всемирного наследия. Парк состоит из старейших в Азии известковых гор с гротами и пещерами. Этот карстовый ландшафт начал формироваться еще в палеозое примерно 400 миллионов лет назад. Горы поросли густым лесом, можно выделить десять пиков, среди которых выше 1000 метров поднимаются пики Рилата и Преу. Эта местность в далеком

прошлом подвергалась мощным тектоническим воздействиям, что привело к столь сложной структуре ландшафта. Горы очень похожи на те острова, что поднимаются из воды в Халонге.

Парк граничит с соседним парком, расположенным уже на территории Лаоса. До Южно-Китайского моря примерно 40 километров. Вьетнамский и Лаосский парки стоят на соседних известняковых пластах.

Своим названием парк обязан самой знаменитой пещере Фонгня. Эта невероятная пещера, по которой протекает река, тянется на 13 км и включает 14 гротов высотой до 45 метров. Долгое время эту пещеру считали самой большой во Вьетнаме, она собрала множество невероятных рекордов: самая длинная пещера, самый большой и широкий вход, самые необычные сталактиты и сталагмиты, самая длинная подземная река и самый большой песчаный пляж внутри пещеры.

Но в 2009 году обнаружилось 20 новых пещер общей длиной 56 км, поэтому теперь общая протяженность пещер около 130 километров. Среди новооткрытых пещер оказалась самая большая пещера в мире – Шондонг. Выше входа в Фонгня на 400 метров расположена пещера Тиеншон, прозванная Сухой пещерой или Верхней Фонгня. Она уходит внутрь горы на километр и тоже похожа на сказочный дворец. Кажется, что внутри горы прополз огромный толстый червяк. Здесь прекрасная акустика, кроме то, эта пещера самая древняя – ее возраст около 1 миллиона лет.

Вторая часть названия парка «Кебанг» принадлежит произрастающему здесь лесу, в нем растет более 750 видов растений, обитает более 900 видов животных. Многие включены в местную и международную Красные книги.

К сожалению, посетить за однодневную поездку все пещеру невозможно, поэтому мы ограничились самой красивой и самой известной – пещерой Фонгня. По основной версии ее название можно перевести как «зубы», которые напоминают сталактиты. Многие каменные образования получили прозвища «лев», «Сказочная пещера», «Королевский двор», «Будда». Протекающая в пещере река Тяй, впадающая в большую Шон, постоянно изменяет пещеру.

Плывя по реке Шон, мы подплыли к входу в Фонгня и поплыли дальше уже по Тяй примерно 1,5 км внутри пещеры, любуясь невероятными, невозможными пейзажами. Мы видели много красивых пещер по всему миру, но эта, несомненно, самая красивая. Перебираясь из одного «зала» в другой, мы в конце концов причалили к песчаному пляжу и отправились наслаждаться видами уже пешком. Действительно, у нас на планете есть места, где можно снимать фильмы о внеземных цивилизациях, иных планетах, по книгам Толкиена или Льюиса, не создавая никаких декораций. Да человек и не может создать ничего более прекрасного.

Назад в Хюэ мы добирались 4 часа (с 5 до 9-ти). Причем водитель вез нас в оба конца как дрова, поэтому только огромная ценность увиденного оправдывает столь тяжелый путь.

Вьетнам





Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, 03.01.2015

Вьетнам



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



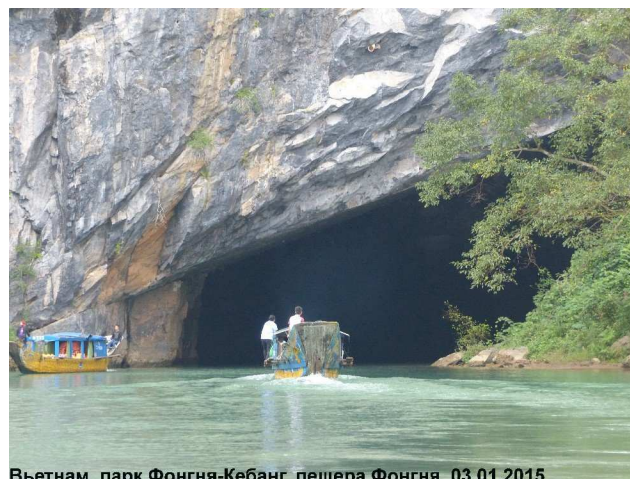
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

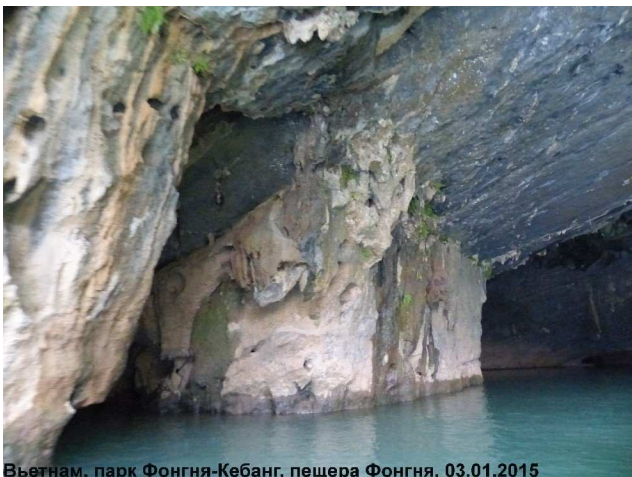


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

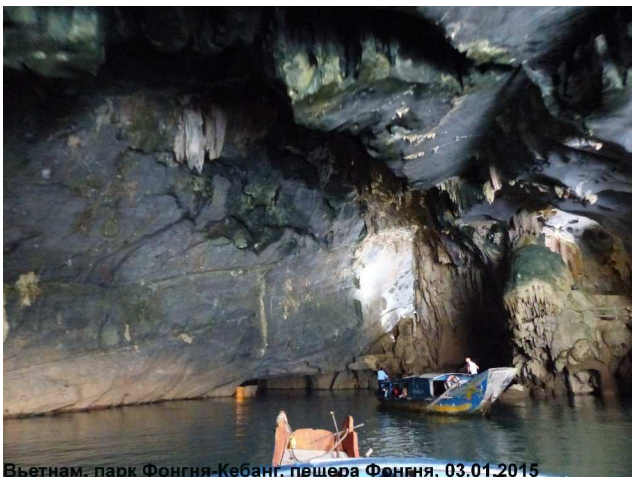
Вьетнам



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



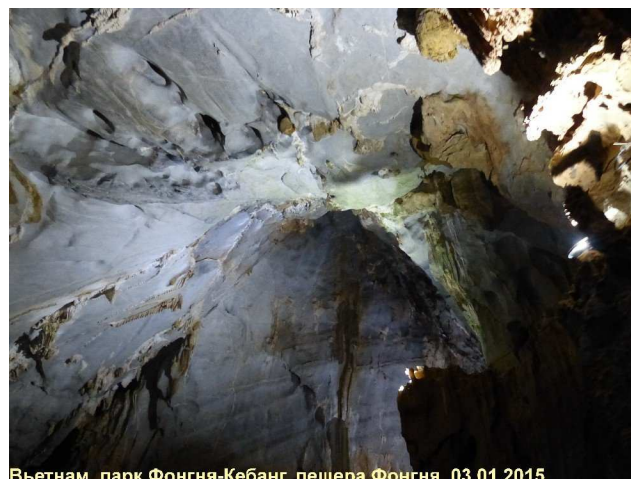
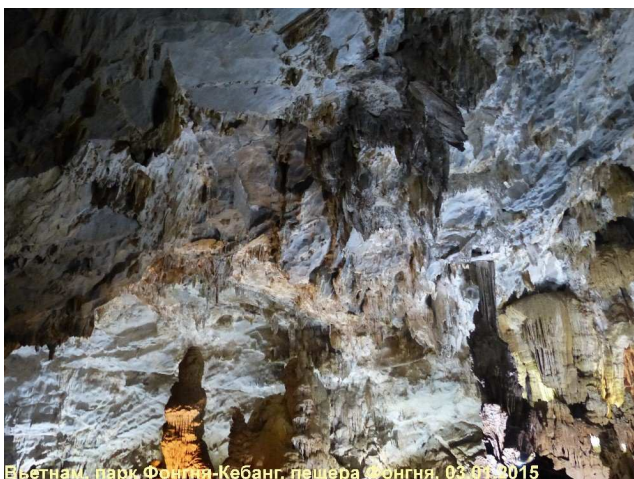
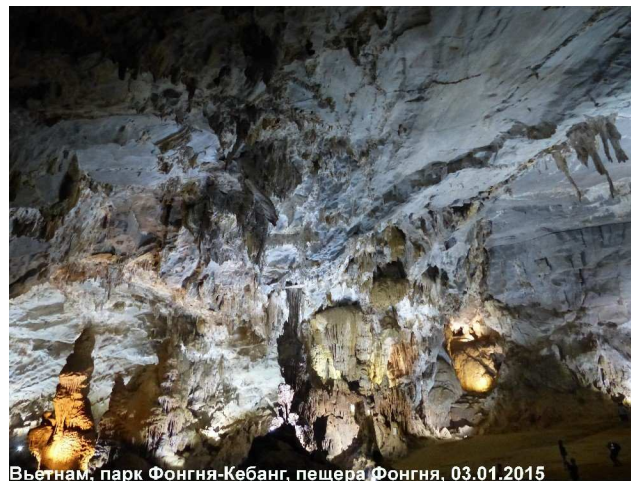
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015





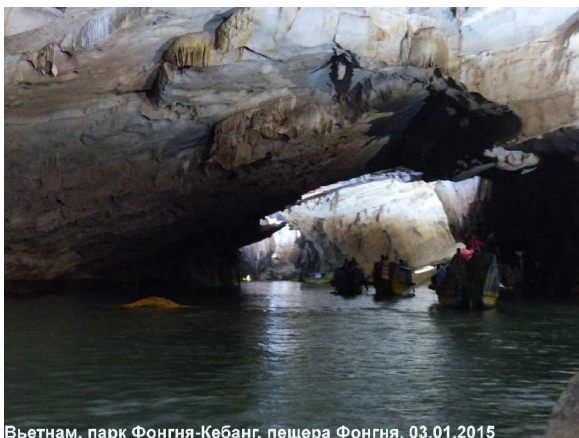
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



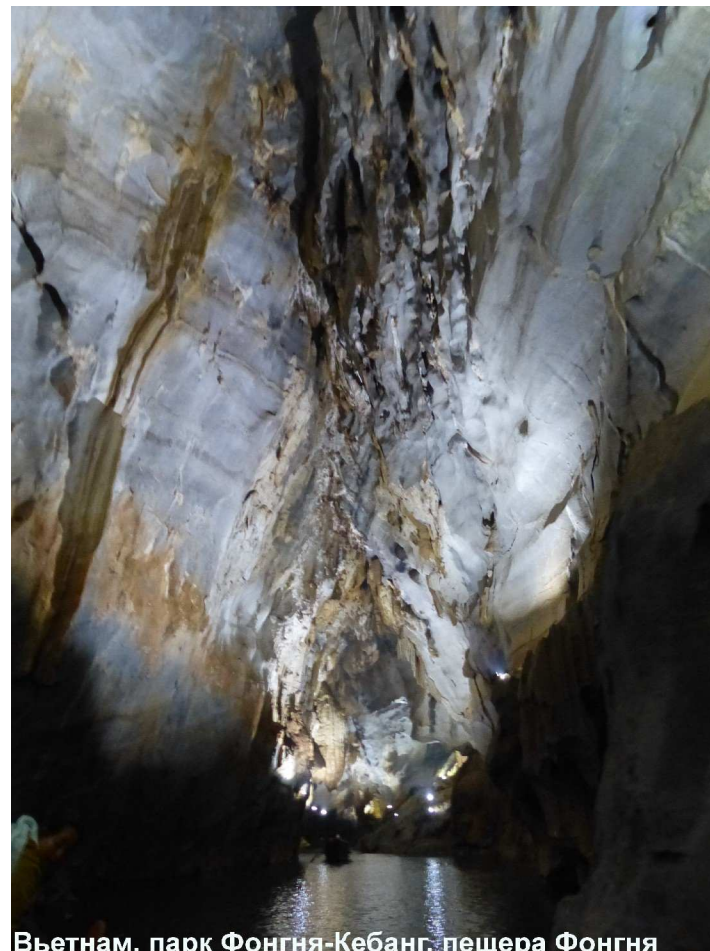
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



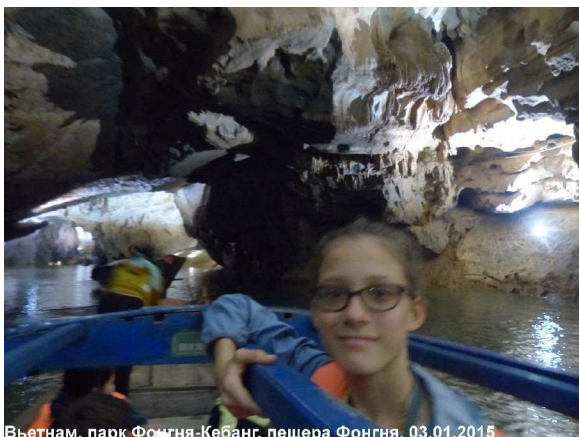
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

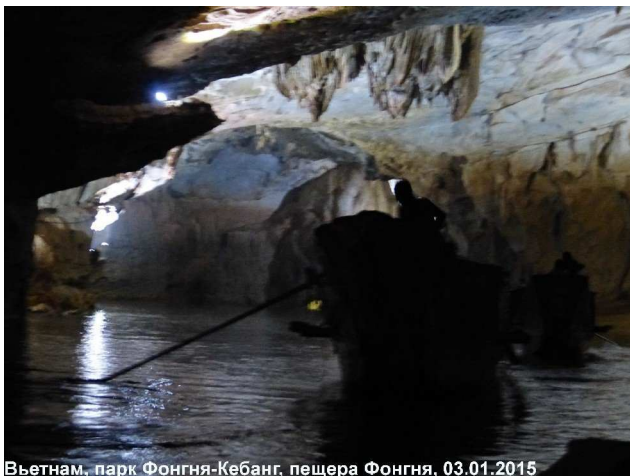


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

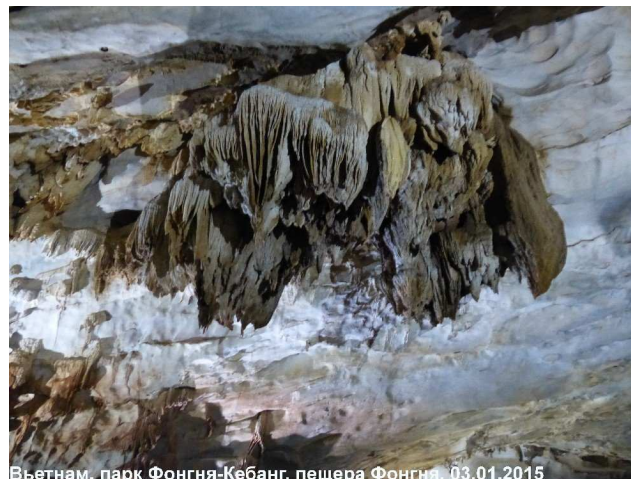


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

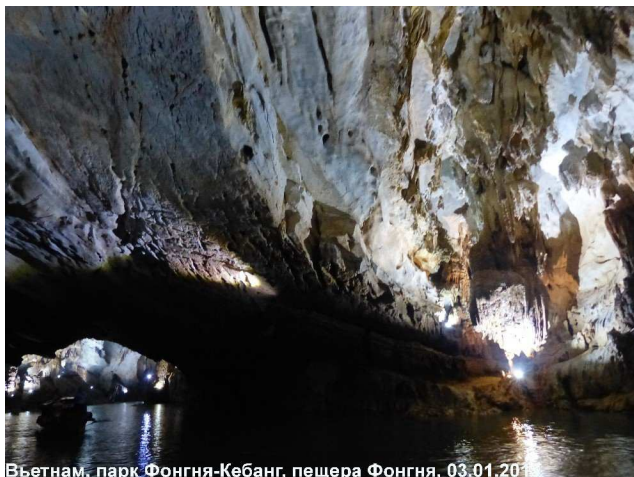
Вьетнам



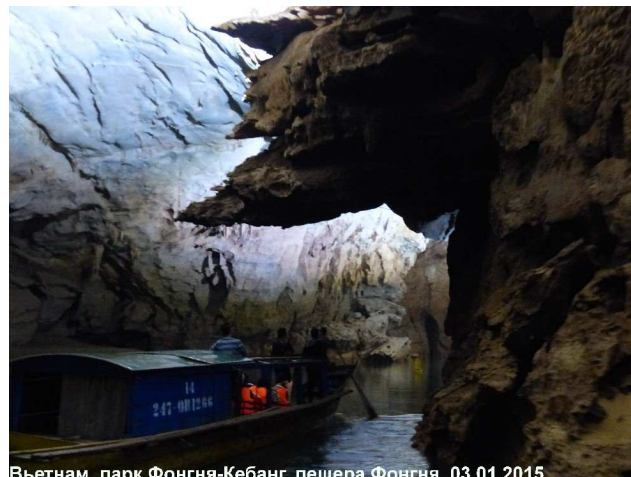
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



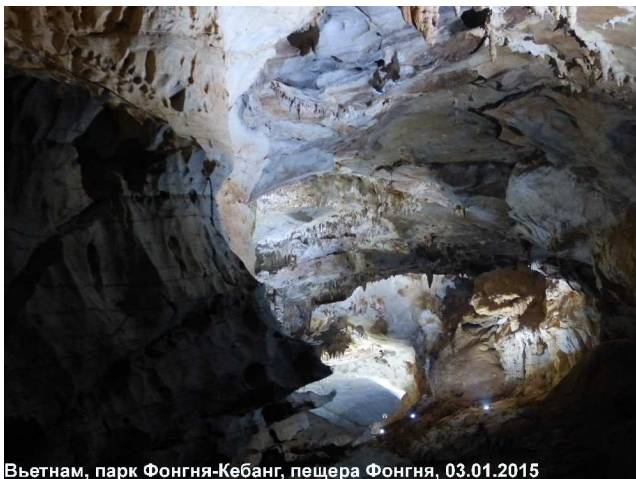
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



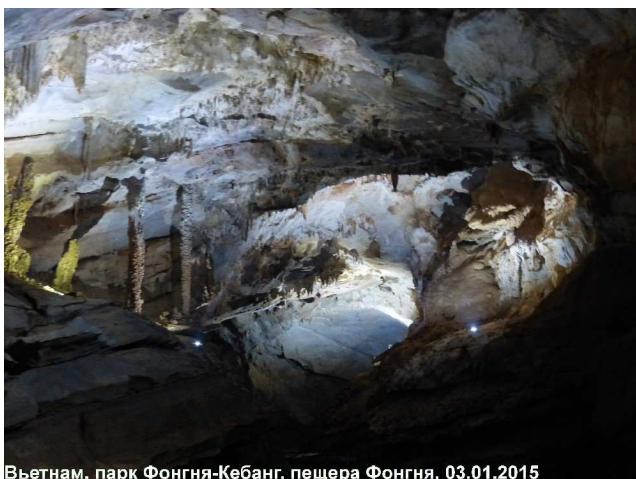
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



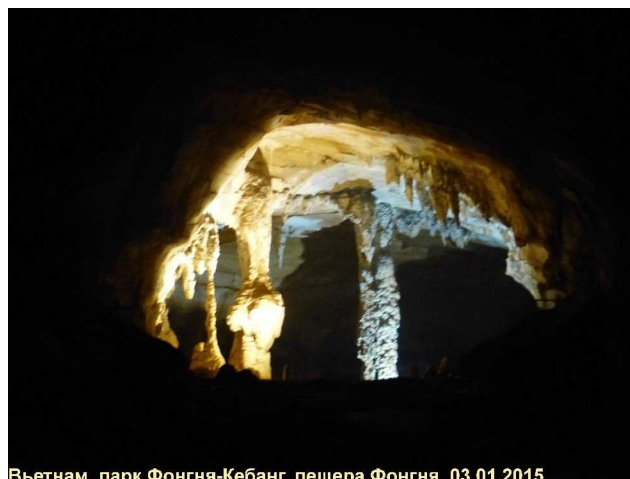
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

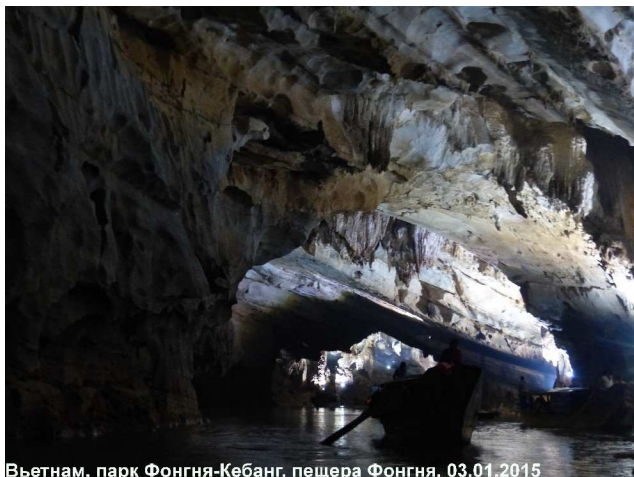


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

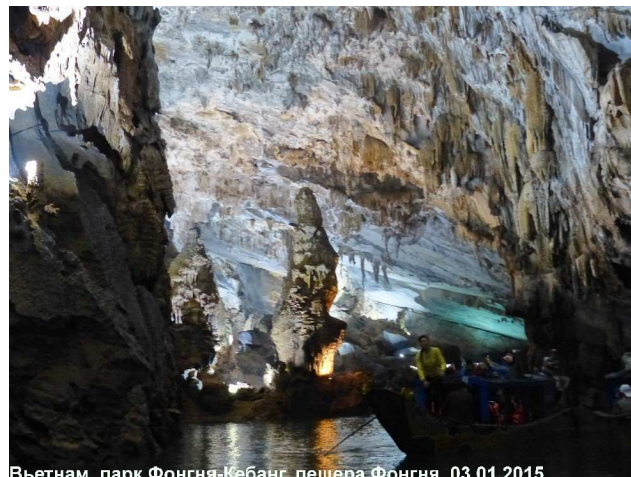


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

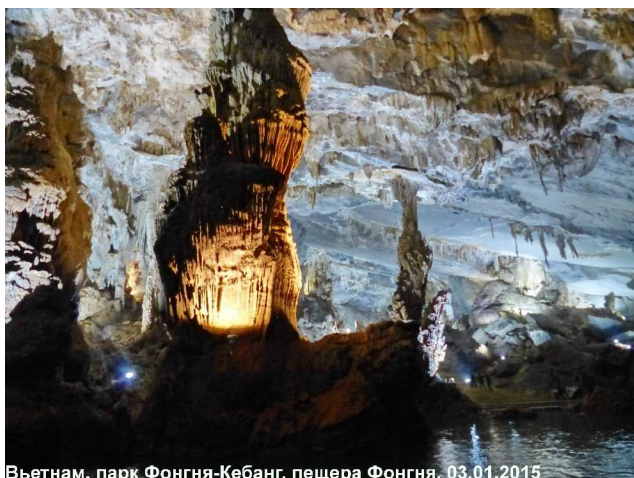
Вьетнам



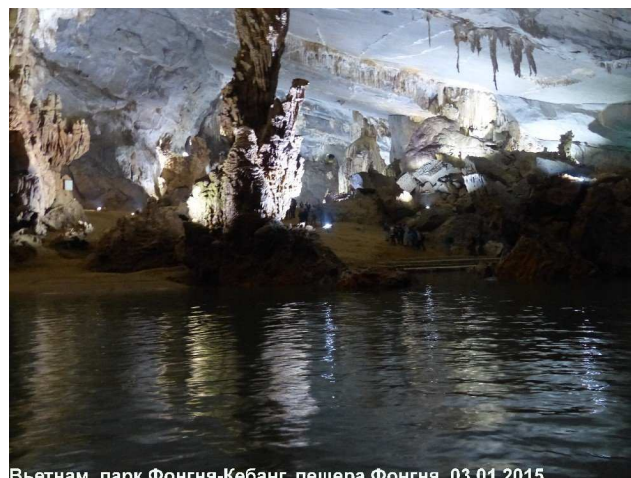
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

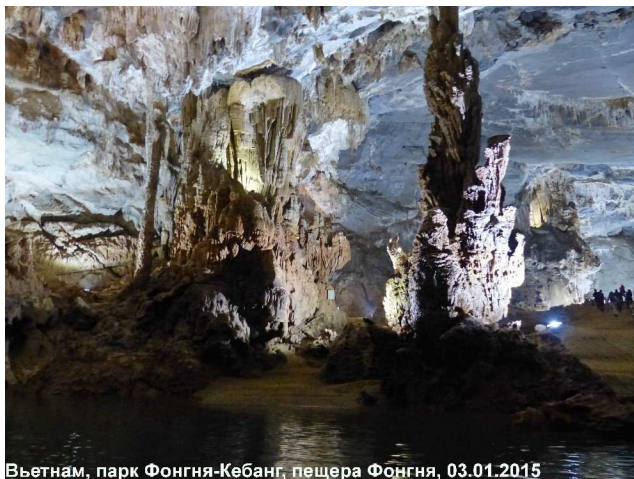


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

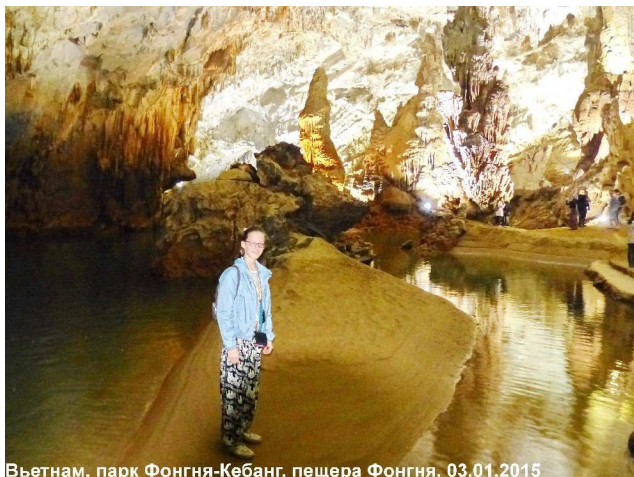


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

Вьетнам



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015





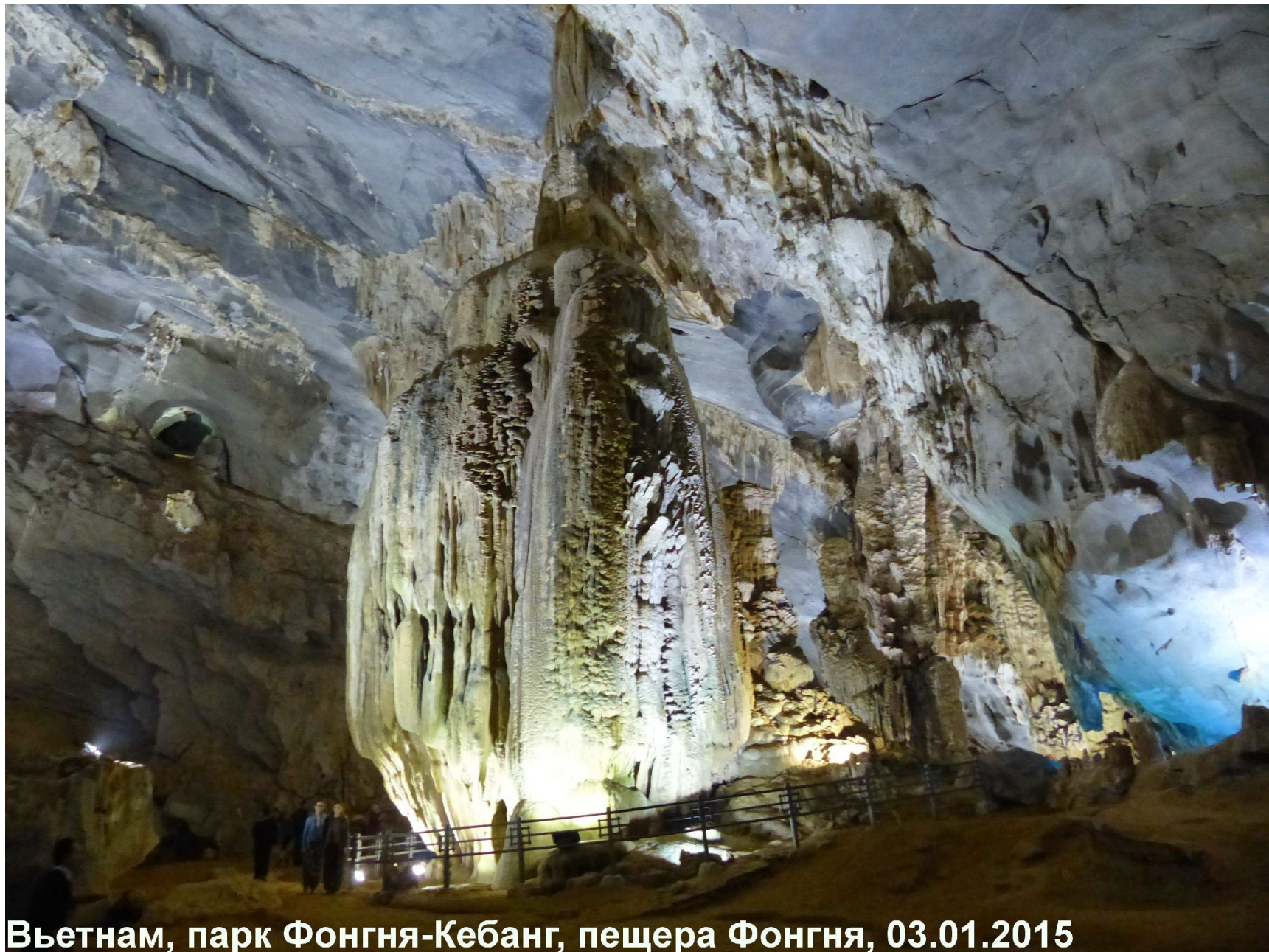
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

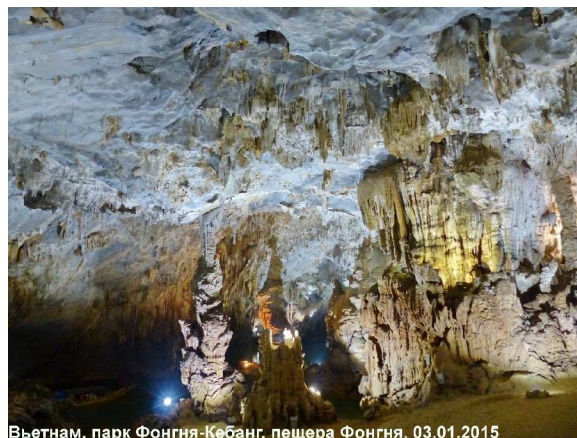
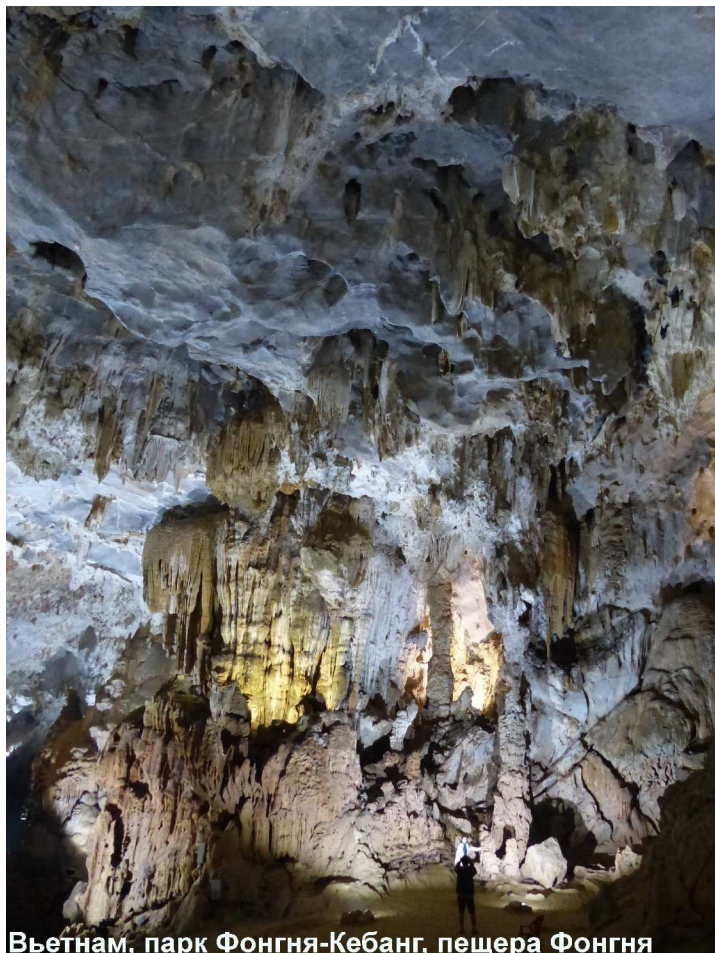


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

Вьетнам

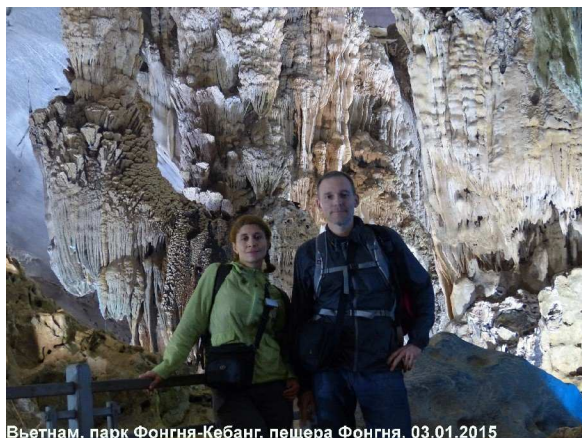




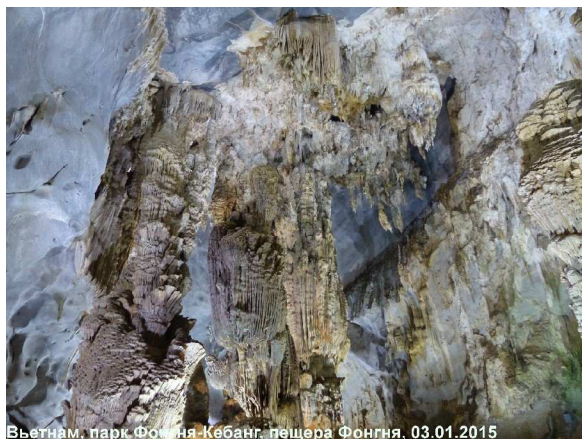
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



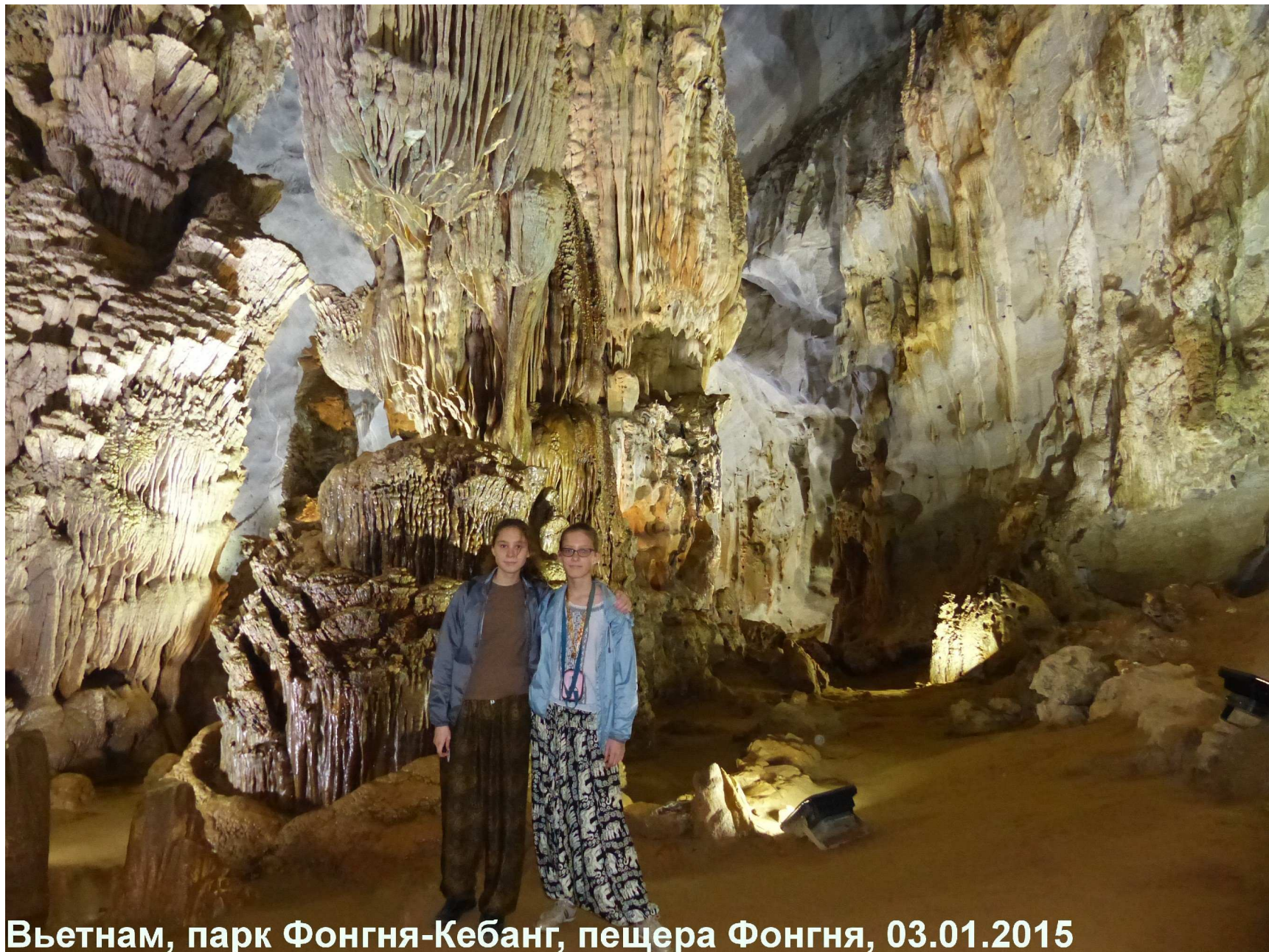
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



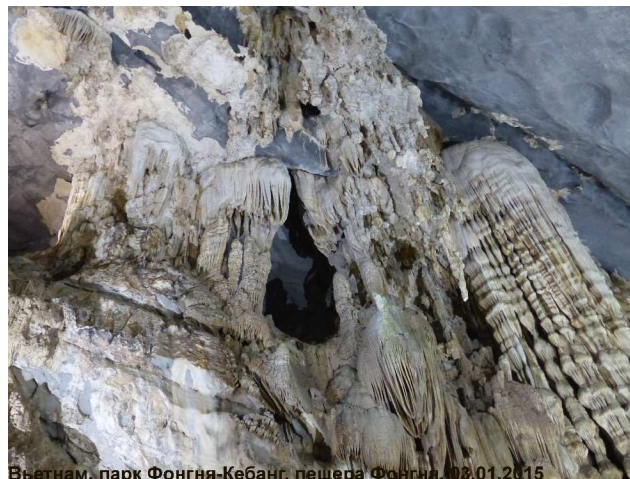
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



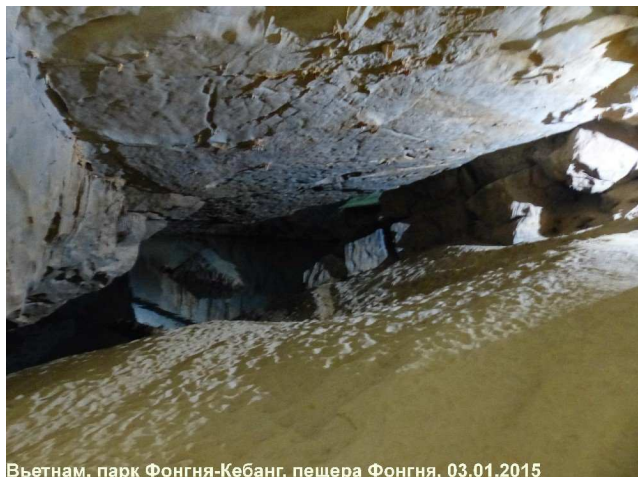
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



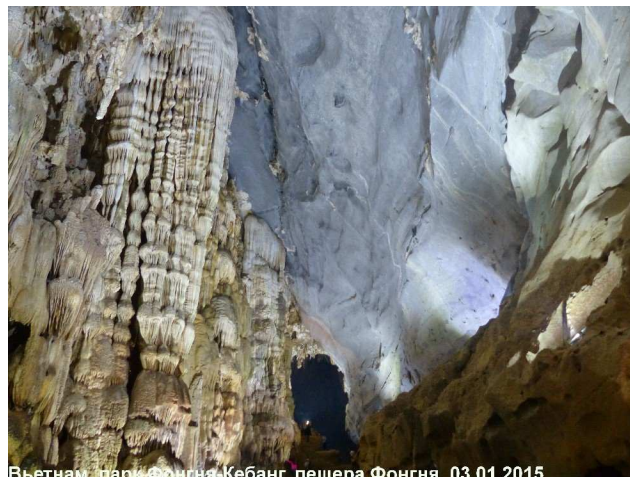
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

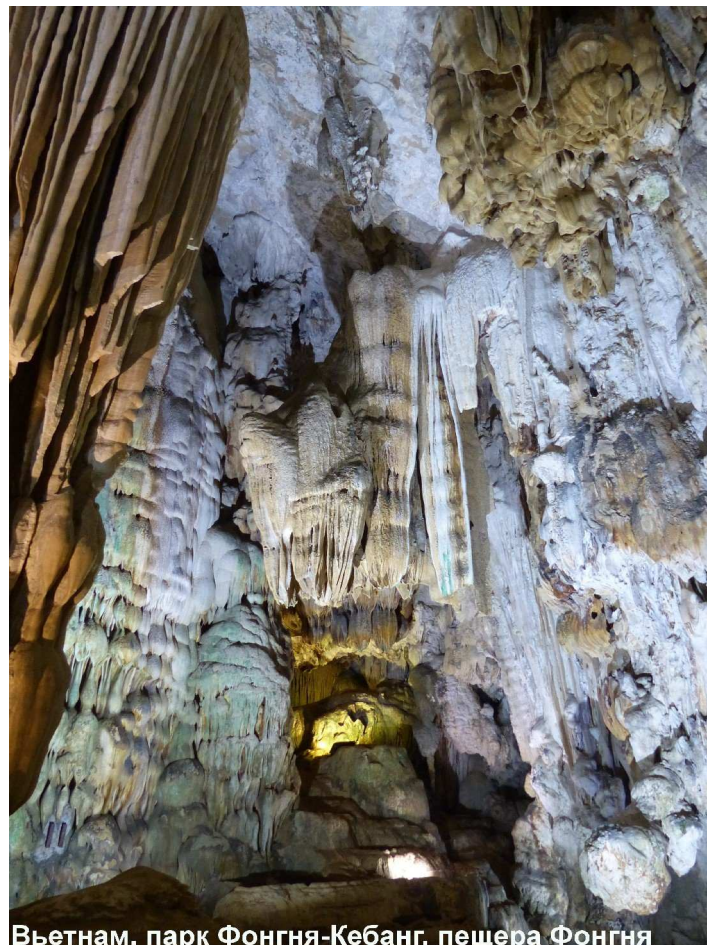
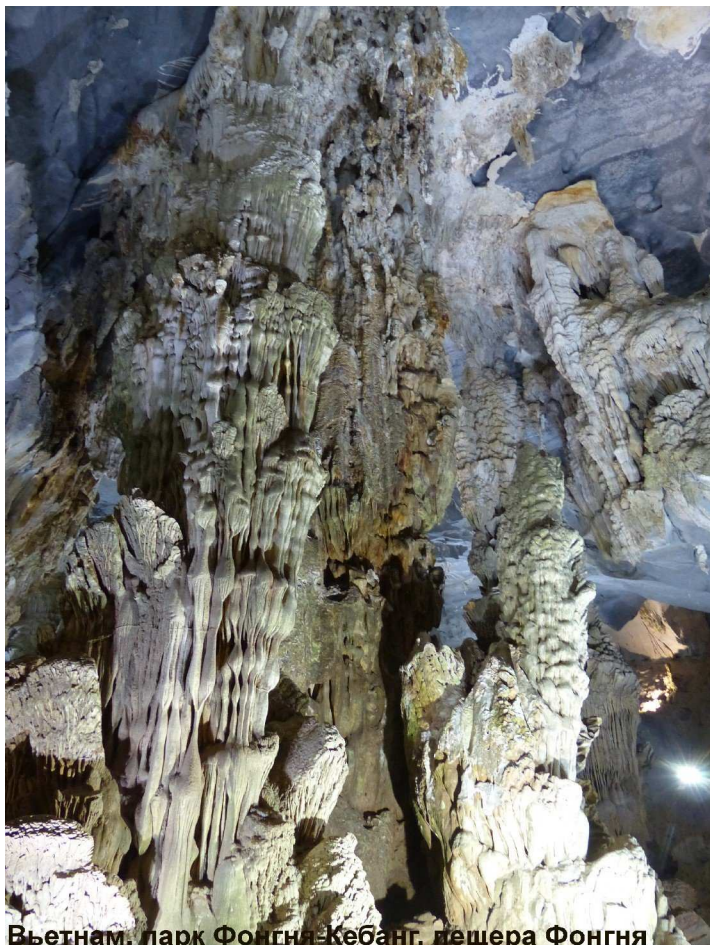


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

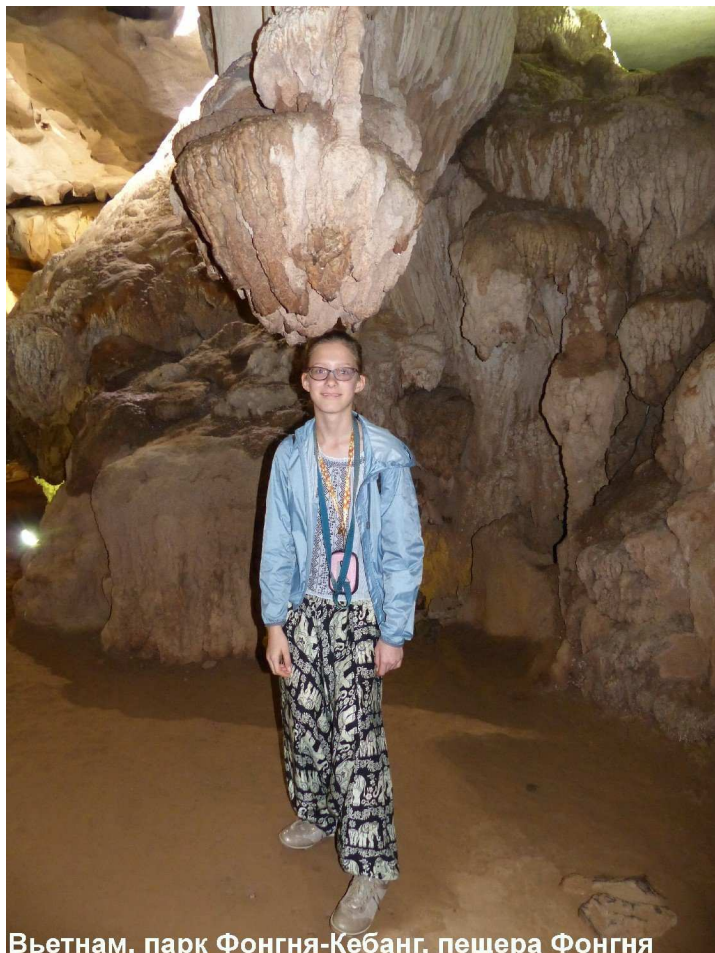
Вьетнам





Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

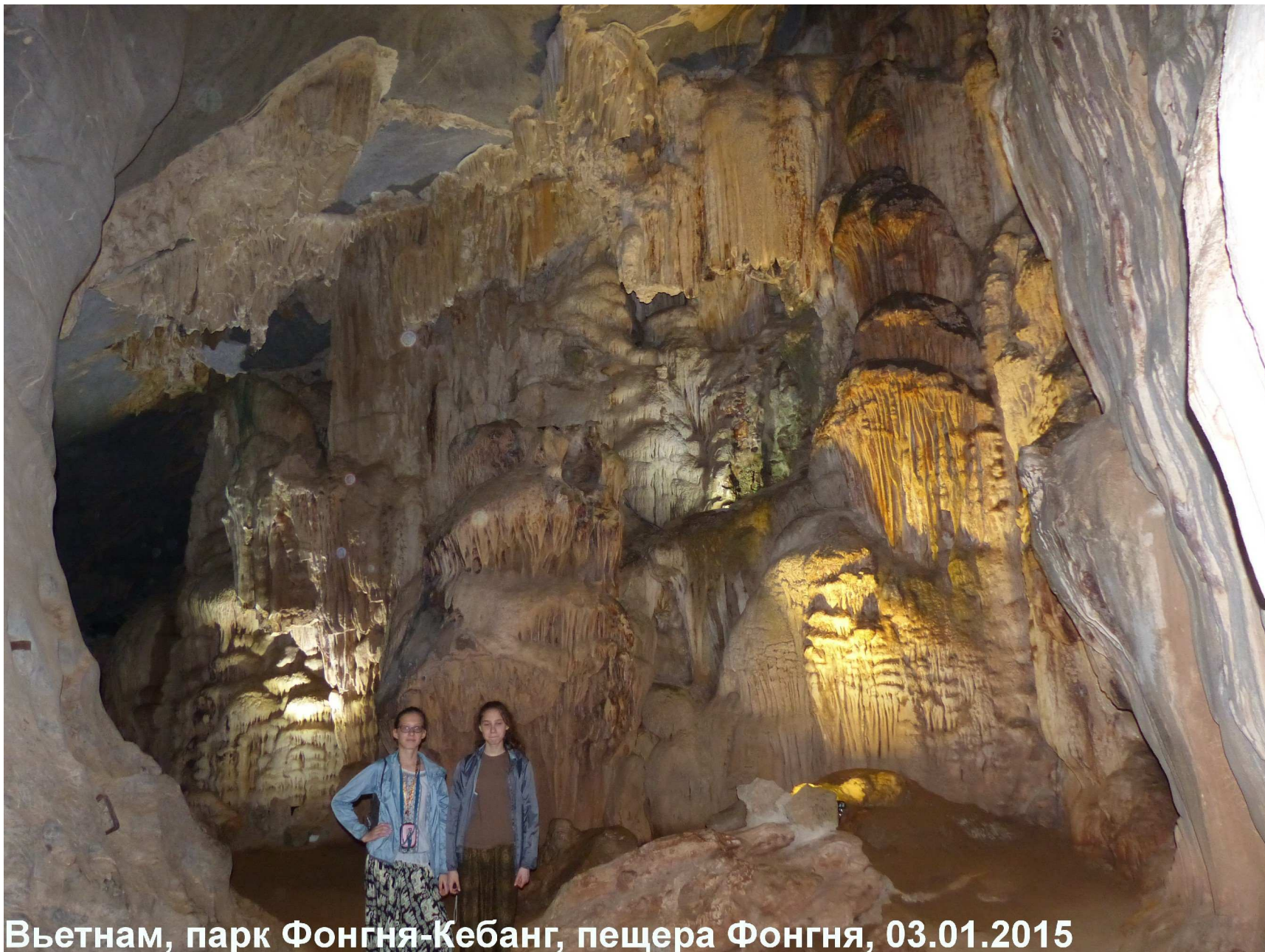
Вьетнам



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня

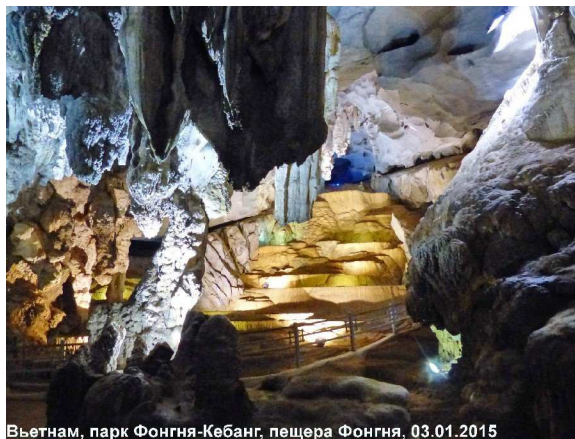


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015

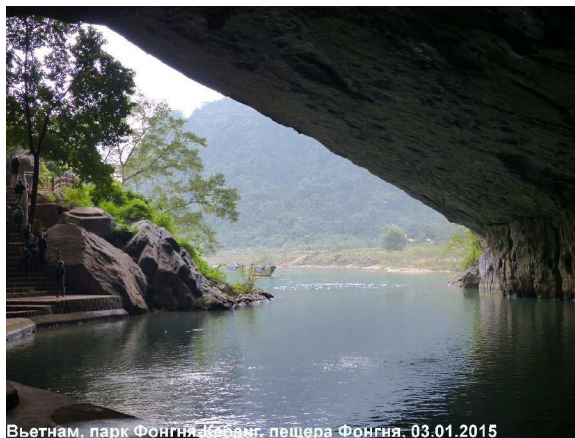
Вьетнам



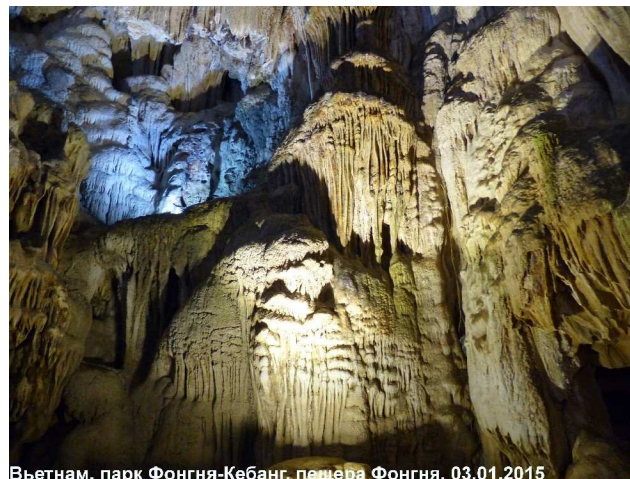
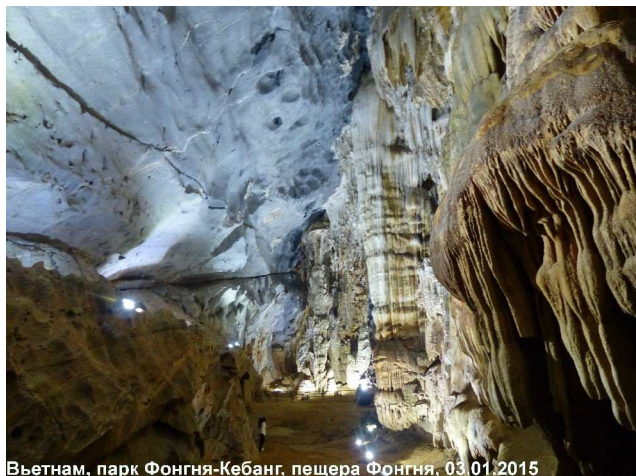
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015





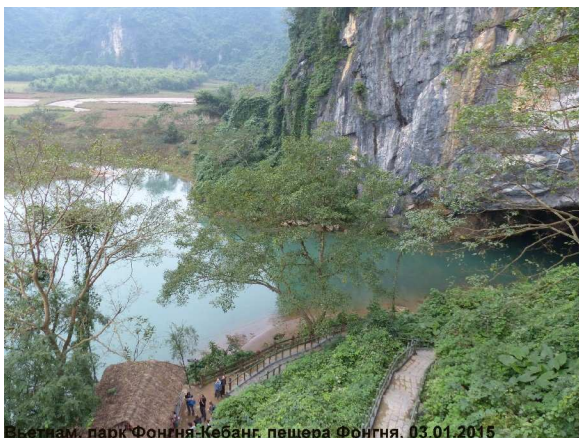
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, пещера Фонгня, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, храм у пещеры

Вьетнам



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015

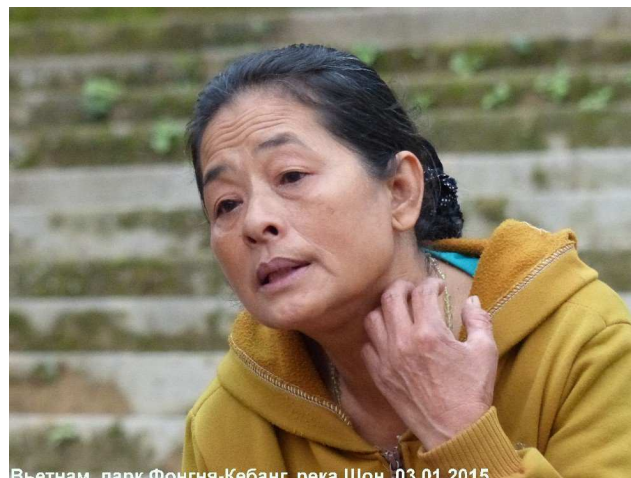


Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон

Вьетнам



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



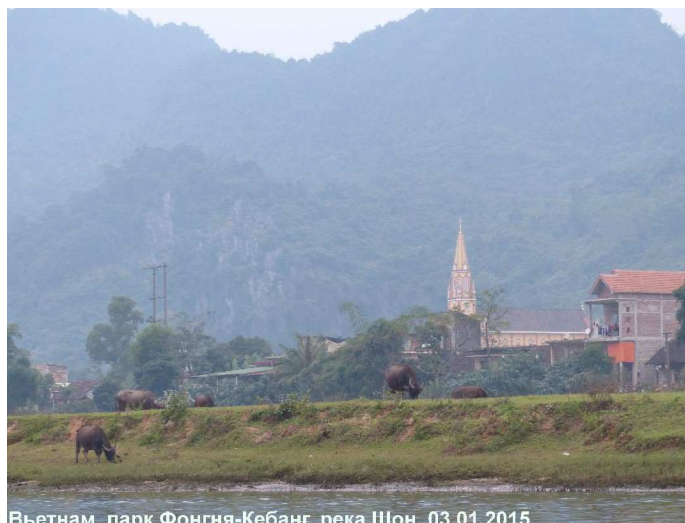
Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015



Вьетнам, парк Фонгня-Кебанг, река Шон, 03.01.2015

HA NOI ハノイ



HO TAY
タイ湖(西湖)

SONG HONG
ホン川(紅河)

di Cho Buoi
アオナオ山道へ

di Dong Mo Golf Course
ドンモゴルフ場へ

di Dong Mo Golf Course
ドンモゴルフ場へ

di Dong Mo Golf Course
ドンモゴルフ場へ

di Hoa Binh
ホアビンへ

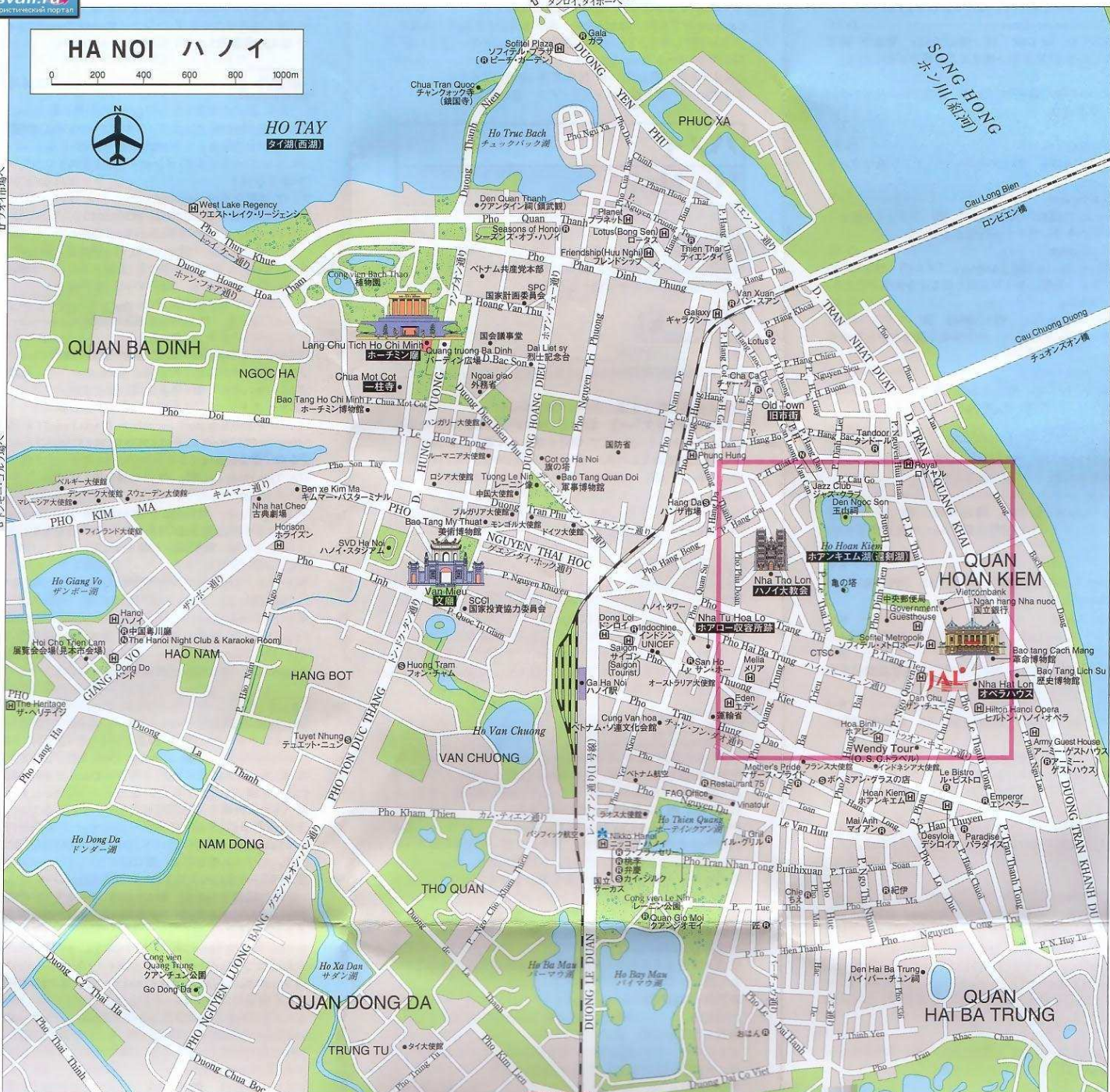
di Hai Phong
ハイフオンへ

di San bay Quoc te Noi Bai, Vinh Hai Long
ノイバイ国際空港, ハンフー湾へ

di Hanoi Tay Tay Xa Ban di
ハノイ西郷班地へ

di Dong Mo Golf Course
ドンモゴルフ場へ

di Hoa Binh
ホアビンへ



Оглавление

Общая информация о стране	2
Основные исторические события	3
Ханой	5
1 день	7
2 день	22
3 день	57
4 день	75
5 день	93
6 день	135
7 день	170
8 день	218
9 день	248
Карты	304



